دائرة المعارف الحسينية



معجم المقالات الحسينية

(الجزء السابع)

محمد صادق محمد
(الكرباسي)

المركز الحسيني للدراسات
لندن - المملكة المتحدة

دائرة المعارف الحسينية

معجم المقالات الحسينية

(الجزء السابع)

دائرة المعارف الحُسينيّة

مُعجم المقالات الحسينيّة

(الجُزء السّابع)

محمّد صادق محمّد
(الكرباسي)

المركز الحُسيني للدّراسات
لندن - المملكة المتحدة

الطّبعة الأولى
١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م

بسم الله الرحمن الرحيم [1]

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى [2] آدم ونوحاً وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين، ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم [3]، إنه لقول رسول كريم [4]، إني لكم رسول أمين [5]، أبلغكم رسالات ربي و [6] لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى [7] وآت ذا القربى حقه [8] ذلك خير للذين يريدون وجه الله وأولئك هم المفلحون [9].

صدق الله [10] العلي العظيم [11]

---

(١) سورة النمل، آية: ٣٠.
(٢) سورة النمل، آية: ٥٩.
(٣) سورة آل عمران، آية: ٣٣ ـ ٣٤.
(٤) سورة الحاقة، آية: ٤٠.
(٥) سورة الشعراء، آية: ١٠٧.
(٦) سورة الأعراف، آية: ٦٢.
(٧) سورة الشورىٰ، آية: ٢٣.
(٨) سورة الإسراء، آية: ٢٦.
(٩) سورة الروم، آية: ٣٨.
(١٠) سورة آل عمران، آية: ٩٥.
(١١) سورة البقرة، آية: ٢٥٥.

قال الرسول الأعظم ﷺ:

«إنَّ الحسينَ مصباحُ هدًى

وسفينةُ نجاةٍ

وإمامُ خيرٍ ويمنٍ

وعزٍ وفخرٍ

وبحرُ علمٍ وذخر»[1].

وصدق رسوله الكريم

(١) عيون أخبار الرضا: ١/ ٦٢، وقريب منه في فرائد السمطين: ١/ ١٥٥ ح: ٤٤٧.

مُقدّمة الناشر

إذا كانت مجلدات ضخمة لا يمكنها أن تحيط بشخصية الإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة، وأحداث يوم الطف، وما سبقها وما تلاها من أحداث، في حال أردنا تقديم دراسة شافية وافية عن كل تلك المواضيع، لأنه لا بد وأن تقترن تلك الدراسة بعطاء الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه، وهو عطاء لا محدود، يكفي أن يقال فيه أنه أحيا أمة كانت على وشك أن تموت، وأعاد توجيه بوصلة الإسلام باتجاهها الصحيح بعد حرفها عنه من قبل معاوية بن أبي سفيان ومن بعده ابنه يزيد، فكيف إذن بصفحات معدودة هي بمثابة مقال أو دراسة مصغرة أن تفي بذلك.

الحقيقة أن المقالة أو الدراسة المحدودة إنما تتناول جانباً من جوانب تلك النهضة المباركة، بل رافداً صغيراً جداً من روافد ذلك النهر العظيم بالبحث أو الدراسة او التحليل، وهي بالتالي لها من يقرأها، بل يستسهل قراءتها للسبب المذكور، ناهيك أنها مكانها الصحف اليومية أو الأسبوعية، والمجلات الأسبوعية أو الشهرية أو الفصلية، وهي غالباً - لاسيما الصحف - متابعة من كثير من القراء يومياً أو أسبوعياً، بل مقروءة أكثر من الكتب لعوامل عدة لا مجال لسردها في هذه العجالة.

ومن هذا المنطلق لا يمكن نكران أهميتها، ورغم كونها لا تتحمل الإطالة، لمحدودية صفحاته، لكنها تفي الموضوع مجال البحث حقه، ناهيك عن كونها غالباً ما تتناول مواضيع تمس الواقع أو تنطلق منه أو تبحث في أمور أو أحداث مستجدة.

ولهذه الأسباب كانت التفاتة مؤلف هذه الموسوعة الكبرى سماحة آية الله الشيخ محمد صادق محمد الكرباسي دام ظله في تخصيص باب مستقل للمقالات، رغم ما يتطلبه البحث عنها وإحصاؤها من جهد جهيد، ومشقة

كبرى، ومع ذلك فقد أحصى سماحته كماً هائلاً من تلك المقالات، يورد عناوينها وكتّابها، ومواقع نشرها وتاريخه، ومختصر عن موضوعاتها في باب المقالات من دائرة المعارف الحسينية الكبرى الذي صدر منه حتى الآن سبعة أجزاء ضمت في جنباتها ٥٤٦٦ مقالاً.

وقد أشار سماحته في بداية هذا الجزء كما في كل أجزاء هذا الباب إلى وسائل الإعلام التي ورد ذكرها فيه، مع نبذة مصغرة عن كل وسيلة إعلامية توزعت بين صحيفة ومجلة وموقع الكتروني، تابعة لمؤسسات فكرية أو ثقافية أو إعلامية.

ولا بد من التذكير هنا إلى أن هذا الجزء وهو - كما أسلفنا - الجزء السابع من أبواب معجم المقالات الحسينية، هو الجزء السابع بعد المائة من أجزاء دائرة المعارف الحسينية التي طبعت وصدرت بفضلٍ وتأييدٍ ومددٍ من الله العلي القدير، الذي ينمي ويكثر ويبارك ما كان له، وما كان من أجل إحياء الدين، والحسين عليه السلام بشهادته المباركة أحيا الأمة وأحيا دين جده رسول الله (ص)، فالحمد لله أولاً وأخيراً، والشكر لكل الموالين والمحبين للحسين عليه السلام لدعمهم هذه الموسوعة مادياً ومعنوياً، وسجل دعمهم هذا في سجل البركات والحسنات، والله هو ولي التوفيق.

١٥/ محرم/ ١٤٣٨هـ
١٧/ تشرين الأول/ ٢٠١٦م

وسائل الإعلام الوارد ذكرها في هذا الجزء[1]

(١)

آگاهي (مجلة- لندن)

مجلة فصلية باللغة الأردوية في ٢٤ صفحة بحجم (A4) (٢١ × ٢٩ سم) بالأبيض والأسود فيما صفحات الغلاف الأربع بالألوان، وتعني بالعربية (الأنباء)، وهي إسلامية اجتماعية ثقافية عامة، صدر عددها الأول في لندن في الأول من شهر شوال ١٤١٨هـ (شباط ١٩٩٨م)، ورأس تحريرها السيد كاظم الحسني[2]، وتختلف موضوعاتها من عدد لآخر وهي بشكل عام تراقب أوضاع المسلمين بعامة والإمامية بخاصة في داخل المملكة المتحدة وخارجها.

وتوقفت المجلة مع صدور العدد ١٥ في جمادى الثانية ١٤٢٢هـ (تموز ٢٠٠١م)، وهي تمثل واحدة من إصدارات[3] المجلس العالمي لشؤون

(١) تركنا شرح عدد من وسائل الإعلام الواردة في هذا الجزء، حيث سبق شرحها وترجمة مؤسسيها ورؤساء التحرير في الأجزاء الماضية، واكتفينا بارجاع القارئ في التفاصيل إلى مظانّها.

(٢) كاظم الحسني: هو سراج الكاظم بن چراغ علي الحسني، أديب ومرشد ديني باكستاني، ولد سنة ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م) في مدينة محمود كوت في إقليم البنجاب الباكستانية، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في لاهور وقم المقدسة، نال الشهادة العالية في الأدب العربي والأردو والإسلاميات من جامعة البنجاب، انتقل إلى المملكة المتحدة وسكن نيوپورت خطيبا ومبلغا ومرشدا، وخلال رحلة إلى باكستان مات فيها ودفن هناك، من مؤلفاته: خلاصة الخصال (أردو وانكليزي)، حياة المعصومين (انكليزي)، والأصول والفروع في العقائد (إنكليزي).

(٣) صدر في لندن عن المجلس العالمي لشؤون الإمامية أربع مجلات باللغات: العربية (الرأي الآخر)، والفارسية (راز دل)، والأردوية (آكاهي)، والإنكليزية (FOR YOU).

الإمامية الذي تشكّل في المملكة المتحدة لمتابعة شؤون المسلمين بعامة والإمامية بخاصة في أنحاء العالم. ويوجد منها دورة كاملة في مكتبة الإمام الحسين الخاصّة في المركز الحسيني للدراسات في لندن بالرقم التسلسلي (١٧٩٥٢)[١].

٥

(٢)

أخبار شيعيان (مجلة)

مجلة شهرية إيرانية باللغة الفارسية صدرت في مدينة قم المقدسة عن مؤسسة معرفة الشيعة (مؤسسة شيعة شناسي) سنة ١٤٢٦هـ (١٣٨٤ش)، حيث صدرت في عددين تجريبيين ثم بدأت بالصدور المنتظم بالعدد صفر في شهر شعبان ١٤٢٦هـ (مهر ١٣٨٤ش)، بمعدل ٥٢ صفحة أشرف عليها الشيخ محمود تقي زاده داوري[٢]. ١٠

وهي مجلة خبرية سياسية ثقافية إسلامية تختص بنشاطات المسلمين الشيعة الإمامية في إيران وخارجها، وتختلف صفحاتها بين أعداد وأخرى، فالعدد ٣٧ على سبيل المثال الصادر في شهر ذي القعدة ١٤٢٩هـ (آذر ١٣٨٧ش) للسنة الرابعة، صدر في ٣٨ صفحة، والعدد ٦١ الصادر في شهر ١٥

---

(١) تشكل مجلس الإدارة من: البروفيسور حسن رضا خان، السيدة فردوس زيدي، إلى جانب رئيس التحرير.

(٢) محمود تقي زاده داوري: أستاذ حوزوي وجامعي إيراني، ولد في مدينة بابُل من توابع محافظة مازندران سنة ١٣٧٣هـ (١/ ١٢/ ١٣٣٢ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة الحوزوية في مدينة قم المقدسة ووصل إلى مراحل متقدمة، ٢٠ واصل الدراسة الجامعية ونال الشهادة العليا (دكتوراه فلسفة إجتماع) سنة ١٤١٤هـ من جامعة مانجستر في المملكة المتحدة، مارس التدريس في جامعات طهران وجامعة العلامة الطباطبائي وكلية تربية مدرس، معاون رئيس قسم التحقيقات في كلية الإلهيات والمعارف الإسلامية في قم، عضو اللجنة العلمية والتحقيقية في مجلس الشورى الإسلامي في قم، مدير جمعية علماء الاجتماع في مؤسسة الإمام ٢٥ الخميني للتعليم والتحقيق في قم، رئيس مؤسسة معرفة الشيعة، من مؤلفاته: نظرات في علوم المسلمين الاجتماعية (سيري در أنديشه هاي اجتماعي مسلمين)، مسائل علم الاجتماع من منظار الإمام علي عليه السلام (مسايل جامعة شناسي أز ديدگاه امام علي عليه السلام)، وفلسفة معرفة الإنسان (انسان شناسي فلسفي).

ذي الحجة ١٤٣١هـ (آذر ١٣٨٩ش) للسنة السادسة، صدر في ٣٢ صفحة، والعدد ٧٣ الصادر في شهر ذي الحجة ١٤٣٢هـ (آذر١٣٩٠ش) للسنة السابعة، صدر في ٣٦ صفحة، وفي مرات قليلة كانت المجلة تصدر بعدد مزدوج كما في العدد ٨٤-٨٥ لشهري ذي الحجة ١٤٣٣هـ ومحرم ١٤٣٤هـ (آبان وآذر ١٣٩١ش) للسنة الثامنة، الذي صدر في ٣٢ صفحة، وتوقفت المجلة مع صدور العدد المزدوج ٩٦-٩٧ لشهري ذي الحجة ١٤٣٤هـ ومحرم ١٤٣٥هـ (آبان وآذر ١٣٩٢ش) للسنة التاسعة، حيث صدر في ٤٠ صفحة[١].

(٣)

أرمغان (مجلة- قم المقدسة)

مجلة إيرانية باللغة الفارسية غير منتظمة الصدور، وهي في نحو نصف سنة للعدد الواحد تطبع حسب المناسبات، وتعرّف نفسها بأنها مفكرة (گاه نامه) تاريخية ثقافية اجتماعية وتعريبها (التحفة)[٢]، صدر عددها الأول في شتاء ١٤٢٧هـ- ١٤٢٨هـ (زمستان ١٣٨٥ش) عن مركز التحقيقات الإسلامية في الإذاعة والتلفزيون فرع قم المقدسة (مركز پژوهش هاي إسلامي صدا وسيما)، يرأس تحريرها الشيخ داود رجبي نيا[٣].

(١) تولى رئاسة تحريرها الشيخ علي تقي زاده داوري.

(٢) أو مطلق (الهدية) أو هدية المسافر.

(٣) داود رجبي نيا: هو ابن صفر محمد، أستاذ حوزوي وجامعي في مجال علوم التربية، ولد في مدينة رشت من توابع محافظة گيلان سنة ١٣٨٨هـ (١٣٤٧ش)، درس الدراسات الحوزوية في مسقط رأسه وواصل في حوزة قم المقدسة التي نزل فيها سنة ١٤٠٥هـ، إلى جانب الحوزة واصل دراساته الجامعية حتى نال الشهادة العالية (ماجستير فلسفة وكلام) من كلية تربيت مدرس، وهو في الوقت الحاضر يمارس التدريس الحوزوي والجامعي، رئيس تحرير مجلة أرمغان القمّية كما حرر وكتب في مجلة طوبى وإشارات وگنجينه وغيرها، مدير اللجنة الثقافية في مكتب قائد الجمهورية الإسلامية فرع قم، من مؤلفاته: ثقافة الصرف في سفر الحج (فرهنگ مصرف در سفر حج)، الإسلام وجماليات الحياة (إسلام وزيبايي هاي زندگي)، التعددية الدينية من منظار العقل والدين (پلوراليسم ديني از منظر عقل ودين).

والمجلة أو المفكرة على هيئة كتاب بحجم (١٧ × ٢٤ سم) بمعدل ٢٠٠ صفحة ضمن فصول متنوعة العناوين تحت محور واحد، وكل عدد يستقل بعنوان محدد يتناوله الكتاب ضمن فصول وعناوين، واختص العدد الأول بواقعة الطف والنهضة الحسينية، كما صدر عددها الخامس في شتاء ١٤٢٩- ١٤٣٠هـ (زمستان ١٣٨٧ش)، وصدر العدد الثامن في شهر ربيع الأول- ربيع الثاني ١٤٣٠هـ (فروردين ١٣٨٨ش)، وصدر العدد التاسع في خريف ١٤٣١هـ (پاييز ١٣٨٩ش)[١].

(٤)

إسلام تايمز (موقع- بيروت)

موقع كهربي لبناني يبث مواده من بيروت على الرابط التالي (www.islamtimes.org)، باللغات العربية والفارسية والأردوية والآذرية والأندونيسية والإنكليزية، وتعريبه (أوقات الإسلام)، ويتم تفعيله باستمرار حيث يقدم الموقع وبشكل يومي (رزمةً من أهمّ الأخبار والتحليلات والمقالات والتقارير والمقابلات والحوارات، إضافةً إلى أبحاث ودراسات في مجالات الصحوة الإسلاميّة، والعدالة الاجتماعيّة، والأبعاد المعنويّة والروحيّة، والمفاهيم والقيم الإسلاميّة الأصيلة).

وجاء في حيثيات تأسيس الموقع بعد بيان مجموعة من التحديات التي تواجه المسلمين: (هذه الضرورات البديهيّة والواضحة شكّلت حافزاً كبيراً لمجموعة من المفكّرين والخبراء السياسيّين في الجامعات والحوزات العلميّة، في لبنان وبعض الدول الإسلاميّة وغير الإسلاميّة، والمتخصّصين في مجالات الفكر والسياسة الدوليّة، وبخاصّةٍ فيما يرتبط بالمسائل والأحداث التي تدور مجرياتها حاليّاً في العالم الإسلاميّ، شكّلت حافزاً كبيراً لهم للتفكير الجادّ بالعمل على تأسيس موقع إسلام تايمز (ISLAMTIMES)، والذي أُريد له أن يحمل توجّهات فكريّة - تحليليّة، ليكون هذا الموقع بمثابة خطوةٍ أُولى نخطوها إلى الأمام في هذا المجال).

وتتوزع أبواب الموقع وبخاصة العربي منه وفق العناوين التالية:

---

(١) يشارك في هيئة تحرير مجلة أرمغان: السيدة فريدة پيشوائي، ومريم رضايي.

الرئيسية، آسيا، أفريقيا، أوروبا، أمريكا، أقسام أخرى، أرشيف، من نحن، اتصل بنا، مراسلنا، خريطة الموقع، إعلانات، بحث، النشرة الخاصة، النشرة الإخبارية، الجريدة الإلكترونية، إصدار تلكس، إصدار RSS، أخبارنا على الهاتف، أخبار، وجهات نظر، مقابلات، فيديو/ صوت، صور، وكاريكاتير. ٥

(٥)

إسلام وزندگي (نشرة- لندن)

نشرة شهرية باللغة الفارسية صدرت في لندن عن المركز الإسلامي في شهر شعبان ١٤١٦هـ (سبتمبر أيلول ٢٠٠٥م) وهي في ١٦ صفحة ملونة حجم (A4) (٢١ × ٢٩,٥ سم)، وتعني (الإسلام والحياة). ١٠

وهي نشرة إسلامية ثقافية اجتماعية خبرية عامة، تتابع المناسبات الدينية الخاصة بالنبي الأكرم محمد ﷺ وأهل بيته الكرام عليهم السلام وتركز على النشاطات العامة والخاصة المنعقدة في المركز الإسلامي وعموم الساحة البريطانية، وتختلف موادها من عدد لآخر حسب المناسبات، كما وتصدر في بعض الأحيان كل شهرين مثل العدد ٩٤ الصادر عن شهري رجب ١٥ وشعبان ١٤٣٥هـ (أرديبهشت وخرداد ١٣٩٣ش).

وللنشرة نسخة عربية بعنوان (الإسلام والحياة)[١] يرأس تحريرها الدكتور علي الأوسي[٢] صدرت في شهر صفر ١٤٢٦هـ (آذار ٢٠٠٥م)، كما كان لها نسخة باللغة الإنكليزية بعنوان (Living Islam)، توقفت وصدر بديلا عنها (Islam Today) أي (إسلام اليوم) صدر عددها الأول في شهر ٢٠ ذي الحجة ١٤٣٣هـ (تشرين الثاني ٢٠١٢م)، كما للنشرة نسخة باللغة الأردوية صدرت في شهر رجب ١٤١٦هـ (آب ٢٠٠٥م)، كما للمركز

(١) راجع تفاصيلها في: معجم المقالات الحسينية: ١٢/٦.

(٢) علي الأوسي: هو ابن رمضان بن مطر، باحث وجامعي وسياسي عراقي، ولد في مدينة العمارة سنة ١٣٧٢هـ (١٩٥٣م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات ٢٥ الحسينية: ١٣/٦.

صفحة كهربية بالرابط التالي: (www.ic-el.com) باللغات العربية والفارسية والإنكليزية.

(٦)

إشارات (مجلة- قم المقدسة)

مجلة أدبية شهرية ثم فصلية باللغة الفارسية[١] بحجم (١٧ × ٢٤ سم) ٥ صدر عددها الأول في ذي القعدة ١٤١٧هـ (بهار ١٣٧٦ش = آذار ١٩٩٧م) في مدينة قم المقدسة عن مركز التحقيقات الإسلامية في الإذاعة والتلفزيون الإيراني (مركز پژوهش هاي إسلامي صدا وسيما)، رأس تحريرها الأديب الإيراني سيد علي الحسيني الأيمني[٢]، وتختلف صفحاتها من عدد لآخر، ١٠ في بداياتها كانت بمعدل ١٣٠ صفحة، ومع مرور الزمن بدأت تزداد صفحاتها وقد تصل إلى نحو ٣٤٢ كما في العدد ١٥٦ خريف سنة ١٤٣٥هـ (١٣٩٣ش) أو تقل إلى ٢٤٤ صفحة كما في العدد ١٦٢ الصادر في ربيع ١٤٣٧هـ (١٣٩٥ش)، وفي السنوات الأخيرة كانت تصدر في كل شهرين، ومنذ العدد ١٤٢ الصادر في ١٦٨ صفحة في ربيع ١٤٣٢هـ (١٣٩٠ش) ١٥ تحولت إلى مجلة فصلية، ومنذ العدد ١٥٦ أخذ عنوانها يحمل كلمة (أيام) بحجم صغير فصارت (إشارات أيام)، كما تغير رئيس تحريرها[٣]، ولها مكتب فرعي في العاصمة طهران.

---

(١) تتولى إدارة التحرير فيها السيدة مريم بنت حسين سقلاطوني.

(٢) علي الحسيني الأيمني: أديب وكاتب وطالب علوم دينية إيراني، ولد في قرية أيمن ٢٠ آباد من توابع مدينة بابل سنة ١٣٩٢هـ (١/١/١٣٥١ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ثم انتقل سنة ١٤٠٩هـ (١٣٦٨ش) إلى الدراسة الحوزوية في مدرسة فيضية مازندران العلمية في مدينة بابل، وفي سنة ١٤١٥هـ (١٣٧٤ش) انتقل إلى مدينة قم المقدسة وانتظم في حوزتها العلمية ولازال، من الفاعلين في مركز التحقيقات الإسلامية التابع للإذاعة والتلفزيون الإيراني، رئيس تحرير مجلة إشارات، من ٢٥ مؤلفاته: عندما تكون أنت موجوداً: مجموعة نثرية أدبية في انتظار المهدي (وقتي كه تو هستي: مجموعة نثر أدبي انتظار).

(٣) يتولى رئاسة تحرير مجلة إشارات في الوقت الحاضر الشاعر حامد حجتي، ويساعده في هيئة التحرير كل من: سلمان رضواني، مريم حسين سقلاطوني، سيد صادق سيد نژاد، ومحسن علمداري، فيما يشرف على الإدارة العامة الأديب علي رضا رنجبر.

(٧)

الأطياب (نشرة- لندن)

نشرة شهرية باللغة العربية صدرت عن هيئة الأطياب عليهم السلام في لندن في شهر جمادى الثانية ١٤٢٦هـ (تموز ٢٠٠٥م)، وبدأت بأربع صفحات حجم (A4) (٢١ × ٢٩ سم) بالأبيض والأسود، ومن العدد ١٨ الصادر في شهر شوال ١٤٢٨هـ (تشرين الأول ٢٠٠٧م) بدأت تصدر بثماني صفحات، ومن العدد ٢٥ الصادر في شهر جمادى الأولى ١٤٢٩هـ (أيار ٢٠٠٨م) بدأت تصدر بإثنتي عشرة صفحة، ومن العدد ٦١ الصادر في شهر جمادى الأولى ١٤٣٢هـ (نيسان ٢٠١١م) أخذت تصدر بست عشرة صفحة، ومن العدد ١٠١ الصادر في شهر رمضان ١٤٣٥هـ (تموز ٢٠١٤م) راحت النشرة تصدر بالألوان.

وهي نشرة إسلامية ثقافية اجتماعية عامة، تتابع مناسبات وذكريات النبي الأكرم محمد صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته الكرام عليهم السلام إلى جانب نشاطات الجاليات المسلمة في المملكة المتحدة، وتضم النشرة إعلانات عامة وخاصة منها تستمد ميزانيتها لمواصلة الصدور حيث توزع النشرة مجاناً على الأشخاص والمؤسسات والمراكز والحسينيات والمساجد، وتختلف موادها من حيث الموضوعات من عدد إلى آخر حسب المناسبة، ولازالت مستمرة بالصدور والعدد رقم ١٢٦ صدر في شهر شوال ١٤٣٧هـ للسنة الحادية عشرة، أسسها ورأس تحريرها الرادود الحسيني والشاعر الشعبي العراقي أبو الطيب الكربلائي[1]، وللنشرة صفحة كهربية على الرابط التالي

---

(١) أبو الطيب الكربلائي: هو ضياء بن مجيد بن محمد القصاب الخفاجي، وشهرته (أبو الطيب الكربلائي)، رادود وشاعر شعبي عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٩هـ (٨/٨/١٩٦٩م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ترك العراق سنة ١٩٩٣م لظروف سياسية واستقر في عمّان ثم بيروت وبعدها هاجر إلى إيطاليا ثم سويسرا ثم فرنسا ودخل المملكة المتحدة سنة ١٤٢٠هـ (٨/١٢/١٩٩٩م) واستقر في لندن ومازال وانتظم في الدراسة الجامعية، أسس إلى جانب نشرة الأطياب هيئة الأطياب التي تواصل إقامة مناسبات أهل البيت في الوفيات والولادات وإقامة محفل القرآن الكريم بشكل دوري، بدأ بنظم الشعر الشعبي منذ بداية سنة ١٤١٤هـ=

(www.alatyab.org.uk)، كما لها وجود في صفحة الفيسبوك ولها قناة في الشبكة الكهربية (اليوتيوب).

(٨)

الاعتصام (مجلة- كربلاء المقدسة)

مجلة شهرية عراقية ثقافية عامة باللغة العربية صدر عددها الأول في كربلاء المقدسة عن جامع الإمام علي عليه السلام في شهر محرم ١٤٢٨هـ (كانون الثاني ٢٠٠٧م)، وهي في ٤٠ صفحة بحجم (١٧,٥ × ٢٥ سم) بالأبيض والأسود ما عدا الغلاف الأول والأخير فبالألوان، وعلى يسار كلمة الاعتصام قوله تعالى: ﴿**وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً**﴾[1] مع صورة لأيادٍ متشابكة دلالة على الاعتصام والتآلف، أسسها ورأس تحريرها الشيخ حمزة السلامي[2]، وطبعت في مطبعة الحرمين في سوق العلاوي في كربلاء[3].

وحمل عددها الأول صورة واجهة جامع الإمام علي عليه السلام الذي بني سنة ١٣١٨هـ (١٩٠٠م) وسط مدينة كربلاء في منطقة باب النجف بالقرب من ساحة البلوش في نهاية الشارع الذي حمل إسم الجامع، ولازال عامراً حتى يومنا هذا بصلوات الجماعة اليومية وبرامج حفظ القرآن الكريم على

= (١٩٩٣م)، وفي ذكرى ميلاد الإمام المهدي المنتظر منتصف شعبان ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) إرتقى المنبر الحسيني لأول مرة كمداح ورادود كما له محاضرات ولائية ودروس قرآنية.

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٠٣.

(٢) حمزة السلامي: هو ابن خضير بن عباس أبو العرب السلامي (١٣٥٨- ١٤٣١هـ)، أديب وخطيب وتربوي وشاعر عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة وفيها دفن، نشأ ودرس في مسقط رأسه وتخرج معلما، ومارس التعليم في عدد من المدارس منها مدرسة الإمام الصادق عليه السلام، واصل تعليمه ونال الشهادة الجامعية من كلية الفقه في النجف الأشرف سنة ١٣٩٥هـ، إلى جانب التدريس صعد المنبر الحسيني محاضرا وخطيبا، أنشأ مجلة الاعتصام، من مؤلفاته: المجالس المنبرية في العترة المحمدية، الأم قديما وحديثا، وديوان شعره.

(٣) تشكلت هيئة التحرير من الأفاضل: السيد عدنان السيد حسن الموسوي، السيد كاظم السيد محمد النقيب، السد فاضل السيد علاء المصباح، الحاج علي النجار.

مدار السنة إلى جانب الفعاليات الأخرى في المناسبات المختلفة. وتوقف صدور المجلة بعد بضعة أعداد لقلة ذات اليد.

(٩)

إقرأ (مجلة- كربلاء المقدسة)

مجلة شهرية عراقية ثقافية أدبية إسلامية عامة، باللغة العربية، صدر عددها الأول في مدينة كربلاء المقدسة في شهر محرم ١٤٢٥هـ (شباط- آذار ٢٠٠٤م)، في ٤٠ صفحة بالأبيض والأسود بحجم (٢١ × ٢٩,٥ سم)، وهي تمثل لجنة خدام آل البيت عليهم السلام الثقافية التي تأسست في العام نفسه الذي صدرت فيه المجلة. ٥

ويتوفر في مكتبة الإمام الحسين عليه السلام الخاصة العدد ٢٥ الصادر في شهر محرم ١٤٢٧هـ (شباط ٢٠٠٦م). ١٠

(١٠)

أمان (مجلة فارسية)

مجلة إيرانية باللغة الفارسية وتعني (الأمان) تصدر مرة واحدة كل شهرين عن مؤسسة حضرة الإمام الموعود الثقافية في طهران، وهي مجلة تخصصية في الإمام الثاني عشر الإمام المهدي المنتظر (عج)، والمجلة ملونة بمعدل ٦٤ صفحة صدر عددها الأول في شهر ربيع الأول ١٤٢٧هـ (فروردين ١٣٨٥ش)، يشرف عليها الشيخ مجتبى الكلباسي[1]. ١٥

---

(١) مجتبى الكلباسي: هو روح الأمين مجتبى الكلباسي (الكرباسي) الأشتري، وهو ابن إسماعيل بن محمد رضا، واسمه في الجنسية (روح الأمين) وفي التسمية الاجتماعية (مجتبى)، من أعلام قم المقدسة المختصين بالشؤون المهدوية حيث يسكنها منذ فترة طويلة، ولد في مدينة إصفهان سنة ١٣٧٦هـ، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وانتقل إلى حوزة قم المقدسة سنة ١٣٩٥هـ ودرس على أعلامها وتفرغ للبحث والتحقيق في مجال الحديث وعلوم القرآن، وفي سنة ١٤٢٤هـ تولى إدارة مركز الدراسات المهدوية التخصصي ومازال، من مؤلفاته: تفسير الدليل (تفسير راهنما) مع ثلة من الأعلام، علاج الفقر (درمان فقر)، مائة سؤال وجواب حول الصلاة (يكصد پرس وپاسخ در نماز). ٢٠ ٢٥

وفي بعض الأحيان تصدر بصفحات أكثر كما في العدد ٤٢ لشهري رجب وشعبان ١٤٣٤هـ (خرداد وتير ١٣٩٢ش) حيث صدرت في ٨٠ صفحة، وفي العدد المزدوج ٥٢ و٥٣ للأشهر شوال ١٤٣٦هـ إلى شهر محرم ١٤٣٧هـ (مرداد- آبان ١٣٩٤ش) حيث صدرت في ٩٦ صفحة، كما وصدر العدد المزدوج ٥٥ و٥٦ للأشهر جمادى الثانية حتى رمضان ٥ ١٤٣٧هـ (فروردين وتير ١٣٩٥ش) في ٦٤ صفحة كالمعتاد[١].

(١١)

تشرين (جريدة)

جريدة يومية سورية باللغة العربية في ١٦ صفحة من القطع الكبير بالأبيض والأسود ما عدا اسمها فباللون الأزرق، وبعد سنوات أصبحت ١٠ ملونة، تصدر من العاصمة دمشق عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع، وشعارها «حرية العرب في قوتهم»، وقد صدر عددها الأول عن مؤسسة تشرين للصحافة والنشر يوم الخميس ٢٦/ ٩/ ١٣٩٥هـ (٢/ ١٠/ ١٩٧٥م)، ويتولى رئاسة تحريرها في الوقت الحاضر الدكتورة رغداء مارديني[٢]. ١٥

تتوزع صفحات الجريدة بشكل عام على الأبواب والعناوين التالية:

(١) يشرف عليها في الوقت الحاضر الدكتور الشيخ محمد صابر الجعفري، ويرأس تحريرها الشيخ حسن ملايي.

(٢) رغداء ماردينى: هي بنت محمد أديب، أديبة وكاتبة وباحثة سورية، ولدت في بلدة السلمية شمال حمص سنة ١٣٧٧هـ (١/ ١/ ١٩٥٨م)، نشأت ودرست في مسقط ٢٠ رأسها وواصلت الدراسة في دمشق ونالت من جامعة دمشق الشهادات الثلاث في قسم اللغة العربية وآدابها، كما درست الإعلام وتخرجت من معهد الإعداد الإعلامي، مارست التدريس في كلية الإعلام بجامعة دمشق، تولت رئاسة تحرير جريدة تشرين في ٢٠/ ١١/ ٢٠١٢م خلفا للصحافي زياد غصن، وقبل ذلك كانت رئيسة دائرة البحوث الإعلامية في مؤسسة الوحدة للصحافة والنشر، ورئيسة دائرة ٢٥ الثقافة والمنوعات في جريدة تشرين، كما عملت في المعهد العالي للعلوم السياسية، من مؤلفاتها المطبوعة: المناظرات الخيالية في أدب المشرق والمغرب والأندلس، وطوفان الحرية.

الصفحة الرئيسية، شؤون محلية، محليات، تقارير محلية، تحقيقات، أحوال الناس، مجتمع، رياضة، ثقافة، آراء ودراسات، شؤون عربية ودولية، إقتصاد، دنيا الأطفال، علوم وتقانة، ميديا وتقانة، تسالي، الأخيرة، وآفاق. والعدد الصادر يوم السبت ٢٥ شوال ١٤٣٧هـ (٣٠ تموز ٢٠١٦م) حمل الرقم (١٢٦٩٣) للسنة الثانية والأربعين. ٥

وللجريدة الورقية[١] صفحة كهربية على الشبكة الدولية (النت) باللغتين العربية والإنكليزية بالرابط التالي: (www.tishreen.news.sy)، بالأبواب والعناوين التالية: الصفحة الرئيسية، الإفتتاحية، سياسة، إقتصاد، محليات، تحقيقات، ثقافة، كتاب ودراسات، رياضة، زوايا وأعمدة، (syria millennium)[٢]، والمزيد[٣]. ١٠

(١٢)

الدستورية (مجلة- لندن)

مجلة نصف شهرية (غير منتظمة) باللغة العربية صدر عددها الأول في لندن في شهر جمادى الثانية ١٤١٣هـ (تشرين الثاني ١٩٩٣م) عن شركة الدستورية للنشر المحدودة في المملكة المتحدة في ٢٠ صفحة بالألوان ١٥ الأبيض والأسود والأخضر بحجم (٢١ × ٢٩,٥ سم)، وبعد فترة من الزمن بدأت تصدر في ٣٦ صفحة بحجم (٢١ × ٢٧ سم) وصفحات الغلاف الأربع بكامل الألوان ما عدا المتن فباللون الأخضر، وهو اللون الذي حبّرت به عنوان المجلة.

---

(١) تتألف هيئة تحرير جريدة تشرين في الوقت الحاضر من: عمران محفوظ (مدير ٢٠ تحرير الشؤون المحلية)، بديع صنيج (أمين تحرير الشؤون الثقافية)، مازن الشيخ علي (أمين تحرير الشؤون الفنية)، غازي الدادا (أمين تحرير الشؤون السياسية)، وجمال حمامة (أمين تحرير الشؤون المحلية).

(٢) وترجمته: سورية في الألفية الثالثة، وهذا الباب هو الصفحة الإنكليزية من موقع جريدة تشرين. ٢٥

(٣) يدير الموقع الكهربي في الوقت الحاضر الإعلامي بشار محمد.

وكان آخر رئيس تحرير لها[1] حتى توقفها هو الناشط السياسي السيد صادق الموسوي[2]حيث تولى الإشراف عليها منذ العدد ٣٥ الصادر في شهر ذي القعدة ١٤١٩هـ (آذر ١٩٩٩م)، وهي ناطقة باسم الحركة الملكية الدستورية العراقية التي تشكلت في لندن بشكل رسمي في ١٩٩٣/٦/٢٠م سبقها أشهر من المداولات، وتزعمها الشريف علي بن الحسين[3]. وتوقفت ٥

(١) أول رئيس تحرير لمجلة الدستورية هو الإعلامي عبد القادر البريفكاني، وفي سنة ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) تولى رئاسة التحرير الإعلامي عبد المنعم الأعسم، ومنذ سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٧م) حتى توقفها تولى السيد الموسوي رئاسة تحريرها، كما تشكلت لجنة المستشارين من السادة: الدكتور خالد التميمي، الدكتور كاميران الصالحي، والأستاذ صائب ناجي حلمي. وممن ساهم في الكتابة والتحرير السادة: عبد الغني ١٠ الدلي، نجدت فتحي صفوت، فائق الشيخ علي، د. خليل شمة، خالد القشطيني، نضال الليثي، غزوة الخالدي، جعفر المدني، مير بصري، د. محمد الربيعي، وغيرهم.

(٢) صادق الموسوي: هو ابن هاشم بن مطر، ناشط سياسي عراقي، ولد في بغداد سنة ١٣٨٠هـ (١٩٦١م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وفي سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) أُبعد ١٥ قسرا إلى إيران وهناك واصل الدراسة الإعدادية والجامعية، نشط في صفوف منظمة العمل الإسلامي العراقية في الفترة (١٩٨٠- ١٩٩١م) ثم استقال منها بعد مشاركته في مؤتمر بيروت للمعارضة العراقية سنة ١٩٩١م، متوجها إلى نشاطات سياسية أخرى، ساهم خلال إقامته في لندن في تأسيس الحركة الملكية الدستورية سنة ١٩٩٣م وترأس الهيئة السياسية ثم أشرف على مجلة (الدستورية)، ساهم عام ٢٠ ١٩٩٩م في تأسيس تيار الوسط الديمقراطي، انتخب في مؤتمر نيويورك للمعارضة العراقية سنة ١٩٩٩م منسقا للعلاقات الوطنية في المؤتمر الوطني العراقي، وفي عام ٢٠٠٢م انتخب عضوا في لجنة لندن للمعارضة العراقية التي أقامت مؤتمر لندن الذي مهّد لسقوط نظام صدام حسين، عاد إلى العراق سنة ٢٠٠٣م واشترك في أول انتخابات تشريعية عام ٢٠٠٥م ولم يصل العتبة الانتخابية، تم تعيينه مستشارا لرئيس ٢٥ الجمهورية جلال الطالباني، وفي سنة ٢٠٠٦م أنشأ مؤسسة العراق للإعلام والعلاقات الدولية التي ساهمت في فتح العديد من الدورات الإعلامية ومازالت قائمة.

(٣) علي بن الحسين: هو حفيد علي بن عبد الله الحسني الهاشمي، ولد في بغداد سنة ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م)، ترك العراق مرغما مع أسرته عند اسقاط الحكم الملكي سنة ١٣٧٧هـ (تموز ١٩٥٨م)، نشأ ودرس في لبنان، واصل الدراسة الجامعية في ٣٠ المملكة المتحدة ونال الشهادة العالية (ماجستير إقتصاد)، عمل في المجال المصرفي، ثم تفرغ للعمل السياسي وتولى زعامة الحركة الملكية الدستورية العراقية=

المجلة عن الصدور مع نهاية العام ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م)، ومع حصول التغيير السياسي في العراق سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م) انتقلت الحركة بزعامتها وعدد من كوادرها للعمل داخل العراق.

(١٣)

دنيا الوطن (موقع جريدة)

٥

صحيفة كهربية فلسطينية باللغتين العربية والإنكليزية تبث موادها من مدينة غزة منذ سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)، على الرابط التالي: (www.alwatanvoice.com)، ولها مكتب في مدينة رام الله.

وتتوزع أبوابها ضمن العناوين التالية: (الرئيسية، أرسل خبراً، شؤون فلسطينية، آراء، عربي، رياضة، محطات، دنيا الجاليات، لايف ستايل، دنيا الأطفال، ومال وأعمال)، وفي سنة ١٤٢٩هـ (٢٠٠٨م) انفتحت الصحيفة عربياً وعالمياً واستقطبت كتاباً وكاتبات من بلدان كثيرة، كما وللصحيفة صفحات متخصصة في شبكة التواصل الاجتماعي[١].

١٠

= التي طالبت بعودة الحكم الملكي الدستوري وصدر عنها مجلة الدستورية، عاد إلى العراق سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م) مساهما في النشاطات السياسية ومازال.

١٥

(١) وتتكون الإدارة والتحرير من السادة: عبد الله عيسى (المدير العام ورئيس التحرير)، محمد عيسى (نائب المدير العام)، غازي مرتجى (مدير التحرير)، د. محمود الفروخ (مدير مكتب رام الله). وتضم الصحيفة هيئة من المحررين والمراسلين هم:
ميسون كحيل، دنيا عيسى، محمد ممدوح، عبير مراد، امينة ابو الخير، احمد العشي، رفيف عزيز، طارق حجاج (القسم الإنكليزي)، محمد جربوع، همسة التايه، رحمة اللوح، محمد الخالدي، حنين حمدونة، عزيزة ضاهر، حنين ارجوب، محمد عوض، عمر اللوح، عبد الهادي مسلم، رامي أبو شاويش، نور الدين الغلبان، محمد الغريب، جمال المجايدة (دولة الإمارات)، ناصر الحايك (النمسا)، عبد الرحمان واصل (اليمن). وتتكون هيئة التصوير والمونتاج من: محمد ابو شعر، خليل علوان، محمد الدهشان، محمود اللوح، محمد سكيك، عبد الرؤوف شعث.

٢٠

٢٥

(١٤)

ديدار آشنا (مجلة- قم المقدسة)

مجلة شهرية إيرانية باللغة الفارسية وتعني (لقاء الصديق- المألوف) صدر عددها الأول في مدينة قم المقدسة في شهر رجب ١٤١٨هـ (آبان وآذر ١٣٧٦ش).

وهي مجلة ثقافية اجتماعية معدل صفحاتها ٦٠ صفحة ملونة بحجم (٢١ × ٢٩ سم)، موجهة إلى الفتيان، صاحب امتيازها الدكتور علي مصباح[١] وهو المدير المسؤول فيها، ولحد الآن صدرت سبع مرات بعدد مزدوج، كان أولها العدد المزدوج ٣١- ٣٢ الصادر في ٦٢ صفحة لشهري ذي القعدة وذي الحجة ١٤٢٣ش (بهمن ١٣٨١ش) وآخر عدد مزدوج ١٠٥- ١٠٦ في ٤٨ صفحة لشهري رجب وشعبان ١٤٣٠هـ (تير ومرداد ١٣٨٨ش)، وآخر عدد صادر حتى الآن هو الرقم ١٦٦ في ٦٠ صفحة لشهر جمادى الثانية ١٤٣٧هـ (فروردين وأرديبهشت ١٣٩٥ش، ولها مدونة في الشبكة الكهربية بالرابط التالي: (www.didar-ashena.blogfa.com)[٢].

---

(١) علي مصباح: هو علي بن محمد تقي مصباح يزدي، كاتب إيراني وخطيب ومحاضر وأستاذ جامعي وحوزوي، ولد في مدينة قم المقدسة سنة ١٣٧٩هـ (١٣٣٩ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، إنتظم في حوزة قم العلمية سنة ١٣٩٤هـ، درَس علم النفس في مؤسسة باقر العلوم الثقافية في قم المقدسة، ثم تقدم إلى الدراسات العليا ونال الشهادة العالية (ماجستير فلسفة تطبيقية) من جامعة ماكجيل الكندية في مونتريال (McGill University) سنة ١٤١٦هـ كما واصل الدراسة فيها ونال الشهادة العليا (دكتوراه فلسفة دينية) سنة ١٤٢٤هـ، رئيس تحرير مجلة لقاء الصديق (ديدار آشنا) ومدير مسؤول مجلة معرفة الفلسفة (معرفت فلسفي)، من مؤلفاته: نظام الفكر الإسلامي في مواجهة التحديات المعاصرة (نظام أنديشه إسلامي در مصاف با چالش هاي معاصر).

(٢) رئيس تحريرها الأستاذ أصغر عرفان، والمدير التنفيذي فيها هو السيد عبد الرسول موسوي فرد.

(١٥)

رابطة أدباء الشام (موقع- لندن)

موقع كهربي خاص برابطة أدباء الشام التي تأسست في لندن سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠٠م)، بدأ بث مواده على الرابط التالي: (www.odabasham.net) منذ سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)، ويرأس تحريرها الأديب السوري عبد الله الطنطاوي[١].

والرابطة كما جاء في تعريفها: (تجمّعٌ أدبي، ثقافي، مفتوح، يسعى إلى الإسهام في بلورة رؤية أدبية حضارية لواقع الأمة، وسبل النهوض بها، ومعالجة مشكلاتها، من خلال أدب سام ملتزم. وليس بينها وبين الروابط الأخرى أي تعارض، بل تعاون وانسجامٌ. وليس منطلقها إقليمياً ضيقاً، بل هي محاولة لتركيز قوة المدافعة في بؤرة التحديات المفروضة على الأمة والمتمثلة في عدد من المظاهر، كالاستلاب الصهيوني للأرض واستلاب الغرب للفكر، وتزييف القيم، وعمله الدائب على التجزيء والتفتيت، واستغلال التنوع الإثني والمذهبي)[٢].

وتوزعت صفحات الموقع على العناوين التالية: الرئيسية، تعريف بالرابطة، أعضاء الرابطة، إتصل بنا، بحث متقدم، شعر، نثر فني، قصة، رواية، مسرحية، مقالة، حلب تحترق، خاطرة، خطبة، قضايا، مترجم،

---

(١) عبد الله الطنطاوي: هو ابن محمود، كاتب وتربوي وإعلامي وناقد أدبي سوري يقيم في لندن، ولد في بلدة إعزاز من توابع حلب سنة ١٣٥٥هـ (١٩٣٥م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في دمشق حيث نال كفاءة شرعية وثانوية شرعية من معهد العلوم الشرعية، وإجازة في اللغة العربية من جامعة دمشق، وحصل على دبلوم الدراسات العليا من الجامعة اليسوعية في بيروت، مارس التدريس في ثانويات حلب، مسؤول الجمعيات والنوادي في حلب، رئيس رابطة الوعي الإسلامي، رئيس الجمعية العربية للآداب والفنون بحلب، عمل في الصحافة والإذاعة والتلفزيون في سوريا والعراق والكويت والمملكة المتحدة، من مؤلفاته: في الدراسات الأدبية، وكاتب وما كتب، وذرية بعضها من بعض (قصص).

(٢) يعمل في هيئة التحرير الأستاذ زهير سالم، وهو من الأعضاء المؤسسين لرابطة أدباء الشام.

أدب رحلات، حديث الروح، نقد أدبي، عرض كتاب، تراجم، مقابلات، فنون، قطوف، برقيات أدبية، واحة الإخاء، كاريكاتير، ساحة حرة، الافتتاحيات، وجديد الموقع.

(١٦)

راز دل (مجلة- لندن)

٥

مجلة فصلية باللغة الفارسية في ٢٤ صفحة بحجم (A4) بالأبيض والأسود فيما صفحات الغلاف الأربع بالألوان، وتعني بالعربية (سرّ القلب)، وهي مجلة إسلامية اجتماعية ثقافية سياسية أدبية عامة، صدر عددها الأول في لندن في الأول من شهر إسفند ١٣٧٦ شمسي قمري الموافق للثاني والعشرين من شهر شوال ١٤١٨هـ (٧/ ٢/ ١٩٩٨م)، ورأس ١٠ تحريرها المهندس حسن بخشيان[١]،وتختلف موضوعاتها من عدد لآخر وهي بشكل عام تراقب أوضاع المسلمين بعامة والإمامية بخاصة في داخل المملكة المتحدة وخارجها.

وتوقفت المجلة مع صدور العدد ١٢ في خريف ١٣٨٠ ش (رجب ١٥ ١٤٢٢هـ - سبتمبر ٢٠٠١م)، وهي تمثل واحدة من إصدارات[٢] المجلس العالمي لشؤون الإمامية الذي تشكّل في المملكة المتحدة لمتابعة شؤون المسلمين بعامة والإمامية بخاصة في أنحاء العالم. ويوجد منها دورة كاملة في مكتبة الإمام الحسين الخاصّة في المركز الحسيني للدراسات في لندن بالرقم التسلسلي (١٧٩٥١).

---

٢٠ (١) حسن بخشيان: هو ابن حسين علي بن حسن علي بخشيان الكاظمي، ولد في مدينة الكاظمية بالعراق سنة ١٩٥٧م، وفيها نشأ ودرس، هاجر مع أسرته إلى إيران قسراً سنة ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م) وسكن مشهد وفيها واصل الدراسة وتخرج مهندسا من جامعة فردوسي وعمل في الجامعة نفسها في مجال الأجهزة الطبية، ترك إيران وسكن لندن سنة ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) ومازال حيث ينشط في المركز الحسيني ٢٥ للدراسات.

(٢) صدر في لندن عن المجلس العالمي لشؤون الإمامية أربع مجلات باللغات: العربية (الرأي الآخر)، والفارسية (راز دل)، والأردوية (آكاهي)، والإنكليزية (FOR YOU).

(١٧)

الراضي (موقع- الأحساء)

موقع كهربي سعودي باللغة العربية بث مواده من مدينة عمران بالأحساء بالرابط التالي: (www.alradhy.com).

والموقع يتابع نشاطات وفعاليات الشيخ حسين الراضي[١]، وتم حجبه من الشبكة الكهربية في (آذار ٢٠١٦م). ٥

(١٨)

الرسالة (مجلة- فلسطين)

مجلة أكاديمية حولية صدرت عن المعهد الأكاديمي لإعداد المعلمين العرب في كلية بيت بيرل في منطقة المثلث بالقرب من تل أبيب، صدر عددها الأول سنة ١٤١٥هـ (١٩٩٥م) ومازالت مستمرة[٢]، وهي مجلة تربوية أدبية علمية ومعدل صفحاتها (٣٠٠) صفحة بحجم (١٧ × ٢٤سم) باللغات العربية والعبرية والإنكليزية، رأس تحريرها البروفيسور لطفي منصور[٣]. ١٠

---

(١) حسين الراضي: هو ابن علي الراضي، من علماء المنطقة الشرقية وأساتذة حوزتها، ولد في الأحساء سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥١م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، والتحق بحوزة النجف الأشرف بالعراق سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م) ودرس على أعلامها، كما مارس التدريس، وفي سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) إنتقل إلى حوزة قم العلمية لمواصلة دراسة بحث الخارج إلى جانب التدريس، عاد إلى مسقط رأسه وتولى لسنوات خمس إدارة حوزة أهل الأحساء والقطيف، إمام وخطيب مسجد الرسول ﷺ في مدينة عمران، وبسبب معارضته لإعدام الشيخ نمر النمر مُنع من إقامة صلاة الجمعة ثم اعتقل سنة ١٤٣٧هـ (٢١/ ٣/ ٢٠١٦م) بتهمة تأييد تنظيم محظور، من مؤلفاته: مشكلة الزنى.. أسبابها وعلاجها، الزواج بناء المجتمع وسمو الحياة، وأين قبر فاطمة. ١٥ ٢٠

(٢) تولى إدارة هيئة تحرير مجلة الرسالة السنوية الدكتور قصي حاج يحيى، كما تولاها الدكتور عمر حمدان.

(٣) لطفي منصور: كاتب وأديب ومؤرخ فلسطيني، ولد في قرية طيرة بن صعب في منطقة المثلث سنة ١٣٥٦هـ (١٩٣٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وتخرج من معهد المعلمين، عمل لسنوات مدرساً في مدارس منطقة المثلث، واصل دراساته الجامعية والعليا حتى نال الدكتوراه سنة ١٤١١هـ (١٩٩١م)، حاضر في معهد دار المعلمين وفي جامعة تل أبيب، وتولى رئاسة المعهد الأكاديمي لإعداد المعلمين في كلية بيت= ٢٥

(١٩)
رسالة الحرّة (نشرة- الكويت)

نشرة طلابية جامعية غير منتظمة أصدرتها (القائمة الحرة) التي تأسست سنة ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م) ١٤١٧هـ، وهي تعبر عن فكر أهل البيت ﷺ، ومن أهدافها الترويج لبرامج القائمة الحرّة[1] في الانتخابات الطلابية التي تجري في الجامعة[2].

٥

= بيرل في الفترة ١٤١٨- ١٤٣٠هـ (١٩٩٨- ٢٠٠٩م) حتى تقاعده وتولى خلالها الإشراف على مجلة الرسالة، حصل سنة ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م) على درجة الأستاذية (بروفيسور) في اللغة العربية، تم سنة ١٤٢٩هـ (٢٠٠٨م) تعيينه رئيساً لمجلس المكتبات العامة في البلاد كأول عربي يتولى هذه المسؤولية، عضو مجمع اللغة العربية في حيفا، من مؤلفاته: المنتقى من سير النبي المصطفى، تنبيه البصائر في أسماء أم الكبائر (الخمر)، وبحوث ودراسات في الحضارة الأدبية.

١٠

(١) جاء في بحث للأستاذ يوسف بدر منشور في موقع المستقل (www.mostaqil.org) حول القائمة الحرة بتاريخ ١٨/ ١٠/ ٢٠٠٦م تحت عنوان: تاريخ ظهور القوائم الطلابية في الكويت وتوجهاتها: (هي قائمة محافظة خاضت الانتخابات لأول مرة في نوفمبر ١٩٧٤م عرّفت نفسها بأنها جمع من الطلبة الواعين الذين يسعون إلى جامعة حرة. خاضت القائمة الانتخابات بشكل منفرد في الأعوام ٧٤-٧٥، ٧٦-٧٧، ٧٨-٧٩ ثم اتحدت مع قائمة الشباب المسلم لتشكيل القائمة الإسلامية الحرة في عام ١٩٧٩م ثم انفصلت القائمتان وخاضت الحرة انتخابات ٨٠-٨١ و ٨١-٨٢ بشكل منفرد بينما احتفظت قائمة الشباب المسلم باسم الإسلامية الحرة. ثم اتحدت القائمتان مرة أخرى لتشكل قائمة الحرة الإسلامية الحرة في انتخابات ١٩٨٣م وحتى انتخابات ١٩٩٤م. وحاز تكتل الحرة الإسلامية الحرة على نفوذ كبير وتربع على المركز الثاني لعدة سنوات إلا أنه بدأ يتراجع في أواخر الثمانينيات وكان أحد أسباب هذا التراجع مقاطعة التكتل لانتخابات الجمعيات العلمية في أواخر الثمانينيات احتجاجاً على لوائح الجمعيات المقيدة للعمل الطلابي إلا أن ذلك عمل على توزع قاعدتها على قوائم أخرى في انتخابات الجمعيات العلمية ما ساعد في احتوائها. وبدأ هذا التكتل في التراجع حتى انسحبت القائمة الحرة في عام ١٩٩٥م من الانتخابات. ثم اتحدت مرة أخرى مع القائمة الإسلامية الحرة في انتخابات عام ١٩٩٦م ثم قاطعت الانتخابات مرة أخرى في عام ١٩٩٧م حفاظاً على وحدة قواعد القائمة الحرة الإسلامية الحرة أو القائمة الأم). وعادت القائمة الحرة مرة أخرى للمشاركة بالإنتخابات الطلابية.

١٥ ٢٠ ٢٥ ٣٠

(٢) وتعتبر السيدة كوثر بدر واحدة من اللواتي عملن بصفة منسقة القائمة الحرة في=

(٢٠)

السفير (جريدة أسبوعية- الجزائر)

جريدة أسبوعية جزائرية باللغة العربية صدرت في الجزائر العاصمة عن شركة السفير للنشر والإشهار سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م)، والجريدة في ٢٤ صفحة بالأبيض والأسود بحجم (٢٩ × ٣٥ سم)، ومن أبوابها: (الواجهة، ذكرى، نقاش، دولي، دليل الشباب، أوراق ثقافية)، وموقعها على الشبكة الكهربية (الانترنت) بالرابط التالي: (www.essafir.net).

وللجريدة ملحق أسبوعي ديني بعنوان (الرسالة)، ونتيجة لإعادة نشرها رسوماً كاريكاتورية مسيئة للنبي محمد ﷺ[١] في ملحقها تم رسميا في ١١/ ٢/ ٢٠٠٦م تعليق صدور الجريدة وملحقها[٢].

= جامعة الكويت، وفي حوار أجراه معها الإعلامي أحمد الفراج ونشر في جريدة النهار الكويتية بتاريخ ٣/ ١٠/ ٢٠١٠م في العدد (١٠٦١)، قالت وفي معرض الحديث عن مشاركة القائمة في الإنتخابات: (طموحنا خلال الانتخابات هو خدمة الطالب والطالبة في جامعة الكويت ونشر فكر أهل البيت عليهم السلام، فإيصال الفكر أهم بالطبع من الرقم على الرغم من أن الرقم يوصلنا لمقاعد الهيئة الادارية ولكن النجاح لا يقيّم بالوصول للمقاعد)، وحول مطالب القائمة الحرة والأهداف أضافت: (مطالبنا كثيرة فمنها الطلابية ومنها الوطنية ومنها العالمية، فالهدف هو توفير بيئة جامعية مناسبة للطالب دون وجود أي نقص، وخدمة الطالب الجامعي وإيصال فكر أهل البيت عليهم السلام كنهج يمثل الحرية والعدالة والمساواة).

(١) كانت جريدة السفير وملحقها الرسالة قامت في العدد الصادر يوم ٢/ ٢/ ٢٠٠٦م باعادة نشر ثلاثة رسوم كاريكاتورية للنبي محمد ﷺ سبق أن ظهرت في ١/ ٩/ ٢٠٠٥م في الصحيفة الدانماركية جيلاندز بوستن (Jyllands Posten) وأثارت حينها غضب المسلمين.

(٢) إثر ذلك تم اعتقال رئيس تحرير جريدة السفير بركان بودرباله يوم ١١/ ٢/ ٢٠٠٦م، وقبل ذلك وفي ٨/ ٢/ ٢٠٠٦م تم اعتقال رئيس تحرير أسبوعية بانوراما وملحقها (إقرأ) كامل بوسعد للغرض نفسه، وفي ١٣/ ٣/ ٢٠٠٦م تم الإفراج عنهما، ويتولى بودرباله في الوقت الحاضر رئاسة تحرير جريدة اللقاء اليومية.

(٢١)

السَّيْمَر الإخبارية (صحيفة كهربية- ڤيينا)

صحيفة كهربية عراقية باللغة العربية بدأت بث موادها من العاصمة النمساوية ڤيينا في ٩/ ١٢/ ١٤٢٧هـ (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٦م).

وجاء في حيثيات صدور الصحيفة الكهربية كما في كلمة مؤسسها ورئيس تحريرها الإعلامي العراقي وداد فاخر[1]: (هي صحيفة عراقية إخبارية أدبية وفنية مستقلة، غايتها إيصال الحقيقة للقارىء العزيز، وتوصيل المعلومة الهادفة بدون أي تحريف. والعمل سويا مع كافة وسائل الإعلام العراقية الوطنية لمحاربة الإرهاب المتفشي في وطننا الجريح ... وسنظل ننشد للعراق وللعراق لا غير، وهدفنا أن يعم الأمن والأمان في ربوع بلدنا العزيز، وترف السعادة والاطمئنان على أبناء شعبنا الكريم).

والسيمر إسم لمجلة عراقية في مدينة البصرة القديمة، ومنها أخذ المؤسس إسم الصحيفة الكهربية المتوزعة أبوابها على العناوين التالية: الرئيسية، الأخبار، مقالات، ثقافة وأدب، منوعات، من نحن، للإعلان معنا، واتصل بنا.

(٢٢)

شبكة البلاغ (موقع- عربي)

موقع كهربي يبث مواده باللغة العربية على الرابط التالي:

---

(١) وداد فاخر: هو ابن عبد الزهرة، أديب وإعلامي عراقي يقيم في ڤيينا عاصمة النمسا، ولد في مدينة البصرة سنة ١٣٦٣هـ (١٢/ ١٢/ ١٩٤٤م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وتخرج من معهد الأشعة ببغداد (تقنية علوم أشعة وإدارة أقسام مستشفيات)، عمل في مستشفيات العراق والكويت وإيران، بدأ العمل الصحفي والكتابة منذ سنة ١٣٨٤هـ (١٩٦٤م)، وكتب في صحف عراقية حزبية وغير حزبية داخل العراق وخارجه، وخلال إقامته في الكويت لأكثر من عقد من الزمان كتب في مجلة الطليعة تحت إسم (عاصم بصري)، عضو رابطة الصحفيين الأجانب في النمسا، من مؤلفاته: أسفار حسان بن علي القحطاني (مجموعة قصصية).

(www.balagh.com)، تتوزع أبوابه الرئيسية الظاهرة في صدر الصفحة الكهربية ضمن العناوين التالية: الصفحة الرئيسية، الموسوعة الإسلامية، لحواء، القرآن الكريم، ألبوم الصور، سجل الزوار، إتصل بنا. فيما توزعت الأبواب الفرعية في إطار العناوين التالية: كتاب الله، الدين والحياة، تكنولوجيا النجاح، ثقافة وفن، المجتمع المسلم، المراهقة والشباب، صحتك ثروتك، تربية الطفل، تحقيقات ودراسات، قصص قصيرة، مشاركات القراء، قصائد وأشعار، عالم الأعمال، قواعد الإتيكيت، مكتبة البلاغ، بانوراما، ومن نحن.

وتتفرع من (الموسوعة الإسلامية) مجموعة أبواب منها: علوم القرآن، تفسير ومفسرون، الإعجاز القرآني، سيرة وتاريخ، فكر إسلامي، فكر سياسي، الإسلام والغرب، إعلام وتبليغ. كما وتتفرع من (لحواء) مجموعة أبواب منها: آفاق لحواء، دبلوماسية البيت، أمومة وطفولة، ملفات حواء، فقه الأسرة، صحة وجمال، هي وهو، حقوق وقوانين. كما وتتفرع من (مكتبة البلاغ) مجموع أبواب منها: تفسير القرآن، بحوث حضارية، منتدى الشباب، عالم المرأة.

(٢٣)

شبكة الرامس الثقافية (موقع- المنطقة الشرقية)

موقع كهربي سعودي كان يبث مواده من القطيف في المنطقة الشرقية على الرابط التالي (www.alrames.net)، وهي شبكة ثقافية اجتماعية إسلامية عامة.

وجاء في تعريف الشبكة عن نفسها: (نحن شبكة ثقافية عامة، تتخذ الخط مركزاً لإشعاعها. نسعى لإبراز صورة المنطقة، وعكس ما تتميز به من عادات وتقاليد وتراث، بشكل تتجسد فيه أبعادها الحقيقية، وترسيخ علاقة التواصل بين أجيالها المختلفة، بهدف تنمية وتطوير وبلورة مكتسباتها الثقافية والفكرية والاجتماعية والجوانب الأخرى المختلفة، مع المحافظة على العادات والتقاليد الأصيلة، وفي ذات الوقت نتيح فرصة التواصل بين ثقافة المنطقة وحضارتها، والثقافات والحضارات الأخرى السليمة).

وتوقفت الشبكة وبدأت تبث موادها عبر صفحة التواصل الاجتماعي صفحة الفيسبوك بعد نحو أكثر من عشر سنوات من البث، وآخر تحديث لها كان في ٢٠ محرم ١٤٣٦هـ (١٣/ ١١/ ٢٠١٤م)[١].

(٢٤)

الصنارة (جريدة أسبوعية- الناصرة)

٥

جريدة أسبوعية باللغة العربية بحجم (A3)، تصدر كل يوم جمعة في مدينة الناصرة الفلسطينية، ويختلف عدد صفحاتها بين طبعة وأخرى، وهي ما بين ٨٠ إلى ١٠٠ صفحة، ومع مروز الزمن تقلصت صفحاتها ومعدل صفحاتها في الوقت الحاضر ٣٦ صفحة، فعلى سبيل المثال فإن العدد (١٦٨٨) للسنة (٢٦) الصادر يوم الجمعة الخامس من جمادى الأولى ١٤٣٠هـ (١/ ٥/ ٢٠٠٩م) كان في ٦٤ صفحة، فيما صدر العدد (١٨٤٩) للسنة (٣٠) ليوم الجمعة الثالث عشر من شوال ١٤٣٣هـ (٣١/ ٨/ ٢٠١٢م) في ٣٤ صفحة.

١٠

والجريدة مستقلة شاملة إخبارية وسياسية واجتماعية وثقافية وفنية وترفيهية[٢]، أصدرها سنة ١٤٠٣هـ (١٩٨٣م) الإعلامي لطفي مشعور[٣]، وهي تغطي بشكل رئيسي أخبار ونشاطات فلسطينيي عام ١٩٤٨م، ولها موقع كهربي بإسم (الصنارة نت) بالرابط التالي: (www.sonara.net)، كما لها مجلة شهرية فنية بإسم (ليلك) صدرت سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠٠م)،

١٥

---

(١) المشرف العام على شبكة الرامس الثقافية وكذلك صفحتها في الفيسبوك هو الأستاذ علي الشيخ أحمد، من أهالي القطيف في المنطقة الشرقية.

٢٠

(٢) يتولى رئاسة تحرير جريدة الصنارة بعد وفاة مؤسسها أرملته السيدة فيدا مشعور التي تتولى مسؤولية التحرير في مجلة ليلك.

(٣) لطفي مشعور: (١٣٦٦- ١٤٢٧هـ)، إعلامي وصحافي فلسطيني، ولد في بلدة الرامة بالجليل وفيها دفن، بدأ عمله الصحفي مراسلا لصحيفة «المرصاد» العربية التابعة لحزب مابام اليساري، ثم مراسلا لصحيفة «هاعولام هزيه»، وبعدها أسس مكتباً للدعاية والنشر، وتوّج عمله الصحفي بإصدار جريدة الصنارة ومجلة ليلك عن مجموعة الصنارة للإعلام، أصيب بمرض عضال توفي على إثره بعد أربعة أشهر في ٢٥/ ٥/ ١٤٢٧هـ (٢٢/ ٦/ ٢٠٠٦م) وشُيّع من كنيسة الروم الكاثوليك في بلدته.

٢٥

ومازالت الجريدة تواصل الصدور والعدد رقم (٢٠٤٣) للسنة (٣٤) صدر يوم الجمعة الأول من ذي القعدة ١٤٣٧هـ (٥/ ٨/ ٢٠١٦م) في ٢١ صفحة.

(٢٥)

صوت الجالية العراقية (موقع كهربي- لاهاي)

موقع كهربي عراقي باللغة العربية يبث مواده من لاهاي في هولندا على الرابط التالي (www.iraaqi.com)، بدأ الإعداد له وتنظيمه سنة ١٤٣٣هـ (٢٢/ ٤/ ٢٠١٢م)، وانطلق بشكل رسمي في العام نفسه (٢٠/ ٧/ ٢٠١٢م) بإشراف الأستاذ محمد الناصري[١].

وتتوزع أبواب الموقع ضمن العناوين التالية: الرئيسية، أخبار، مقالات، نشاطات ممثل المرجعية، الاستفتاءات، الجالية العراقية، منوعات، المرئيات، للاتصال بنا[٢].

وللموقع صفحة في شبكة التواصل الاجتماعي (الفيسبوك)، وجاء في حيثيات إنشاء الموقع والصفحة: (يختص الموقع في نشر اللقاءات والتقارير الخاصة للجالية العراقية في المهجر وينشر نشاطات المراكز والجمعيات والمؤسسات العراقية العاملة على الساحة الهولندية ويفسح المجال لأبناء الجالية من نشر الأفكار والآراء وتداولها مع أبناء الجالية تحت عنوان «نقاشات» ونشر كافة الاعلانات والمناسبات المختلفة من أفراح ومواليد وأحزان تحت عنوان «المناسبات» ويحاول أن يسهم في جمع أبناء الجالية العراقية بمختلف أفكارهم ومعتقداتهم وانتماءاتهم، وكذلك الأحداث الساخنة على الساحتين العراقية والهولندية. يسعى موقع الجالية العراقية في

---

(١) محمد الناصري: هو محمد بن جبار بن صالح الحسيناوي، وشهرته العملية والإعلامية (محمد الناصري)، إعلامي عراقي ولد في مركز مدينة الناصرية سنة ١٣٨٧هـ (٢٦/ ٧/ ١٩٦٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في بغداد ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس) من كلية الفنون الجميلة سنة ١٤١٠هـ (١٩٩٠م)، ترك العراق مهاجراً واستقر في هولندا منذ سنة ١٤١٦هـ (٢/ ٨/ ١٩٩٥م) حيث يسكن لاهاي، وهو إلى جانب توليه مسؤولية الإعلام في مؤسسة الكوثر الثقافية يواصل الدراسات العليا.

(٢) يتولى المصمم أمجد يوسف مسؤولية الموقع من تصميم وبرمجة.

هولندا إلى التواصل الفعال مع أبناء الجالية العراقية في هولندا عن طريق تزويدهم بآخر الأخبار الخاصة بالشأن السياسي العراقي والهولندي والمعلومات المتنوعة الأخرى والتقارير والأخبار الثقافية والاجتماعية والاقتصادية تحت عنوان «الحـائـط»).

٥

(٢٦)

صوت العروبة (موقع ومجلة- نيوجيرسي)

موقع كهربي باللغة العربية على الرابط التالي: (www.arabvoice.com)، تم بث مواده على الشبكة منذ سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٧م)، والموقع لسان حال لجريدة (صوت العروبة) الورقية الأسبوعية التي صدرت في نيوجيرسي بالولايات المتحدة سنة ١٤٠٧هـ (١٩٨٧م) ١٠ ومازالت[١]، مؤسسها ورئيس تحريرها الإعلامي الفلسطيني[٢] وليد الرباح[٣].

---

(١) جاء تحت عنوان (من نحن) للتعريف بمجلة صوت العروبة التالي: أسبوعية مطبوعة تصدر في الولايات المتحده الامريكية منذ عام ١٩٩٣م، لم تنقطع أسبوعا واحدا عن الصدور منذ إنشائها.. توزع في خمس ولايات أمريكية وتلاقي قبولا لدى ١٥ القارىء.. لقد كان الهدف الأول من إصدار هذه الصحيفة باللغة العربية أن الجالية قد أخذت تنسى لغتها وجمالياتها.. ولم تكن الفضائيات أو الصحف العربية المطبوعة في الوطن العربي تصل إلى هذه الناحية.. وقد يسر لنا ذلك سرعة الانتشار والقبول إذ كانت الصحيفة الاولى من حيث القدم.

(٢) استفدنا في ترجمته من كتاب: أرومة المداد قراءة موضوعية في الموسوعة ٢٠ الحسينية، للدكتور نضير الخزرجي، حيث كانت للمؤلف مخاطبات مع مؤسس جريدة صوت العروبة.

(٣) وليد الرباح: هو ابن علي، أديب وكاتب وإعلامي فلسطيني مقيم في نيوجيرسي الأميركية، ولد في قرية العباسية من ضواحي مدينة يافا سنة ١٣٦١هـ (١٥/٦/١٩٤٢م)، لم يدخل مدرسة قط حيث ثقَّف نفسه بنفسه وتعلم العربية من زوجته ٢٥ مدرسة اللغة العربية، إنخرط في سلك الإعلام في سن الخامسة والعشرين وعمل في جريدة أخبار الاسبوع بالأردن، وفي الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين أكثر من الكتابة في الصحف الأردنية، ثم انتقل إلى بيروت مواصلا العمل الإعلامي في الصحافة اللبنانية والفلسطينية لنحو عقدين، ثم تنقل في البلدان بين ليبيا ومالطا وسوريا ولبنان والأردن ومصر واستقر في الولايات المتحدة، وخلال حياته الكتابية = ٣٠

وتوزعت أبواب الموقع على العناوين التالية: الأولى، كلمة رئيس التحرير، آراء حرة، دراسات، فن وثقافة، فلسطين، إصدارات ونقد، الجالية العربية، والمزيد.

وبخصوص جريدة (صوت العروبة) الورقية فإنها في البداية أنشئت سنة ١٩٨٧م تحت اسم (الغضب) وكانت نصف شهرية، ثم صدرت باسم صوت العروبة عام ١٩٩٣م كنصف شهرية لمدة خمس سنوات، ومن بعد ذلك صدرت أُسبوعية وحتى يومنا هذا.

صدر العدد الأول من جريدة (صوت العروبة) باسمها الجديد في شهر رمضان ١٤١٣هـ (آذار ١٩٩٣م) في ١٢ صفحة بحجم (٢٥ × ٣٧ سم) ثم ازدادت صفحاتها سنة ١٩٩٦م إلى (٣٦) صفحة، وفي سنة ٢٠٠٠م ارتفعت إلى (٤٠) صفحة، ومنذ سنة ٢٠٠١م تقلصت إلى (٣٢) صفحة، وبسبب قلة الموارد المالية تقلصت ثانية إلى (٢٨) صفحة وإلى يومنا هذا وبعض صفحاتها ملون والآخر بالأسود والأبيض تصدر نهار كل جمعة، والعدد رقم (١٠١٨) صدر في ٢٠١٦/٨/٦م، وهي اليوم توزع في ولايات: واشنطن، فرجينيا، ميريلاند، بنسلفانيا، كناتكت، بوسطن، نيوجيرسي، ونيويورك بمدنها جميعا[١].

(٢٧)

ضفاف الدجلتين (جريدة كهربية- لندن)

مجلة كهربية ثقافية أدبية باللغة العربية تبث موادها من لندن على الرابط التالي: (www.thifaf.uk)، وشعارها (إبداع بلا حدود)، مؤسسها ورئيس تحريرها الدكتور نجم السراجي[٢]، وأول عدد كهربي تم نشره في ربيع ١٤٢٩هـ (ربيع ٢٠٠٨م).

= ألف خمسة عشر كتاباً ورواية وقصة للكبار والصغار منها: عزف منفرد على قماش الخيمة (قصص)، وثيقة سفر فلسطينية (مسرحية)، والجثة التي لم تهترىء (قصص).

(١) جانب من المعلومات استقيناها بشكل مباشر من الأستاذ وليد الرباح عبر البريد الكهربي يوم ٢٠١٦/٨/١١م.

(٢) نجم السراجي: اختصاصي أمراض صدرية وقاص وروائي وناقد وشاعر عراقي، من=

وتتوزع أبواب المجلة ضمن العناوين التالية: الرئيسة، تصنيفات، نصوص مترجمة، حضارات وادي الرافدين، دراسات نقدية وفكرية، شعر، غير مصنف، قصة، مسرح، ومقالات.

(٢٨)

العراق (نشرة، جريدة- لندن)

نشرة (A4) ثم جريدة (A3) باللغة العربية أصدرها في لندن في المملكة المتحدة نحو العام ١٤١٢هـ (١٩٩٢م) ممثل المجلس الأعلى الإسلامي في العراق الدكتور حامد البياتي[1]، وكانت تهتم بالأخبار والموضوعات والمقالات المتعلقة بالعراق ولاسيما نشاطات المعارضة العراقية آنذاك وعلى وجه الخصوص نشاطات المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق، وبعد سنوات من الصدور توقفت الجريدة، ثم انتقل مؤسسها للعمل في العراق سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م) في وزارة الخارجية العراقية.

(٢٩)

عراق تايمز (موقع- ألمانيا)

موقع كهربي عراقي باللغة العربية[2] وهو جزء من مؤسسة العراق تايمز

= أهالي بغداد مقيم في لندن وقبلها في النمسا، تخرج من جامعة البصرة سنة ١٣٩٩هـ (١٩٧٩م)، عضو اتحاد كتاب الانترنت العرب، عضو جمعية شعراء بلا حدود، أنشأ في لندن موقع ضفاف الدجلتين، تولى رئاسة تحرير منتديات الرواق الأدبية، أشرف على باب القصة والنقد في منتديات ومجلة أقلام ومنتديات أنساق.

(١) حامد البياتي: هو طالب بن هادي بن حامد البياتي، واسمه الصحفي والسياسي (حامد البياتي)، ناشط سياسي ودبلوماسي وكاتب عراقي، ولد في بغداد سنة ١٣٧١هـ (١٩٥٢م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، هاجر من العراق واستقر في المملكة المتحدة بين مانجستر ثم لندن حتى سقوط نظام صدام حسين سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)، وفيها أكمل الدراسة العالية، عاد إلى العراق وعمل في وزارة الخارجية العراقية وكيلا، مثّل العراق في مؤتمرات دولية وعربية وأقليمية عدة، ثم انتقل سنة ١٤٢٨هـ (٢٠٠٧م) إلى نيويورك ممثلا للعراق في الأمم المتحدة، من مؤلفاته: النكسة، صدام حسين والمؤامرة الكبرى، وشيعة العراق بين الطائفية والشبهات.

(٢) جاء تحت باب من نحن: (وبالإضافة إلى نسختها العربية، العراق تايمز تعدكم=

الإعلامية يبث مواده من ألمانيا على الرابط التالي: (www.aliraqtimes.com) كما جاء تحت باب «من نحن». والظاهر أنها تأسست سنة ١٤٣٠هـ (١٢/٣/٢٠٠٩م) كما الظاهر من تأريخ كلمة التحرير في باب «من نحن».

وتتوزع أبواب الموقع في إطار العناوين التالية: الرئيسية، أخبار، تقارير، شؤون دينية، مقاطع فيديو، أدب، أخبار منوعة، رياضة، مقالات وأبحاث، كُتّابنا، من نحن؟، وراسلنا. ٥

وللموقع صفحة في شبكة التواصل الاجتماعي (الفيسبوك)، وفيه أنها: (مؤسسة اعلامية عراقية شاملة، يتواجد مقرها الرئيسي بهولندا، ولديها مكاتب فرعية في أغلب المحافظات العراقية وبعض العواصم العربية). ١٠

(٣٠)

العميد (مجلة- كربلاء المقدسة)

مجلة فصلية عراقية باللغة العربية مع بعض الأبحاث باللغة الانكليزية، صدر عددها الأول الخاص عن مركز العميد الدولي للبحوث والدراسات التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة في كربلاء ١٥ المقدسة سنة ١٤٣٣هـ (٢٠١٢م) في ٣٦٦ صفحة بحجم (١٧ × ٢٤ سم)، فيما صدر العددان الأول والثاني مزدوجين في شهر رمضان ١٤٣٣هـ (آب ٢٠١٢م) في ٥٩٢ صفحة، كانت تطبع في مطابع دار الضياء في النجف الأشرف ثم انتقلت طباعتها إلى كربلاء المقدسة في مطابع دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع التي افتتحت رسميا في ٥ شعبان ١٤٣٤هـ (١٥ ٢٠ حزيران ٢٠١٣م).

وهي مجلة فصلية محكمة[١] تختص بنشر الأبحاث المتنوعة في

= بالخروج قريبا بخمس لغات عالمية: الألمانية، الإسبانية، الفرنسية، الإنجليزية والفارسية).

(١) يتولى رئاسة تحرير مجلة العميد السيد ليث نجم الموسوي، فيما كان الدكتور ٢٥ سرحان جفّات سلمان مديرا للتحرير ومن بعده الدكتور شوقي مصطفى الموسوي، يساعده الإعلامي رضوان عبد الهادي السلامي (سكرتير التحرير) والإعلامي سرمد=

مجالات العلوم الإنسانية كافة، مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ومودعة في دار الكتب والوثائق العراقية برقم ١٦٧٣ لسنة ٢٠١٢م، وترقيمها الدولي هو (ISSN: ٢٢٢٧- ٠٣٥٤) وبترقيم كهربي هو: (ISSN: ٢٣١١- ٩١٥٢)، يشرف عليها معتمد المرجعية الدينية في العتبة العباسية المقدسة السيد أحمد الصافي[١]. ٥

وعمدت إدارة المجلة منذ السنة الأولى أن تصدر عدداً خاصا إلى جانب أربعة أعداد في كل عام، وتختلف صفحات كل عدد حسب عنوان الموضوع المبحوث، وفي شهر رمضان ١٤٣٧هـ (حزيران ٢٠١٦م) صدر المجلد الخامس للسنة الخامسة (العدد الثامن عشر) وفيه ملف حملَ عنوان «الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف) وفلسفة الانتظار». ١٠

وللمجلة حضور مشهود في الشبكة الكهربية بالرابط التالي: (www.alameed.alkafeel.net)[٢].

= عقيل أحمد (سكرتير التحرير التنفيذي) وآخر هيئة تحرير تشكلت من الأساتذة الأفاضل: عادل نذير بيري، علي كاظم المصلاوي، فؤاد طارق العميدي، عامر راجح نصر، حيدر غازي الموسوي، أحمد صبيح محسن الكعبي، خميس الصباري (سلطنة عُمان)، علي يونس الدهش (أستراليا)، وتولى تدقيق اللغة العربية: د. شعلان عبد علي سلطان، ود. علي كاظم علي المدني، وفي الجانب الإنكليزي: د. رياض طارق العميدي، والأستاذ المساعد حيدر غازي الموسوي، فيما تولى الإدارة المالية السيد عقيل عبد الحسين الياسري. وللمجلة هيئة استشارية تكونت من أساتذة الجامعات العراقية: طارق عبد عون الجنابي، رياض طارق العميدي، كريم حسين ناصح، عباس رشيد الدده، علاء جبر الموسوي، مشتاق عباس معن. وفيما بعد أضيف إليهم: تقي عبد الرضا العبدواني (سلطنة عُمان)، غلام نبيل خاكي (كشمير)، سرحان جفّات سلمان. ١٥ ٢٠

(١) أحمد الصافي: هو أحمد بن جواد بن نور الصافي الموسوي، ولد في قضاء الهندية (طويريج) في كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٣هـ (١٩٦٣م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٢٢٢. ٢٥

(٢) يتولى الإشراف على الموقع الكهربي لمجلة العميد الأستاذ سامر فلاح الصافي.

(٣١)

فرهنگ كوثر (مجلة- قم المقدسة)

مجلة فصلية إيرانية باللغة الفارسية، وهي على هيئة كتاب بحجم (١٧ × ٢٤سم)، ومعدل صفحاتها مائة صفحة، صدر عددها الأول في ذي القعدة ١٤١٧هـ (فروردين ١٣٧٦ش = آذار ١٩٩٧م)، وكانت ابتداءً شهرية ثم تحولت إلى فصلية، وهي مجلة مختصة بعلوم القرآن والحديث صادرة عن مؤسسة زائر في العتبة المقدسة للسيدة فاطمة المعصومة في مدينة قم المقدسة، ويتولى[١] رئاسة تحريرها في الوقت الحاضر الشيخ محمود مهدي پور[٢].

(٣٢)

فور يو (FOR YOU) (مجلة- لندن)

مجلة فصلية باللغة الإنكليزية في ٢٤ صفحة بحجم (A4) بالأبيض والأسود فيما صفحات الغلاف الأربع بالألوان، وتعني بالعربية (لَكَ)، وهي إسلامية اجتماعية ثقافية سياسية أدبية عامة، صدر عددها الأول في لندن في الأول من شهر نيسان ١٩٩٨م الموافق للسادس عشر من شهر ذي الحجة ١٤١٨هـ، ورأس تحريرها الإعلامي العراقي المهندس حيدر الركابي[٣]، وكُتب عنوانها في العدد الأول فقط على النحو التالي: (4 you) وأُريد من

---

(١) ومدير التحرير فيها هو الأستاذ عبد الرضا ايزدپناه.

(٢) محمود مهدي پور: الطبسي، أديب وكاتب وأستاذ حوزوي وجامعي إيراني، ولد في قرية عشق آباد من نواحي مدينة طبس بخراسان سنة ١٣٧١هـ (١/ ١/ ١٣٣١ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ثم انتقل إلى مشهد سنة ١٣٨٧هـ وقرأ مقدمات الأدب العربي إلى جانب الدراسة الحوزوية والرسمية، وبعد سنوات انتقل إلى حوزة قم المقدسة، وفي سنة ١٤٠٠هـ انتقل إلى مدينة بندر عباس ممارساً لوظيفته الدينية، وفي الفترة ١٤٠٢- ١٤٠٦هـ أكب على الدراسة الحوزوية في قم المقدسة، ثم مارس التدريس الحوزوي والجامعي، من مؤلفاته: آفاق الإمامة (آفاق إمامت)، رسالة رمضان (پيام رمضان)، والجهاد الثقافي (جهاد فرهنگي).

(٣) حيدر الركابي: هو ابن حسين بن عگيلي الركابي، ولد في بيروت سنة ١٣٩٢هـ (٥/ ٨/ ١٩٧٢م)، وقد مضت ترجمته في معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٣٥.

الرقم لفظه لا عدده، ليطابق اللفظ كلمة (FOR)، وتختلف موضوعاتها من عدد لآخر وهي بشكل عام تراقب أوضاع المسلمين بعامة والإمامية بخاصة في داخل المملكة المتحدة وخارجها.

وتوقفت المجلة مع صدور العدد ١٤ في شهر كانون الثاني ٢٠٠٢م (ذو القعدة ١٤٢٢هـ)، وهي تمثل واحدة من إصدارات المجلس العالمي لشؤون الإمامية في لندن. ويوجد منها دورة كاملة في مكتبة الإمام الحسين الخاصّة في المركز الحسيني للدراسات في لندن بالرقم التسلسلي (١٧٩٥٠).

(٣٣)

قطوف (جريدة- بغداد)

جريدة أسبوعية عراقية باللغة العربية صدرت في بغداد سنة ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م) في ١٢ صفحة من القطع الكبير (٣٧ × ٥٤ سم) بالأبيض والأسود ما عدا الصفحتين الأولى والأخيرة فبالألوان، رأس تحريرها[١] الإعلامي علي المياحي[٢].

والجريدة صادرة عن المركز الوطني لعلوم القرآن والتراث الإقرائي بإشراف ديوان الوقف الشيعي، وهي معتمدة في نقابة الصحفيين بالتسلسل (٢١٣)، ورقم الإيداع في دار الكتب والوثائق بالرقم (٩٣٦) لسنة ٢٠٠٦م، وتتوزع صفحات الجريدة بشكل عام كما في العدد ٢٥٨ الصادر في الأسبوع الأول من شهر شعبان ١٤٣٢هـ (تموز ٢٠١١م)، على الأبواب التالية: الصفحة الأولى، محليات، تحقيقات، الثقافية، دراسات وقصص، رسائل وأفكار، رسائل وأطاريح قرآنية، الفقه والحياة، من بحوث المراجع، فنون القراءة، أعلام الورى، والصفحة الأخيرة[٣].

---

(١) تولى تحرير الصفحة الثقافية الأديب علي الموسوي.

(٢) علي المياحي: هو ابن غازي، أديب وشاعر وإعلامي عراقي، عضو نقابة الصحفيين العراقيين، تولى إلى جانب رئاسة تحرير جريدة قطوف قسم الإعلام والعلاقات العامة في ديوان الوقف، قُتل مع زوجته السيدة (أم حسين) في الانفجار الإرهابي الذي طال مدينة بغداد الجديدة يوم ١٠/٩/٢٠١٤م.

(٣) ويشرف على الجريدة رئيس ديوان الوقف الشيعي، كما رأس تحريرها الحاج عادل=

(٣٤)

كتابخانه ديجتالي تبيان (موقع- إيران)

موقع كهربي على الرابط التالي (www.library.tebyan.net)، وترجمته العربية «مكتبة تبيان الرقمية»، يبث مواده باللغات الفارسية والعربية والانكليزية، ولكن القسم الفارسي هو الفاعل في الوقت الحاضر، وهو يمثل قسم المكتبات في موقع تبيان (www.tebyan.net)، الذي يدار من قبل مؤسسة تبيان للثقافة والإعلام في طهران إحدى مؤسسات منظمة الإعلام الإسلامي.

وتتوزع صفحات موقع المكتبة على الأبواب التالية: صفحة تبيان الأصلية (صفحة أصلي تبيان)، الشبكة الاجتماعية (شبكة اجتماعي)، الاستشارة (مشاورة)، التعليم (آموزش)، الشريط المتحرك (فيلم)، الصوت (صوت)، الصور (تصاوير)، حوزة (الحوزة العلمية)، المكتبة (كتابخانة)، تحميل (دانلود)، المدونة (بلوك)، والبيع الكهربي (فروشگاه اينترنتي). وقد سبق شرح موقع تبيان بالتفصيل[١].

(٣٥)

مؤسسة در راه حق (قم)

مؤسسة ثقافية إسلامية عامة، أنشأها عدد من فضلاء الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة في إيران سنة ١٣٨٤هـ (١٣٤٣ش)، وتعني بالعربية (في

= الكناني وكان حينها الفقيد علي المياحي مساعداً لرئيس التحرير، كما تشكلت هيئة التحرير من: ابراهيم مهدي علي (مديرا)، وعلي حاتم علي وحسين علي محمد، وتولى التصميم والإخراج الفني: خضير عباس زغير، فيما تولى التنفيذ: لمياء جبار ورباب سعد، فيما تولى التدقيق اللغوي: الأستاذ بشير عبد العباس، والتصوير: عمر عادل الكناني، وللجريدة لجنة استشارية مكونة من السادة: الدكتور رياض ساجت، الدكتور ناظم الربيع، والسيد جبار والي جبر، كما للجريدة مندوبون هم: حسين حمود، ياسين فاضل، ضياء خضير، خالد جمال، سعد صبري، ومحمد لعيبي.

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/٤٨، و٤/ ٢٥.

طريق الحق)، عملت على طباعة مجلات وكتب دورية تخاطب عقول الفتيان والشباب، وتوزيعها بشكل مجاني داخل إيران وخارجها، وتختلف إصداراتها بين فترة وأخرى حسب التيارات الفكرية والسياسية التي تهب على المجتمع المسلم.

وتم إصدار الكثير من المجلات والكتب الدورية والمؤلفات المتنوعة ٥ باللغات التالية: (العربية، الانجليزية، الأردوية، الفرنسية، الإسبانية، التركية، الآذرية، السواحلية، السندية، التاجيكية، البشتوية، والروسية)، توزعت على الأبواب التالية: دروس من أصول الدين (درسهايي أز أصول دين)، تاريخ الإسلام (تاريخ إسلام)، جوانب من مسائل بناء الحياة (برخى از مسائل زندگي ساز)، الأحكام، الثقافة والتعليم والتربية الإسلامية ١٠ (فرهنگ، تعليم وتربيت اسلامي)، الأخلاق الإسلامية (أخلاق إسلامي)، المعرفة الإنسانية (إنسان شناسي)، الوهابية (وهابيت)، فضائل أهل البيت، والشاب والبلوغ (جوان وبلوغ).

وما زالت المؤسسة قائمة حتى يومنا هذا حيث تقيم دورات ثقافية وفقهية وإسلامية مختلفة، ولها موقع كهربي على الرابط التالي: ١٥ (www.darrahehaq.com)، باللغتين الفارسية والعربية، تتوزع أبوابها ضمن العناوين التالية: الصفحة الرئيسية (صفحة أصلي)، التعرف على المؤسسة (آشنائي با مؤسسة)، قسم الإجابات (بخش باسخگوئي)، المطبوعات (نشريات)، رواق الصور (گالري تصاوير)، المناسبات الدينية (مناسبات مذهبي)، القسم العربي (عربي)، الإتصال بنا (تماس با ما)، والكتب ٢٠ (كتاب ها). فيما توزعت أبواب القسم العربي على العناوين التالية: الصفحة الرئيسية، حول المؤسسة، الأخبار، الصور، القسم الفارسي (فارسي)، واتصل بنا[(١)].

---

(١) تتشكل هيئة أمناء المؤسسة من العلماء والوجهاء: السيد محسن الخرازي (من المؤسسين)، الشيخ رضا الأستادي (من المؤسسين)، السيد أسد الله المسعودي، ٢٥ الشيخ خير الله سليم، الحاج محمود لولاچيان، الحاج مهدي الأستادي، والحاج أحمد شهامت پور. وتتشكل هيئة الإدارة من السادة: الحاج محمود لولاچيان (رئيس الهيئة الإدارية)، الحاج مهدي الأستادي، الشيخ رضا كردان (رئيس قسم=

(٣٦)

المثقف (صحيفة كهربية- سيدني)

صحيفة كهربية باللغة العربية متجددة المواد يوميا تبث موادها من مدينة سيدني بأستراليا على الرابط التالي: (www.almothaqaf.com)، صدر عددها الكهربي الأول يوم الثلاثاء بتوقيت أستراليا ٩/ ٥/ ١٤٢٧هـ (٦/ ٦/ ٢٠٠٦م) عن مؤسسة المثقف العربي في سيدني، أسسها ويرأس تحريرها الأديب العراقي ماجد الغرباوي[١].

وتتوزع أبواب موقع صحيفة المثقف ضمن العناوين التالية: مدخل، الأولى، مقالات، أدب، حوارات، تقارير، إستفهامات، فنون، ملفات، تكريم، المؤسسة، كتاب مشاركون، واتصل بنا.

= التحقيقات وقسم التربية)، السيد محمد الروحاني، الدكتور حسين إخوان علوي، والحاج أحمد شهامت پور، والسيد سيد حجت الموسوي العبادي (المدير التنفيذي ورئيس قسم الثقافة والعلاقات العامة). ويتولى الإدارة المالية الأستاذ محمد حسين إبراهيم. فيما تشكلت الهيئة العلمية من السادة: الشيخ رضا كاردان، الشيخ محمد علي الأنصاري، والسيد علي رضا الحسيني.

(١) ماجد الغرباوي: هو ابن موسى، أديب وكاتب وإعلامي عراقي مقيم في سيدني بأستراليا، ولد في ناحية قلعة سكر بمحافظة الناصرية عام ١٩٥٤م (٥/ ٧/ ١٣٧٣هـ)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ولظروف سياسية هاجر إلى إيران وسكن قم المقدسة وانتظم في الدراسة الحوزوية دارساً ومدرساً، تولى سنة ١٤١٥هـ رئاسة تحرير مجلة التوحيد التي كانت تصدر في قم كل شهرين وذلك للأعداد (٨٥-١٠٦)، عضو الهيئة العلمية لكتاب التوحيد، أصدر سلسلة رواد الإصلاح وكان رئيسا لتحريرها، مارس التدريس ضمن اختصاصه في المعاهد العلمية لسنوات عدّة، هاجر إلى أستراليا وأنشأ صحيفة المثقف الكهربية ثم أنشأ سنة ١٤٣١هـ (٥/ ١/ ٢٠١٠م) مؤسسة المثقف العربي في سيدني، من مؤلفاته المطبوعة: إشكاليات التجديد، التسامح ومنابع اللاتسامح.. فرص التعايش بين الأديان والثقافات، وتحديات العنف. وعنه صدر للدكتور صالح الرزوق كتاب: جدلية العنف والتسامح - قراءة في المشروع الإصلاحي لماجد الغرباوي.

(٣٧)

مجلة كلية التربية الأساسية (مجلة- بابل)

مجلة عراقية فصلية علمية محكّمة باللغة العربية صدر عددها الأول في مقتبل شهر شعبان ١٤٣٠هـ (آب ٢٠٠٩م) عن كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية في محافظة الحلة (بابل) في ٥٣٥ صفحة من القطع الوزيري (١٧ × ٢٤ سم)، وهي مختصة بالعلوم التربوية والإنسانية وعلى ثلاثة محاور: البحوث اللغوية والإنسانية، علم النفس التربوي وطرائق التدريس، والبحوث الاجتماعية. كما ان المجلة مودعة في دار الكتب والوثائق العراقية في بغداد بالرقم ١٣٠٩ لسنة ٢٠٠٩م، كما انها مصنفة دوليا بالرقم (ISSN: ٢٣٠٤٣٧١٧)، ورئيس تحريرها الحالي هو الدكتور قيس الجنابي[1].

صدر من المجلة في السنة الثانية ٢٠١٠م ثلاثة أعداد (٢-٤)، وفي السنة الثالثة ٢٠١١م عدد واحد (٥)، وفي السنة الرابعة ٢٠١٢م خمسة أعداد (صفر + ٦- ٩)، وفي السنة الخامسة ٢٠١٣م خمسة أعداد (١٠- ١٤)، وفي السنة السادسة ٢٠١٤م أربعة أعداد (١٥- ١٨)، وفي السنة السابعة ٢٠١٥م ستة أعداد (١٩- ٢٤)، وفي السنة الثامنة صدر منها حتى الآن ثلاثة أعداد (٢٥- ٢٧)، حيث صدر عددها الآخر في نهاية شهر شعبان ١٤٣٧هـ (حزيران ٢٠١٦م) في ٦٩١ صفحة.

---

(١) قيس الجنابي: هو ابن حاتم بن هاني بن جوير، باحث وكاتب وأستاذ جامعي عراقي، ولد في مدينة بابل (الحلة) سنة ١٣٨٩هـ (٢٨/ ٦/ ١٩٦٩م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ونال الشهادة الجامعية من كلية الآداب بجامعة بغداد، واصل الدراسة العليا في معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا بجامعة الدول العربية ونال منها الشهادة العالية (ماجستير) ثم الشهادة العليا (دكتوراه فلسفة التاريخ والحضارة) سنة ١٤٢٥هـ (٢٠٠٤م)، وحالياً هو أستاذ في قسم التاريخ بكلية التربية الأساسية بجامعة بابل، النائب الأول لرئيس اتحاد حضارات الشرق الأدنى القديم، رئيس تحرير مجلة كلية التربية الأساسية، من مؤلفاته المطبوعة: تاريخ الشرق الأدنى القديم، منهجية البحث التاريخي.. الأسس والمفاهيم والأساليب العلمية، دراسات في تاريخ الاقتصاد العربي القديم.

ويلاحظ في مجلة كلية التربية الأساسية أن صفحاتها تختلف من عدد إلى آخر، كما تختلف أعدادها من سنة إلى أخرى، ولكنها في الأعم الغالب بأربعة أعداد في السنة الواحدة، كما للمجلة صفحة في الشبكة الكهربية بالرابط التالي: (www.becm-iq.org)[1].

٥

(٣٨)
المطيرفي (موقع- الأحساء)

موقع كهربي سعودي باللغة العربية بدأ بث مواده من الأحساء على

(١) تكونت هيئة التحرير في عددها الأول من السادة الأفاضل: د. عباس عبيد حمادي (رئيس التحرير)، د. عبد السلام جودت (مساعد التحرير)، عدي صبري عبد الرزاق (مدير التحرير)، د. أسعد محمد علي النجار (عضو)، عادل عبد الرضا مهدي (عضو)، د. فراس سليم حياوي (عضو)، د. حمدان مهدي عباس (عضو)، وسعد عبد الرزاق (مقرر الهيئة)، وعمل في الإخراج والإشراف الفني الدكتور قيس حاتم هاني الجنابي، وفي التنضيد والطباعة: نورة عبد العالي، وفي الحسابات: سعد نايف، والتدقيق: ابتهال جابر. وفي العدد الأخير ضمّت هيئة التحرير السادة الأساتذة: د. قيس حاتم هاني الجنابي (رئيس التحرير)، د. وسام توفيق حماد (مدير التحرير)، د. أمين بدر كخن (عضو- الأردن)، د. جي أن خاكي (عضو- الهند)، د. محمود عمر سليم (عضو- مصر)، د. سمير عبد الحميد إبراهيم نوح (عضو- اليابان)، د. مصباح الشيباني (عضو- تونس)، د. حسين وحيد عزيز (عضو- العراق)، د. زينة غني عبد الحسين (عضو- العراق)، وسيف طارق العيساوي (مقرر الهيئة- العراق)، وتولى الإشراف على اللغة العربية الدكتور سعد حسن عليوي، وعلى اللغة الإنكليزية الأستاذ المساعد محسن عبد الحسن، وفي التنضيد والطباعة: عبير سليم عبد الكريم، وفي الحسابات: سعد نايف، وفي التدقيق: إبتهال جابر.

كما تشكلت الهيئة الاستشارية كما هو ظاهر في العدد الأول من السادة الأساتذة: د. نبيل هاشم الأعرجي، د. نعمة رحيم العزاوي، د. عبد علي الخفاف، د. عبد الجبار ناجي، د. ليلى عبد الرزاق، ود. عبد الإله رزوقي كربل. وضمت الهيئة الاستشارية كما هو ظاهر في العدد الأخير من السادة الأساتذة: د. عادل هادي البغدادي (العراق)، د. جون ستوبورت (انكلترا)، د. كيرن باترك (إيرلندا)، د. رأفت غنيمي حفني الشيخ (مصر)، د. حسن عبد العليم عبد الجواد (مصر)، د. أسعد محمد علي النجار (العراق)، د. عبد المجيد الماشطة (العراق)، د. محمد ضايع حسون (العراق)، د. ليلى عبد الرزاق (العراق)، د. سعد علي زاير (العراق)، د. عبد الكريم أبو جاموس (الأردن)، ود. عطية الجيار (مصر).

١٠ ١٥ ٢٠ ٢٥ ٢٥

الرابط التالي (www.almoterfy.com) منذ ٦/٦/١٤٢٧هـ (٣/٧/٢٠٠٦م) ومازال، حيث أخذ إسمه من مدينة المطيرفي الواقعة شمال الأحساء في المنطقة الشرقية، وشعاره: (الكلمة الصادقة والحوار الهادف)، ويشرف عليه الأستاذ عبد الله الجاسم[١].

تتوزع أبواب الموقع في إطار العناوين التالية: الرئيسية، من نحن، الأخبار، أقلام وكتابات، المجتمع، مكتبة الصور، مكتبة الوسائط، سجل الزوار، إتّصل بنا، والأرشيف.

وجاء في حيثيات تأسيسه: (موقع المطيرفي يمزج بين الأخبار والمواضيع الدينية والاجتماعية والرياضية والاجتماعية ومقالات لكبار الكتاب، حرصاً على إرضاء قرائها بتنوع اهتماماتهم بجانب المواد الخبرية التي تتفق مع مبادئ الموضوعية والتنوير والوسطية ونحرص على اللحمة الوطنية، يعتمد موقع المطيرفي على الابتكار والأشكال الحديثة المعتمدة على التفاعل وتحويل المعلومات إلى مواد جذابة، إضافة الفيديو والصوتيات المميزة، كما نحرص أيضا على تقديم خدمات التواصل الاجتماعي بدعوات الأفراح والحوادث والوفيّات)[٢].

(٣٩)
مكتب السيد الغريفي (موقع- النجف الأشرف)

موقع كهربي يمثل واجهة «مكتب الحاج السيد علاء الدين الموسوي

(١) عبد الله الجاسم: هو ابن عبد المحسن، كاتب وناشط إجتماعي سعودي، ولد في بلدة المطيرفي من الأحساء سنة ١٣٧٨هـ (١/٧/١٩٥٩م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال الدبلوم المهني، عمل بشهادته حتى تقاعده، المشرف الثقافي والرياضي على نادي التاج الرياضي في المطيرفي.

(٢) المشرف الثاني هو السيد حسن السيد تاج العلي، المولود في بلدة المطيرفي من الأحساء، فيها نشأ ودرس ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس إدارة)، وهو إلى جانب وظيفته يصعد المنابر معرِّفاً ومنشدا ورادوداً، وهو من الفاعلين في فرقة الأوحد للإنشاد.

الغريفي»[1]، يبث مواده من النجف الأشرف في العراق على الرابط التالي: (www.ghoraifi-alnajaf.org).

ويتشكل الموقع من الأبواب التالية: الصفحة الرئيسية، السيرة العطرة، أخبار المكتب، البيانات والتوجيهات، المؤلفات، الاستفتاءات، المكتبة الصوتية، بعثة الحج الدينية، معرض الصور، فرعيات، واتصل بالمكتب. ٥

(٤٠)

ملتقى معماري (موقع- عربي)

موقع عربي باللغة العربية يهتم بالهندسة المعمارية والبناء والزخرفة، بث مواده على الرابط التالي (www.m3mare.com) من نحو سنة ١٤٢٠هـ (٢٠٠٠م) وتوقف سنة ١٤٣٥هـ (٣٠/ ٩/ ٢٠١٤م) مواصلا البث على شبكة ١٠ التواصل الاجتماعي بالرابط التالي: (www.facebook.com/m3marecom)، ويشرف على الملتقى أسرة معمارية من جنسيات مختلفة، متخصصون في الهندسة المعمارية والعلوم المرتبطة بها.

وتوزعت أقسام الملتقى ضمن العناوين التالية: الملتقى المعماري، معرض الصور المعمارية، مركز التحميل، المجموعات، المدوّنات، ١٥ ألبومات الصور، اتصل بنا .

(٤١)

منبر العراق الحر (موقع- الناصرية)

موقع كهربي عراقي باللغة العربية بدأ بث مواده على الرابط التالي:

---

(١) علاء الدين الموسوي الغريفي: هو ابن موسى بن محمد علي الموسوي الحسيني ٢٠ الغريفي، ولد في بغداد في ٢٤/ ٦/ ١٣٦٥هـ، وفيها نشأ ودرس الدراستين الرسمية والدينية، وتنقل ما بين بغداد والكاظمية لدراسة المقدمات الحوزوية إلى جانب أداء وظائفه الدينية، انتقل إلى حوزة النجف الأشرف لمواصلة الدراسة الحوزوية العليا، إلى جانب تدريس المقدمات، وبعد سنوات أعلن مرجعيته وأصدر رسالته العملية المعنونة (المسائل المنتخبة)، وله في الوقت الحاضر دروس في بحث الخارج في ٢٥ الأصول والفقه إلى جانب محاضرة أسبوعية في الأخلاق والمسائل الاجتماعية العامة، من مؤلفاته: الأطروحة الحسينية، طيب الأنساب، وغنية الناسكين.

(www.manber.ch) من مركز مدينة الناصرية (ذي قار) منذ سنة ١٤٢٩هـ (٢٠٠٨م)، وهو معتمد لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٤٣٣)، يرأس تحريره الإعلامي جمال الأسدي[١].

توزعت أقسام الموقع ضمن العناوين التالية: الرئيسية، أخبار محلية، أخبار العالم، مقالات، أخبار الرياضة، تقارير وتحقيقات، ثقافة وأدب، فن ونجوم، فيديوهات، منوعات، وطب وعلوم.

وجاء في التعريف بالموقع: (نحن جماعة مستقلة تعنى بالشأن المحلي والعربي والدولي في مجالاته المتعددة السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية من أجل إيصال كلمة الحق ومنبر العدالة إلى قرائنا الأعزاء اينما حلُّوا، سائلين الله جلَّ في علاه أن يمكننا وإياكم من تحقيق ما نصبو اليه في رفد الحركة الثقافية المتجددة الخلاقة بنتاجات جديدة مبدعة ودماء شابة طموحة لإعلاء صرحها ومنبرها الحر .. ومن الله التوفيق)[٢].

(٤٢)

مواقف (مجلة فلسطينية- الناصرة)

مجلة فلسطينية باللغة العربية صدر عددها الأول في رجب ١٤١٠هـ (شباط ١٩٩٠م) في مدينة الناصرة بإشراف مباشر من مجلة المواكب

---

(١) جمال الأسدي: هو ابن عبد الله بن شهد، إعلامي وتربوي عراقي، ولد في محافظة ذي قار (الناصرية) في ٢٤/ ١١/ ١٣٧٨هـ (١٩٥٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس آداب) قسم اللغة الإنكليزية من جامعة البصرة سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م)، وفيها مارس التدريس في ثانويات الناصرية حتى تقاعده، رئيس تحرير موقع منبر العراق الحر، رئيس تحرير جريدة منبر الديمقراطية الأسبوعية، مدير مكتب جامعة ايلز انترناشيونال للدراسات عن بعد (ISLES INTERNATIONAL UNIVERSITY) في محافظة ذي قار، عضو نقابة الفنّانين العراقيين، عضو نقابة الصحفيين العراقيين، وعضو النقابة الوطنية للصحفيين العراقية.

(٢) إضافة إلى رئيس التحرير تتألف هيئة التحرير من السيدين: عصام العبيدي (رئيس مجلس الإدارة ومدير التحرير) المقيم في سويسرا، وزكي عبد الكريم حسن (مساعد التحرير).

الفلسطينية[١]، ويرأس تحريرها الدكتور فهد أبو خضرة[٢].

والمجلة على هيئة كتاب متوسط الحجم غير منتظمة الصدور بسبب قلة الموارد المالية وتختلف صفحاتها من عدد لآخر، وفي الإصدار المزدوج تصل صفحاتها إلى أكثر من ثلاثمائة صفحة، وكثيرا ما تصدر على هيئة عدد مزدوج، واتخذت المجلة قبل سنوات أسلوبا جديدا عبر نشر كتاب أو كتابين داخل المجلة من أجل دعم الكتاب والأدباء[٣].

(٤٣)

المواكب (مجلة- الناصرة)

مجلة ثقافية أدبية فكرية عربية صدرت كل شهرين في مدينة الناصرة بشمال فلسطين في جمادى الثانية ورجب ١٤٠٤هـ (آذار ونيسان ١٩٨٤م)، في مائة صفحة بحجم (١٧ × ٢٤ سم) وشعارها «مجلة الثقافة العصرية»، أسسها الشاعر الفلسطيني فوزي عبد الله[٤] ورأس تحريرها، ثم خلفه بعده الراحل الدكتور جمال قعوار[٥].

---

(١) بسعي مباشر من رئيس تحرير مجلة المواكب الأديب فوزي جرجيس عبد الله.

(٢) فهد أبو خضرة: أديب وشاعر وكاتب وأستاذ جامعي فلسطيني ولد في قرية الرينة قرب الناصرة سنة ١٣٥٨هـ (١٩٣٩م)، نشأ ودرس في قريته وأكمل في الناصرة وتخرج من الجامعة العبرية في القدس بالشهادات الجامعية الثلاث، في آداب اللغتين العربية والعبرية، مارس التدريس في جامعات عدة منها جامعة حيفا وكلية إعداد المعلمين في حيفا، من مؤلفاته: ابن المعتز: الرجل وإنتاجه الأدبي، دراسات في الشعر والعروض، والبحث عن أجنحة (شعر).

(٣) تضم المجلة نخبة من المحررين من أدباء وشعراء وقاصّين وأساتذة جامعة، منهم: الأديب حنا أبو حنا (صاحب الإمتياز)، البروفيسور فاروق ابراهيم مواسي المولود سنة ١٣٦٠هـ (١١/ ١٠/ ١٩٤١م)، والناقد والقاص محمد علي سعيد المولود سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥١م).

(٤) فوزي عبد الله: هو ابن جرجيس عبد الله (١٣٦١- ١٤٠٩هـ = ١٩٤٢- ١٩٨٨م)، كاتب وشاعر فلسطيني ولد في مدينة الناصرة وفيها نشأ ومات، درس في الناصرة وأكمل في جامعة تل أبيب ونال منها الشهادة العالية (ماجستير لغة عربية)، مارس التدريس وكتب في الصحافة العربية وحرر في جريدة الوطن وأسس مجلة المواكب، من دواوينه: موعد مع المطر، الفارس يترجّل، والطيور المهاجرة.

(٥) جمال قعوار: هو ابن إسكندر قعوار (١٣٤٩- ١٤٣٤هـ = ١٩٣٠- ٢٠١٣م)، أديب=

وعمدت إدارة التحرير بين فترة وأخرى إلى فتح ملف لعلم من أعلام الثقافة والأدب والشعر والفكر من الفلسطينيين من الأحياء والراحلين، وتوثيق نتاجاتهم، أو عبر إجراء لقاء مباشر مع الأحياء منهم. وفي مكتبة الإمام الحسين الخاصة في لندن مجموعة من أعدادها منها العدد ٩-١٢ لأيلول- كانون الأول سنة ٢٠٠٣م، وقد احتجبت عن الصدور نحو عام ١٤٢٩هـ (٢٠٠٨م) بعد أن أقعد المرض الدكتور قعوار عن المواصلة ووفاته فيما بعد[(١)].

(٤٤)

موسوعة أخبار العراق (موقع عراقي)

موقع كهربي عراقي يبث مواده باللغة العربية على الرابط التالي: (www.newsaliraq.com)، وتتوزع أبوابه ضمن العناوين الآتية: أخبار العراق، أمن، سياسة، أخبار العرب، أخبار العالم، رياضة، إقتصاد، وصحف.

وجاء في التعريف بالموقع: (موسوعة نيوز العراق: مدونة ثقافية عصرية حرة مفتوحة، تعتمد نظاما تقنيا متطورا في مجال تدقيق المعلومة

= وإعلامي وشاعر فلسطيني وأستاذ جامعي، ولد في مدينة الناصرة وفيها نشأ ودرس ومات وشُيّع من كنيسة البشارة للروم الأرثوذوكس، نال من جامعة حيفا الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية)، ومن الجامعة العبرية وجامعة تل أبيب الشهادة العالية (ماجستير) والشهادة العليا (دكتوراه)، وإلى جانب الكتابة والتحرير والنظم عمل محاضرا للغة العربية وآدابها في كلية إعداد المعلمين في حيفا، وفي قسم اللغة العربية بجامعة حيفا، رئيس تحرير مجلة المواكب، رئيس رابطة الكتاب الفلسطينيين، عضو جمعية الصوت لتعميق الوعي الفلسطيني، وعضو جمعية أنصار السجين، مؤلفاته: لا تحزني (ديوان)، عبير الياسمين (رواية)، وإعراب القرآن الكريم وعلاقته بعلمي التفسير والنجوم (رسالة دكتوراه)، وصدر فيه «مسيرة العطاء في شعر جمال قعوار» لمحمد علّوش.

(١) أدار تحرير مجلة المواكب: حنا أبو حنا، د. سامي مرعي، حنا إبراهيم (مدير) وعطا الله جبر (مساعد)، ويختلف أعضاء هيئة التحرير بين فترة وأخرى، وهم بشكل عام: د.خليل عثامنة، د. محمود يزبك، شفيق حبيب، أدمون شحادة، نمر نمر، محمود دسوقي، إلهام دويري تابري، ماجد عليان، ناجي ظاهر، حسين مهنا، شوقية عروق منصور. وفي المونتاج: سليمة شحتوت.

واستقبالها وتداولها وتدويرها. موسوعة نيوز العراق: مرجع ثقافي شامل، نتطلع أن يكون أول وأضخم عمل موسوعي في تاريخ الثقافة العراقية والعربية، من أجل خدمة قضية الانسان في هذا الجزء من العالم. موسوعة أخبار العراق: عين العراق على الصحافة والإعلام الدولي بما يضمن تأمين وتسهيل وتنظيم نقل وتبادل المعلومة المفيدة بكل مهنية لجميع مستفيديها ٥ بمختلف فئاتهم).

(٤٥)

نبض الأمة (مجلة- القطيف والدمام)

مجلة نصف سنوية باللغة العربية صدر عددها التجريبي في القطيف والدمام من المنطقة الشرقية في السعودية سنة ١٤٣٥هـ (٢٠١٤م) في ١٨٠ ١٠ صفحة بحجم (A4)، عن «رابطة المنبر الحسيني بالقطيف والدمام» التي تأسست في شهر ذي القعدة سنة ١٤٣٣هـ واتخذت شعار «المنبر نبض الأمة»، وجاء إلى جانب اسم المجلة شعار[١] ينطوي على كلمة نبض اتخذته المجلة رمزا لها، وضمت المجلة فريقا من المحررين[٢].

وتضم المجلة الأقسام التالية: ثمار الرابطة، نبض الأمة، صدى ١٥ المنبر، الإشعاع الحسيني. وضمت المجلة مجموعة من الصور التي توثّق الحدث الحسيني في المنطقة الشرقية.

(٤٦)

ندائي آل عمران (مجلة- لاهور)

مجلة باكستانية شهرية باللغة الأردوية وتعني (نداء آل عمران)، صدر ٢٠ عددها الأول في جمادى الثانية ١٤٢٨هـ (تموز ٢٠٠٧م) عن منظمة خدّام آل عمران (تنظيم غلامان آل عمران) في مدينة لاهور التي تأسست عام (١٩٧٦م)[٣].

---

(١) قام بتصميم الشعار الخطاط السيد مصطفى العرب.

(٢) رأس تحريرها الأستاذ عبد الله بن سعيد البيك. ٢٥

(٣) تشرف منظمة خدام آل عمران إلى جانب مجلة «ندائي آل عمران» على مجموعة =

وهي مجلة إسلامية ثقافية عامة[1]، بمعدل ١١٢ صفحة ملونة بحجم (١٧,٥ × ٢٣سم)، تتوزع موادها بشكل عام على الأبواب التالية: التفسير، سيرة النبي وأهل بيته، الأدب والشعر، المناسبات، الشخصيات، الحوادث والوقائع، الأسرة، الأدعية والمناجاة، والإعلانات، وهي مسجلة لدى دوائر الدولة بالرقم (٩٥/ ٥٨٠٠ #CLP). والعدد ٣ للسنة التاسعة صدر في ١١٢ صفحة ملونة لشهري ذي القعدة وذي الحجة ١٤٣٦هـ (سبتمبر ٢٠١٥م)، والعدد رقم ١٢ للسنة التاسعة صدر في ١١٦ صفحة ملونة لشهر رمضان المبارك ١٤٣٧هـ (حزيران ٢٠١٦م)، فيما صدر العدد ٢ للسنة العاشرة في شهر ذي القعدة ١٤٣٧هـ (آب ٢٠١٦م) في ١١٢ صفحة ملونة، وهي تطبع في مطابع معراج پريس في لاهور، كما للمنظمة والمجلة موقع في الشبكة الكهربية على الرابط التالي: (www.aaleimran.org).

(٤٧)

هموطن سلام (جريدة- طهران)

جريدة يومية باللغة الفارسية في ١٦ صفحة ملونة صدرت في طهران في ١٧ ربيع الثاني ١٤٢٥هـ (١٧ خرداد ١٣٨٣ش)، كما كانت تبث موادها على الشبكة الكهربية، وبعد توقف النسخة الورقية استمرت في النشر الرقمي، رأس تحريرها الإعلامي فريدون صديقي[2]، واهتمت الجريدة

= مؤسسات علمية وخدمية واجتماعية منها: مستشفى، مدرسة عامة، مدرسة دينية، معهد لتعليم الحاسوب، حسينية عامة، جمعية محلية، ومسكن كبير في مدينة مشهد المقدسة بإيران للزائرين لمرقد الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام.

(١) يدير تحريرها الحاج ممتاز علي مرزا.

(٢) فريدون صديقي: هو ابن أبو الحسن خان صديقي، كاتب وأديب وصحافي وإعلامي إيراني، ولد في مدينة سنندج سنة ١٣٦٩هـ (٧ آذر ١٣٢٨ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، عمل في الصحافة الإيرانية مراسلا ومحررا، حرّر في جريدة كيهان لنحو ٢٦ سنة، وأصبح رئيسا لتحرير جريدة هموطن، وبعد أن توقفت الطبعة الورقية انتقل للعمل في جريدة همشهري مساعداً لرئيس التحرير، له كتابات متنوعة كما عمل لسنوات طويلة أستاذا ومدرسا ومربيا لفن الصحافة وعمل المراسلين.

بالجوانب الاجتماعية والاقتصادية إلى جانب المسائل الثقافية والفنية والتقنية والرياضية[1]، وترجمة عنوانها هو: (سلام إبن الوطن- المواطن)

توزعت صفحات الموقع الكهربي (www.hamvatansalam.com) على العناوين التالية: الصفحة الأولى (صفحهء أول)، الاقتصادية (إقتصادي)، تقنية -تكنولوجيا- المعلومات (فناوري إطلاعات)، الاجتماعية (اجتماعي)، الحوادث (حوادث)، الرياضة (ورزشي)، السيارات (خودرو)، الثقافة والفن (فرهنگ وفن)، العلوم والتقنية (دانش وفناوري)، السياسية (سياسي) زوايا الحاسوب والبرمجة (گوشه وكنار IT)، صور خاصة (عكسهاي ويژه)، العالم (جهان)، ركوب الأمواج (وبگردي)، النفط والطاقة (نفت وإنرژي)، الاقتصاد العام (اقتصاد مردمي)، طريق الصحة (جاده تندرستي)، التغذية (تغذية)، على خط الشباب (روي خط جواني)، المواطن على خط النت (هموطن آنلاين)، وسائل الإعلام (رسانه)، كان يا مكان (روزي روزگاري)، تقرير خاص (گزارش ويژه)، مقابلة خاصة (گفتگوي ويژه)، الإعلان في هموطن (آگهي در هموطن)، الأخبار على الهاتف المحمول (أخبار در موبايل)، أرشيف الجريدة (آرشيو روزنامه)، واتصل بنا (تماس با ما).

(٤٨)

الوفاق (جريدة- المنامة)

جريدة أسبوعية باللغة العربية ناطقة باسم جمعية الوفاق الوطنية الإسلامية في البحرين التي أعلنت عن وجودها بشكل رسمي في ٧/١١/ ٢٠٠١م، وقد صدرت الجريدة سنة ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م) على غير انتظام وطبعت بمطابع دار الوسط في المنامة، وهي مسجلة بالرقم (SWWE 413).

والجريدة في ٢٤ صفحة ملونة بحجم (٢٩ × ٣٥ سم)، صاحب إسمها قوله تعالى: ﴿**إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّهِ**

(١) أسسها وصاحب امتيازها نائب رئيس مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الاستاذ علي آقا محمدي.

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾[1]. واستمرت في الطبع حتى نهاية العام ١٤٣١هـ (٢٠١٠م)، حيث مُنعت من الصدور[2].

وفي ٢٠١٦/٦/١٤م تم بأمر قضائي غلق جميع مقار جمعية الوفاق الوطنية الإسلامية في البحرين ووقف نشاطها ومصادرة أموالها[3].

٥

(٤٩)

وكالة العهد نيوز (موقع- بغداد)

موقع كهربي عراقي باللغة العربية بدأ بث مواده على الرابط التالي: (www.alahadnews.net) من مدينة بغداد سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م)، وهو جزء من شركة العهد للبث الإعلامي والفضائي التي تأسست بعد سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)، ويتولى إدارتها المهندس ليث العذاري[4]، حيث تشرف الشركة ١٠ على قناتي العهد الأولى والثانية وإذاعة صوت العهد، وجريدة المستشار الإلكترونية (الكهربية) إلى جانب الوكالة التي يديرها الإعلامي علي الحاج[5] منذ ٢٠١٦/٦/١م.

---

(١) سورة هود، الآية: ٨٨.

(٢) رأس تحريرها عضو الأمانة العامة رئيس دائرة الإعلام في جمعية الوفاق الوطنية ١٥ الإسلامية في البحرين السيد طاهر الموسوي.

(٣) وقبل ذلك كان أمين عام جمعية الوفاق الوطنية الإسلامية في البحرين قد اعتقل في ٢٠١٤/١٢/٢٨م ومازال.

(٤) ليث العذاري: هو ابن طارق بن محمد بن حسن، وهو من أهالي بغداد ولد سنة ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م)، نشأ ودرس في بغداد ودرس هندسة البرمجيات في كلية بغداد ٢٠ النموذجية للفترة ١٤١١- ١٤١٦هـ (١٩٩٠- ١٩٩٦م)، يواصل دراساته العليا في مجال الهندسة والاتصال في معهد الليزر للدراسات العليا، يرأس قناة العهد الفضائية.

(٥) علي الحاج: هو علاوي بن صدام بن حسن المحمداوي، واسم الشهرة (علي الحاج)، إعلامي عراقي، ولد في بغداد سنة ١٣٨٢هـ (١٩٦٣م)، وقد مضت ترجمته ٢٥ في: معجم المقالات الحسينية: ٥٩/٦.

(٥٠)

وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية (موقع- بغداد)

موقع كهربي عراقي بدأ بث مواده باللغة العربية من بغداد على الرابط التالي: (www.point-light.com) سنة ١٤٣٣هـ (٢٠١٢م)، يشرف على الوكالة المستشار الإعلامي محمود المنديل[١]، وقد جاء في ترويستها أنها: (متخصصة في شؤون حقوق الإنسان والأقليات) و(معتمدة من قبل نقابة الصحفيين العراقيين ومصدقة من قبل وزارة الخارجية العراقية).

توزعت صفحات الموقع ضمن العناوين التالية: الرئيسية، محلية، سياسية، أمنية، ثقافية، إقتصادية، رياضية، منوعات، عربية، دولية، مركز نقطة ضوء للتدريب والتطوير، الأقليات، حقوق الانسان، واتصل بنا. كما للوكالة صفحة في شبكة التواصل الاجتماعي على الرابط التالي: (www.facebook.com/point.light.news)[٢].

(٥١)

يا حسين (موقع)

موقع كهربي باللغتين الإنكليزية والأردوية يبث مواده على العنوان التالي: (www.ya-hussain.com).

---

(١) محمود المنديل: هو محمود بن منديل بن محسن، وشهرته الإعلامية محمود المنديل، كاتب وإعلامي وناشط اجتماعي وحقوقي عراقي، ولد في بغداد سنة ١٣٩٠هـ (٢٧/ ٥/ ١٩٧٠م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال شهادة دبلوم إدارة، رئيس مجلس إدارة وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية، الأمين العام لتجمع حقوق الإنسان والأقليات في العراق والعالم، رئيس جمعية السلام العالمية في العراق، رئيس الاتحاد الدولي للصحافة العربية فرع العراق، له عضوية في عدد من الجمعيات والاتحادات، مثل: نقابة الصحفيين العراقيين، الاتحاد العربي للعالم الالكتروني، ونادي رجال الاعمال الثقافي، اشترك في الكثير من الدورات والورش التي تخص المجتمع المدني والإعلام وحقوق الإنسان، حصل على شهادات كثيرة نظير نشاطاته الإعلامية والإنسانية.

(٢) تتألف هيئة التحرير من مجموعة من الكتاب والأدباء العراقيين والعرب، منهم الأديبة اللبنانية هويدا ناصيف والأديبة اللبنانية الدكتورة مي مراد الحاج حسن.

والموقع مختص ببث مواد حسينية من صور ومقالات ومحاضرات، وبخاصة مجالس شهر محرم الحرام، ولا يمكن من خلال الموقع الاستدلال على المشرف ومكان بث المواد.

وسائل الإعلام الوارد ذكرها هنا وسبق شرحها في الأجزاء الماضية

قائمة بأسماء وسائل الإعلام التي ورد ذكرها في متن الجزء السابع ولها في الأجزاء السابقة شروحات وتراجم لمؤسسيها أو رؤساء التحرير أو مدراء التحرير. ٥

(ألف)

١- آفاق حسينية (مجلة- العراق)[١]، ٢- أبرار (جريدة- إيران)[٢]، ٣- أبرار (نشرة- المملكة المتحدة)[٣]، ٤- أجوبة المسائل الشرعية (نشرة- لبنان، العراق)[٤]، ٥- الأحداث (جريدة- إيران)[٥]، ٦- الأحرار (مجلة- العراق)[٦]، ٧- إذاعة الجمهورية الإسلامية الإيرانية (موقع- إيران)[٧]، ٨- الأربعينية (نشرة «كتيب»- كربلاء المقدسة)[٨]، ٩- إرشاد (مجلة- باكستان)[٩]، ١٠- إسلام (جريدة- باكستان)[١٠]، ١١- إشراق (موقع- الهند)[١١]، ١٢- إطلاعات (جريدة- إيران)[١٢]، ١٣- الإمام الحسين ١٠

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٤٠.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٤٠. ١٥
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٠.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١١.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٩.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١١. ٢٠
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١١.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٤٢.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١١.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٣.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ١١. ٢٥

(نشرة- المملكة المتحدة)[١]، ١٤- أمل (مجلة- العراق)[٢]، ١٥- أوصاف (جريدة- المملكة المتحدة)[٣]، ١٦- الأيام (جريدة- البحرين)[٤]، ١٧- إيكسپريس (جريدة- باكستان)[٥]، ١٨- الإيمان (مجلة- كندا)[٦].

(باء)

١٩- بشرى (مجلة- العراق)[٧]، ٢٠- البلاد (مجلة- لبنان)، ٢١- البيّنة (جريدة- العراق)[٨]، ٢٢- پيغام نجات (مجلة- ألمانيا)[٩]. ٥

(تاء)

٢٣- تراثنا (مجلة- قم)[١٠].

(جيم)

٢٤- جمعية العمل الإسلامي (نشرة- البحرين)[١١]، ٢٥- جمهوري إسلامي (جريدة- إيران)[١٢]، ٢٦- جنگ (جريدة- المملكة المتحدة)[١٣]، ٢٧- الجواد (مجلة، بناراس- الهند)[١٤]. ١٠

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٧.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٧.
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٧. ١٥
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ١٥.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٩.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٤٦.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٦.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٢٤. ٢٠
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ١٨، ٤/ ٢٥.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ١٩.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٢.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٣٢.
(١٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢٤. ٢٥
(١٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٧.

(حاء)

٢٨- حديث قزوين (جريدة- إيران)[١]، ٢٩- الحسينية (مجلة- المنامة)[٢]، ٣٠- الحياة (جريدة- لبنان، المملكة المتحدة)[٣].

(خاء)

٣١- خواجگان (مجلة- باكستان)[٤]. ٥

(دال)

٣٢- الدار (جريدة- الكويت)[٥]، ٣٣- دن (جريدة- باكستان)[٦]، ٣٤- الديار اللندنية (جريدة وموقع- المملكة المتحدة)[٧]، ٣٥- ديوان العرب (مجلة كهربية- الولايات المتحدة)[٨].

(ذال) ١٠

٣٦- ذي نيشن (جريدة- المملكة المتحدة)[٩].

(راء)

٣٧- راه أو (مجلة - إيران)[١٠]، ٣٨- الرأي الآخر الجديد (مجلة- المملكة المتحدة)[١١]، ٣٩- الرأي العام (جريدة- الكويت)[١٢]، ٤٠-

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢١. ١٥
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٩.
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٢٥.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٤.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٥.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢٣. ٢٠
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٨.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٦.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢٥.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٩.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٩. ٢٥
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٣٦.

الرسالة (نشرة- الكويت)[1]، ٤١- رسالة الإسلام (مجلة- العراق)[2]، ٤٢- رسالة الثقلين (مجلة- إيران)[3]، ٤٣- رسالت (جريدة- إيران)[4]، ٤٤- الرسول الأعظم الثقافية (مجلة- دمشق)[5]، ٤٥- الرصد (مجلة- لبنان)[6]، ٤٦- الروضة الحسينية (مجلة- العراق)[7].

٥

(سين)

٤٧- السفير (جريدة- لبنان)[8]، ٤٨- سلام يا حسين (موقع- باكستان)[9]،

(شين)

٤٩- شبكة الإمام الرضا (موقع ومؤسسة- قم المقدسة)[10]، ٥٠- شبكة الإمامين الحسنين (موقع- إيران)[11]، ٥١- شبكة التوافق الأخبارية (موقع- السعودية)[12]، ٥٢- شبكة راصد الأخبارية (موقع- السعودية)[13]، ٥٣- شبكة القطيف الأخبارية (موقع- القطيف)[14]، ٥٤- شبكة النبأ المعلوماتية (موقع مؤسسة النبأ- العراق)[15]، ٥٥- شبكة هجر الثقافية

١٠

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٤.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٨، ١/ ٥٩ (مركز الرأي الآخر للدراسات- موقع).
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٦١.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٥٩.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٤.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢٦.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٢٧.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٢٩.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٣٠.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٣٢.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٤٤.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٣٣.
(١٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٧.
(١٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٧.
(١٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٥٥، و٣/ ٦٠.

١٥ ٢٠ ٢٥

(موقع- المنطقة الشرقية)[١]، ٥٦- الشرق الأوسط (جريدة، السعودية- المملكة المتحدة)[٢]، ٥٧- شفقنا (موقع- إيران)[٣]، ٥٨- الشهيد (مجلة، جريدة- إيران)[٤].

(صاد)

٥٩- صدى الروضتين (نشرة، جريدة، مجلة- العراق)[٥]، ٦٠- صدى عاشوراء (مجلة- العراق)[٦]، ٦١- الصراط (مجلة- المملكة المتحدة)[٧]، ٦٢- صوت الخليج (مجلة- الكويت)[٨]، ٦٣- صوت العراق (موقع- هولندا)[٩]، ٦٤- صوت كردستان (موقع- السويد)[١٠].

(طاء)

٦٥- الطاهرة (مجلة- إيران)[١١]، ٦٦- الطف (نشرة- الكويت)[١٢].

(عين)

٦٧- عاشوراء (نشرة- إيران)[١٣]، ٦٨- العتبة الحسينية (موقع- العراق)[١٤]، ٦٩- العدالة (جريدة- العراق)[١٥]، ٧٠- عراق القانون

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥٧.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٦٥.
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٤٤.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٦٦.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٣٦.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٦٩.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٤٨.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٧٠.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥١.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥٢.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٣٧.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٧٤.
(١٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٧٥.
(١٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٤٥.
(١٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٧٦.

وسائل الإعلام الوارد ذكرها هنا وسبق شرحها في الأجزاء الماضية .. معجم المقالات الحسينية (شبكة- أميركا)[١]، ٧١- العرب (جريدة- المملكة المتحدة)[٢].

(غين)

٧٢- الغدير (مجلة- سوريا)[٣]، ٧٣- الغدير (مجلة- باكستان)[٤].

(فاء)

٧٤- الفكر الإسلامي (مجلة- إيران)[٥].

(قاف)

٧٥- قناة المنار (موقع- لبنان)[٦].

(كاف)

٧٦- كتابات في الميزان (موقع- العراق)[٧]، ٧٧- كل الناس (مجلة- البحرين)[٨]، ٧٨- كلمة الحق (مجلة- باكستان)[٩]، ٧٩- كيهان (جريدة- إيران)[١٠].

(ميم)

٨٠- المؤتمر (جريدة- العراق)[١١]، ٨١- مؤسسة النور الثقافية

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥٦.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥٦.
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٠.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٨٠.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٤١.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٤٨.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٦٩.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٧٠.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٤٤.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٤٥.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٨٤. وقد توفي مؤسسها الدكتور أحمد بن عبد الهادي الجلبي المولود سنة ١٣٦٣هـ (٣٠/ ١٠/ ١٩٤٤م) في مسقط رأسه بغداد بنوبة قلبية سنة ١٤٣٧هـ (٣/ ١١/ ٢٠١٥م)، ودفن في إحدى غرف رواق الصحن الكاظمي.

(موقع- السويد)[١]، ٨٢- مؤسسة الصادقين (موقع- قم المقدسة)[٢]، ٨٣- المبلّغ (The minister) (مجلة- المملكة المتحدة)[٣]، ٨٤- محبان أهل بيت (موقع أردوي)[٤]، ٨٥- المركز الحسيني للدراسات (اللجنة الإعلامية- المملكة المتحدة)[٥]، ٨٦- مركز الرأي الآخر للدراسات (موقع- المملكة المتحدة)، ٨٧- مشكل گشاه (موقع- السويد)[٦]، ٨٨- المعرفة (مجلة- العراق)[٧]، ٨٩- المنبر الحسيني (مجلة- سوريا)[٨]، ٩٠- منتدى الكفيل (موقع- العراق)[٩]، ٩١- المنتظر (مجلة- باكستان)[١٠]، ٩٢- المهجر (نشرة، مجلة- المملكة المتحدة)[١١]، ٩٣- المهدي (مجلة- باكستان)[١٢]، ٩٤- مهدي مشن (موقع ومجلة- إيران)[١٣]، ٩٥- المواقف (مجلة- البحرين)[١٤]، ٩٦- موسوعة نينوى (موقع- ألمانيا)[١٥].

(نون)

٩٧- النجمة المحمدية (مجلة- سوريا)[١٦]، ٩٨- ندائي شيعة (مجلة-

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٩٥.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٢.
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٤٨.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٣.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٧٥.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٣.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٨٦.
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٥١.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٨.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٥١.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٦٥.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٨٥.
(١٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٩.
(١٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٨٩.
(١٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٨٦.
(١٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٨٩.

باكستان)[1]، ٩٩- النفحات (مجلة- إيران، العراق، لبنان)[2]، ١٠٠- نوائي وقت (جريدة- باكستان)[3]، ١٠١- النور (مجلة- المملكة المتحدة)[4]، ١٠٢- نور الإسلام (مجلة- لبنان)[5].

(هاء)

١٠٣- الهادي (مجلة- إيران)[6]، ١٠٤- الهدى (جريدة- مجلة- العراق)[7]، ١٠٥- همشهري (جريدة وموقع- إيران)[8]. ٥

(واو)

١٠٦- الوسط (جريدة- البحرين)[9]، ١٠٧- الوطن (جريدة- الكويت)[10]، ١٠٨- الوقت (جريدة- باكستان)[11]، ١٠٩- وكالة أنباء براثا (موقع- العراق)[12]، ١١٠- وكالة معا الأخبارية (موقع- فلسطين)[13]، ١١١- وكالة نون الخبرية (موقع- العراق)[14]. ١٠

(ياء)

١١٢- ينابيع (مجلة- العراق)[15].

---

(١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٢/ ٥٦.
(٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٦٩. ١٥
(٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٤١.
(٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٩٣.
(٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٩٤.
(٦) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٩٦.
(٧) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٦٢، و٥/ ٤٥. ٢٠
(٨) راجع: معجم المقالات الحسينية: ١/ ٩٦.
(٩) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٦٣.
(١٠) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٦٥.
(١١) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩٢.
(١٢) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩٢. ٢٥
(١٣) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩٧.
(١٤) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩٨.
(١٥) راجع: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٩٩.



حروف الألف

(٤٧٧٠)

١- **العنوان:** الآثار التكوينية للقضية الحسينية المقدسة- عربي.

الكاتب: صادق الشيرازي[١]، قم المقدسة- إيران.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٠/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: مجلة النفحات، كربلاء المقدسة- العراق: ١٤/ ...، السنة: ٥. ٥

الموضوع: محاضرة في الأبعاد التكوينية لسيرة الإمام الحسين ونهضته المباركة وشهادته وآثار ذلك واختصاص الإمام الحسين عليه السلام ببعض الأحكام الشرعية.

(٤٧٧١) ١٠

٢- **العنوان:** آخرين ستاره ي كوير[٢]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني[٣]- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي يستعرض اللحظات الأخيرة في شهادة الإمام الحسين عليه السلام الذي مَثَّل شهادته بأفول النجم في واقعة كربلاء. ١٥

---

(١) صادق الشيرازي: هو ابن مهدي الحسيني، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٦٠هـ، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٠.

(٢) الترجمة: آخر نجم في الأرض السبخاء. ٢٠

(٣) مهدي ميچاني فراهاني: أديب وشاعر إيراني معاصر، من مؤلفاته: گزيده أدبيات معاصر (مختارات الأدب المعاصر) وهي مجموعة شعرية.

(٤٧٧٢)

٣- العنوان: آخرين شب مهتابي[١]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن حوادث واقعة كربلاء وسقوط الشهداء في رؤية أدبية تستلهم قيم الشهادة باعتبارها نهاية المطاف.

(٤٧٧٣)

٤- العنوان: آخرين «قد قامت الصلاة»[٢]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة أدبية وفكرية تستعرض المعاني القيّمة لآخر صلاة أقيمت على أرض كربلاء خلال واقعة الطف وإيحاءاتها الروحية والإنسانية.

(٤٧٧٤)

٥- العنوان: آخرين قرباني[٣]- فارسي.

الكاتب: علي خيري- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: يستعرض الكاتب الإيراني مشهد جلوس السيدة زينب عليها السلام

(١) الترجمة: آخر ليلة مقمرة.
(٢) الترجمة: النداء الأخير لـ: «قد قامت الصلاة».
(٣) الترجمة: القربان الأخير.

عند جسد أخيها الحسين عليه السلام بعد شهادته وهي تضع يديها تحت ظهره وترفع رأسها إلى السماء قائلة: «اللهم تقبل منا هذا القربان».

(٤٧٧٥)

٦- **العنوان**: آزمايش آخر[١]- فارسي. ٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٥/ ..، السنة: ٣.

الموضوع: يذكر ان شهادة الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء اختبار وامتحان آخر في إشارة إليه وإلى بعض أصحابه مثل مسلم ١٠ بن عوسجة[٢] وزهير بن القين[٣].

(٤٧٧٦)

٧- **العنوان**: آسيب شناسي مُحَرَّم[٤]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة إسلام وزندگي- لندن.

التاريخ: صفر١٤٣١هـ = شباط ٢٠١٠م = بهمن ١٣٨٨ ش. ١٥

---

(١) الترجمة: إختبار آخر.

(٢) مسلم بن عوسجة: هو حفيد سعد بن ثعلبة الأسدي، المستشهد في كربلاء سنة ٦١هـ، كان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والإمام علي عليه السلام والإمام الحسن عليه السلام سكَن الكوفة، وصحبَ الإمام الحسين عليه السلام وقاتل بَيْنَ يَدَيْهِ، كان منَ الشجعان والعبَّاد والزُّهَّاد. ٢٠

(٣) زهير بن القين: هو حفيد قيس الأنماري البجلي المستشهد في كربلاء سنة ٦١هـ، من فرسان الكوفة، لقي الحسين عليه السلام في الطريق إلى الكوفة ثم تولى قيادة الميمنة، قتل أكثر من ١٢٠ من عسكر يزيد حتى استشهاده على يد كثير بن عبد الله الشعبي ومهاجر بن أوس التميمي.

(٤) الترجمة: التعرف على مصائب محرم (التعرف على الأضرار التي تهدد محرم). ٢٥

الناشر: نشرة إسلام وزندگي، لندن- المملكة المتحدة: ٨/٥٢، السنة: ٥.

الموضوع: في تبيان مصائب أهل البيت عليهم السلام التي جرت في العاشر من مُحرّم.

٥

(٤٧٧٧)

٨- **العنوان**: آشورا بروگرامز، Ashura Programmes[1]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ٢٢/ ١٢/ ١٤٢٨- ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١- ١٥/ ٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٢/٨٥، السنة: ٤.

الموضوع: تقرير عن برنامج العاشر من محرم كما يقام في مؤسسة الأبرار الثقافية في لندن. ١٠

(٤٧٧٨)

٩- **العنوان**: آشورا إِستوري أَباوت آشورا إن إندونيسيا، Ashura Story about Ashura in Indonesia[2]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن. ١٥

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠- ١٤/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٥- ٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨/١٣٢، السنة: ٦.

الموضوع: في استذكار ملامح إحياء ذكرى العاشر من مُحرّم والتي تقام في جاكارتا عاصمة اندونيسيا وأثر ذلك في المجتمع الإندونيسي على الرغم من عدم وجود حسينيات كبيرة هناك. ٢٠

---

(١) الترجمة: برنامج عاشوراء.

(٢) الترجمة: قصة قصيرة عن عاشوراء في إندونيسيا.

(٤٧٧٩)

١٠- العنوان: آفاق عزاداري إمام حسين[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة كيهان- طهران.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٥/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة كيهان- طهران: ٦/١٨٩٩٨، السنة: ٦٦. ٥

الموضوع سلسلة حلقات في تطور آفاق العزاء الحسيني تعكس التأثيرات النفسية والاجتماعية في عملية إحياء ذكرى العاشر من مُحرّم.

(٤٧٨٠)

١١- العنوان: آفتاب دَرْ تَنّور![٢]- فارسي. ١٠

الكاتب: خديجة پنجي[٣]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقالة أدبية تتناول فيها الشاعرة حادثة وضع خولي بن يزيد الأصبحي[٤] رأس الإمام الحسين عليه السلام في التنّور حيث شاهدت زوجته[٥] النّور يخرج منه إلى عنان السماء. ١٥

---

(١) الترجمة: آفاق مراسم عزاء الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) الترجمة: الشمس في التنّور.

(٣) خديجة پنجي: أديبة وشاعرة إيرانية، من أهالي مدينة قم المقدسة، لها حضور فاعل في مهرجانات الدفاع المقدس الشعرية. ٢٠

(٤) خولي بن يزيد الأصبحي: قائد كتيبة في معركة الطف بمعسكر ابن سعد، قتل عدداً من الطالبيين وارتكب عدداً من الجرائم في كربلاء، كما أنه قاد الحملة ضد انتفاضة عبد الله بن عفيف الأزدي في الكوفة، دلّت عليه زوجته إلى المختار فقتله عام ٦٦هـ.

(٥) زوجته: هي عيوف بنت مالك الأسدية. ٢٥

(٤٧٨١)

١٢- العنوان: «آموزگار عشق» تقديم به «بُرَير»[١]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني[٢]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: يقدم الكاتب رؤية شعرية وجدانية في معاني الحب في الله مستشهداً بناصر الحسين عليه السلام بُرَير بن خُضَير[٣].

(٤٧٨٢)

١٣- العنوان: أبا التضحيات- عربي.

الكاتب: سلمان آل طعمة[٤]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/ ١١١، السنة: ٤.

الموضوع: قصيدة دالية من ١٧ بيتاً في ذكرى شهادة الإمام

---

(١) الترجمة: «مُعلِّمُ العشق» إهداء إلى بُرَير.

(٢) جواد محمد زماني: أديب وشاعر إيراني ومن الفضلاء الشيوخ في حوزة قم المقدسة، ولد في طهران سنة ١٣٩٧هـ (١٣٥٦ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وله من العمر ثمانية عشر عاماً انتقل إلى مدينة قم المقدسة وانتظم في حوزتها، من مؤلفاته: لذت زخم (لذة الجرح)، برق حسرت (برق الحسرة)، ذوق تماشا (طعم التفرج).

(٣) برير بن خضير: الهمداني وهو ممن شهد الطف في كربلاء وفيها استشهد، وهو من شيوخ القراء والنسّاك، وهو من أصحاب الإمام علي والحسن عليهما السلام، ومما قالَه يوم كربلاء: (والله يا بن رسول الله لقد مَنَّ الله بك علينا أن نقاتل بين يديك فتقطَّع فيك أعضاؤنا ثم يكون جدك شفيعنا يوم القيامة).

(٤) سلمان آل طعمة: هو ابن هادي بن محمد مهدي الموسوي الحائري، كاتب وأديب ومؤرخ عراقي، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٥٣هـ (١٩٣٤م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٤٢.

الحسين عليه السلام وواقعة كربلاء وشهادة الأنصار، ومطلعها وخاتمتها:

تُجدّد ذكراك الورى وتُعيدُ ومجدك إذ يبلى الزمان جديدُ
وما العمر إلا أن تعيش مخلّداً ومجدٌ بأعقاب الممات تليدُ

٥

(٤٧٨٣)

١٤- العنوان: أبطال كربلاء- عربي.

الكاتب: أكرم الربيعي- العراق.

التاريخ: محرم- ربيع الثاني ١٤٢٤هـ، (آذار- حزيران ٢٠٠٣م).

الناشر: مجلة آفاق حسينية، بيروت- لبنان: ٥-٦/ ١٥٤، السنة: ٢.

الموضوع: نظرة تاريخية عن شهداء واقعة كربلاء تستجلي ملامح البطولة والإباء في جهادهم وثباتهم في الدفاع عن الرسالة الإسلامية ممثلة بالإمام الحسين عليه السلام ١٠

(٤٧٨٤)

١٥- العنوان: الأبوذية ذاكرة الحزن الشعبي حول مقتل الإمام الحسين عليه السلام- عربي. ١٥

الكاتب: قاسم البريسم[١]- لندن.

---

(١) قاسم البريسم: كاتب وباحث وجامعي عراقي، ولد في مدينة البصرة سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥١م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال من جامعة البصرة الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية) سنة ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م)، انتقل إلى المملكة المتحدة ونال من جامعة أكستر (University of Exeter) الشهادتين العالية والعليا (ماجستير ودكتوراه) في علم الأصوات اللغوية سنة ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، عاد إلى العراق مواصلا التدريس في جامعة البصرة، وفي سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م) هاجر إلى المملكة المتحدة وسكن لندن وفيها واصل التدريس لفترة في جامعة لندن ثم عمل مترجماً، ثم مارس التدريس في جامعة الحسن الثاني في الدار البيضاء بالمغرب منذ سنة ١٤٢٨هـ (٢٠٠٧م)، من مؤلفاته: علم الصوت العربي في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة، منهج النقد الصوتي في تحليل الخطاب الشعري، والشرارة والرماد. ٢٠ ٢٥

التاريخ: ١/ ١٢/ ١٤٢١هـ، (٢٥/ ٢/ ٢٠٠١م).

الناشر: مجلة الرأي الآخر، لندن- المملكة المتحدة: ١٨/٥٦، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في الجزء الأول من ديوان الأبوذية[1] من دائرة المعارف الحسينية وتقوم على التعريف بفن الأبوذية الشعري واختصاصاته وأثره في الأدب الحسيني، وللمقالة عنوان فرعي هو: (قراءة في ديوان الأبوذية للعلامة الكرباسي).

(٤٧٨٥)

١٦- **العنوان**: إتخاذ القرار في الثورة الحسينية- عربي.

الكاتب: حامد بن سعود العبد الرزاق- الكويت.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤١٩هـ، (١٢/ ٥/ ١٩٩٧م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٥/ ٢، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة تستعرض منهج الإمام الحسين عليه السلام في أسلوب اتخاذ القرارات خلال كل مراحل النهضة الحسينية وأثره في تحقيق النتائج المرحلية والنهائية.

(٤٧٨٦)

١٧- **العنوان**: أجيال الحسينيات- عربي.

الكاتب: علي بن ... الحداد- الكويت.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٣هـ، (٢١/ ٣/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٧/ ١، السنة: ١٠.

الموضوع يستعرض الكاتب تاريخ الحسينيات وتطورها عبر الأجيال

---

(١) صدر الجزء الأول في طبعته الأولى سنة ١٤١٨هـ (١٩٩٧م) في ٥٦٤ صفحة من القطع الوزيري.

مع ملاحظة آثارها في البناء الاجتماعي وتطور الوعي الاجتماعي للأمة.

(٤٧٨٧)

١٨- العنوان: إحتفالات عاشوراء في الدانمارك بدأت بسيطة وتحولت إلى تظاهرة حزن- عربي. ٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠ / ١٨، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم عزاء عاشوراء التي تقام في الدانمارك إستذكاراً لواقعة الطف وشهادة الإمام ١٠ الحسين عليه السلام، وكيف أنها تحولت إلى ظاهرة سنوية.

(٤٧٨٨)

١٩- العنوان: إحتفالية ذكرى ولادة السيدة زينب عليها السلام في السويد- عربي.

الكاتب: محمد رضا الكوفي[١]- العراق.

التاريخ: ٢٠/ ٥/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٥/ ٢٠٠٩م). ١٥

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير عن إحياء ولادة السيدة زينب بنت الإمام علي عليه السلام[٢] مع إشارات إلى دورها في واقعة الطف.

---

(١) محمد رضا الكوفي: هو ابن عباس الحداد الكوفي، وشهرته (أبو جاسم الكوفي)، ٢٠ كاتب وإعلامي وخطاط وفنان تشكيلي عراقي، ولد في مدينة الكوفة سنة ١٣٦٦هـ (٦/ ٥/ ١٩٤٧م)، هاجر قسراً إلى إيران ثم السويد حيث يقيم حاليا في مدينة مالمو، شارك في معارض عدة في العراق وإيران والسويد، من مؤلفاته المطبوعة: تاريخ الكوفة مهد الحضارة الإسلامية.

(٢) زينب: الشهيرة بزينب الكبرى إبنة علي بن أبي طالب الهاشمية (٦-٦٢هـ)، ولدت ٢٥ في المدينة المنورة وماتت في القاهرة ولها مزار كبير، تزوجها ابن عمها عبد الله بن=

(٤٧٨٩)

٢٠- العنوان: إحسان به إحسان[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٢/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: حول قصة الشاب (إحسان الذي كان يحضر مراسم عزاء الإمام الحسين عليه السلام وبعد أن أصيب بمرض السل شفي ببركة الإمام الحسين عليه السلام وشفاعته، فكان رد الإحسان بالإحسان.

(٤٧٩٠)

٢١- العنوان: إحسان وبخشش إمام حسين[٢]- فارسي.

الكاتب: علي أكبر القرشي[٣]، أرومية- إيران.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٠/ ١/ ٢٠٠٨م).

= جعفر الطيار، لها مواقف مشهودة في كربلاء والكوفة والشام، استشهد أولادها في معركة الطف، قال فيها الإمام علي السجاد عليه السلام: «أنت يا عمّة عالمة غير معلّمة، وفهمة غير مفهّمة».

(١) الترجمة: إحسان في مقابل إحسان.

(٢) الترجمة: جود وكرم الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) علي أكبر القرشي: هو ابن محمد الموسوي القرشي، خطيب ومحقق إيراني ولد في مدينة بناب في آذربايجان الشرقية سنة ١٣٤٧هـ (١٣٠٧ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وأخذ مقدمات العربية والفارسية عن أبيه وغيره، ثم انتقل إلى حوزة قم العلمية سنة ١٣٦٤هـ، وفي سنة ١٣٧٢هـ انتقل إلى مدينة أرومية مبلغا وخطيبا وإماما، تعرض إلى مضايقة حكومة الشاه ومنع من ارتقاء المنبر ونفي إلى كرمان، ثم عاد إلى ارومية بعد قيام الجمهورية الاسلامية سنة ١٣٩٩هـ، ناب عن مدينة ارومية في مجلس الخبراء وشارك في تدوين الدستور، من مؤلفاته: مرد ما فوق إنسان: شخصية إمام حسين (رجل أعلى من الإنسان: شخصية الإمام الحسين)، المعجم المفهرس لألفاظ الصحيفة السجادية، وخاندان وحي (بيت الوحي).

الناشر: موقع كتابخانه ديجتالي تبيان (www.library.tebyan.net/fa)، طهران- إيران، السنة: ٦.

الموضوع لمحة في حالات إنسانية تكشف جود وكرم الإمام الحسين ﵇ فيما قبل عصر إمامته وبعدها وخلال نهضته وفي وقائع معركة الطف. ٥

(٤٧٩١)

٢٢- العنوان: إحياء عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة عاشوراء- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ١٦، السنة: ٢. ١٠

الموضوع: في التعبير عن معنى نصرة الإمام الحسين ﵇ مع بعد المسافة التاريخية.

(٤٧٩٢)

٢٣- العنوان: إحياء عاشوراء.. وإحياؤها إحياء للإنسان- عربي.

الكاتب: حيدر العديل[1]- السعودية. ١٥

التاريخ: ٤/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة عامة في سمات وأحوال النهضة الحسينية باعتبارها حركة إصلاحية تسعى للدفاع عن ثوابت القيم الإسلامية والمنهج الرسالي. ٢٠

---

(١) حيدر العديل: هو ابن موسى بن أحمد، كاتب وتربوي سعودي، من سكنة المنطقة الشرقية، خريج الكلية التقنية في الأحساء.

(٤٧٩٣)

٢٤- العنوان: إحياء مراسم عاشوراء: رسالة توحيد لا رسالة افتراق[١]- عربي.

الكاتب: معين بن دقيق[٢]- قم المقدسة.

التاريخ: صفر- ربيع الأول ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني- شباط ٢٠٠٧م). ٥

الناشر: مجلة رسالة الثقلين، قم- إيران: ٤/٥٥، السنة: ١٤.

الموضوع مقال يناقش أهمية إحياء مراسم العاشر من محرم كموقف تاريخي وإنساني وعقائدي يدعو إلى جمع شمل المسلمين وتوحيد كلمتهم.

(٤٧٩٤) ١٠

٢٥- العنوان: إدارة المسؤوليات- عربي.

الكاتب: يعقوب بن ... سلطان- الكويت.

التاريخ: ٧/١/١٤٢٣هـ، (٢١/٣/٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٤/٧، السنة: ١٠.

الموضوع نظرة في أسلوب الإمام الحسين عليه السلام في توزيع المهام خلال مسيرة نهضته تكشف عن حكمة وإدارة وإبداع. ١٥

(٤٧٩٥)

٢٦- العنوان: أدباء يناقشون في لندن وظيفة الشعر في استنهاض الأمة- عربي.

---

(١) نُشر المقال في مواقع أخرى، مثل: موقع اسلام تايمز (www.islamtimes.org) بتاريخ ١٦/١٢/٢٠١١م. ٢٠

(٢) معين دقيق: العاملي، من علماء لبنان، من أساتذة الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة في إيران، رئيس تحرير مجلة رسالة الثقلين، من مؤلفاته: دروس في البلاغة.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات، لندن- المملكة المتحدة[1].

التاريخ: ٢٠/ ٥/ ١٤٣٧هـ (٢٩/ ٢/ ٢٠١٦م).

الناشر: وكالة معا الأخبارية (www.maannews.net)، رام الله- فلسطين، السنة: ١١.

الموضوع: تقرير خبري[2] عن ملتقى الشعراء والأدباء الأول في المملكة المتحدة، الذي عقده المركز الحسيني للدراسات في لندن يوم السبت ١٨/ ٥/ ١٤٣٧هـ (٢٧/ ٢/ ٢٠١٦م) تحت شعار (القوافي الشادية في إنعاش القلوب الصادية)، ناقش في محورين آفاق الشعر في عالم الأدب بشكل عام والشعر الحسيني بشكل خاص[3].

(٤٧٩٦)

٢٧- العنوان: أربعة أجزاء جديدة من موسوعة الكرباسي- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الحياة- بيروت.

التاريخ: ٨/ ٧/ ١٤٢٢هـ، (٢٦/ ٩/ ٢٠٠١م).

الناشر: الحياة، بيروت- لبنان: ١٤٠٧٢/ ...، السنة: ٥٧.

---

(١) وزّع المركز الحسيني للدراسات في لندن، الذي تصدر عنه مجلدات دائرة المعارف الحسينية، الخبر على وسائل الإعلام المختلفة يوم ٢٩/ ٢/ ٢٠١٦م، ونُشر في الكثير منها، على سبيل المثال: منبر العراق الحر (www.manber.ch) بتاريخ ٢٩/ ٢/ ٢٠١٦م، موقع المطيرفي (www.almoterfy.com) بالتاريخ نفسه، وصحيفة الديار اللندنية (www.aldiyarlondon.com) بتاريخ ٧/ ٣/ ٢٠١٦م.

(٢) أعد التقرير وحرره مسؤول الثقافة والإعلام في المركز الحسيني للدراسات الدكتور نضير رشيد الخزرجي.

(٣) أدار الملتقى الأكاديمي العراقي الدكتور حسين رشيد الطائي وحاضر فيه كل من الشاعر العراقي الدكتور إبراهيم عبد الزهراء العاتي والشاعر الجزائري الدكتور عبد العزيز مختار شبّين، وقصيدة للدكتور حسين رشيد الطائي، وافتتح بآيات من الذكر الحكيم تلاها المقرئ عبد المجيد الصراف، كما شهدت مداخلات لعدد من المهتمين بالأدب والشعر، وبحضور عدد من وسائل الإعلام المختلفة منها قناة كربلاء الفضائية التي أفردت تقريرا بُث بعد أيام من على شاشتها.

الموضوع: إعلان عن صدور أربعة أجزاء من دائرة المعارف الحسينية وهي الجزء الأول من المدخل إلى الشعر الحسيني[1]، والجزء الأول من ديوان الإمام الحسين عليه السلام[2]، ديوان القرن التاسع[3]، وأحد دواوين الأبوذية .

٥

(٤٧٩٧)

٢٨- العنوان: أربعين حسين عليه السلام[4]- أُردو.

الكاتب: أنوار حسين شمسي- باكستان.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤.

١٠

الموضوع: في معنى استذكار أربعينية الإمام الحسين عليه السلام ودلالاتها كأحد آثار النهضة الحسينية وامتداداً لمبادئها الرسالية.

(٤٧٩٨)

٢٩- العنوان: أربعينية الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة الإمامين الحسنين- قم المقدسة.

١٥

التاريخ: ٤/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

---

(١) صدر الجزء الأول في طبعته الأولى سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠٠م) في ٦٦٣ صفحة من القطع الوزيري.

٢٠

(٢) صدر الجزء الأول في طبعته الأولى سنة ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م) في ٤١٤ صفحة من القطع الوزيري.

(٣) صدر الجزء الأول في طبعته الأولى سنة ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م) في ٥١٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٤) الترجمة: أربعين الحسين عليه السلام.

٢٥

الموضوع: مقال في فضيلة زيارة الإمام الحسين عليه السلام وبدء فكرتها ومكانة الزائرين عند الله.

(٤٧٩٩)

٣٠- العنوان: أردوغان تحت المطر يحيي عاشوراء[1]- عربي.

الكاتب: حسن اليوسف[2]- القطيف. ٥

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تقرير موجز عن حضور رئيس الوزراء التركي أردوغان[3] في مراسم إحياء ذكرى عاشوراء التي تقيمها الطائفة ١٠ الجعفرية التركية مع تبيان أثر ذلك في المجتمع الإسلامي.

---

(١) نُشرت المقالة في مواقع أخرى، منها: شبكة هجر الثقافية بالتاريخ نفسه وشبكة راصد الأخبارية ولكن تحت العنوان التالي: (رئيس الوزراء التركي أردوغان تحت المطر يحيي عاشوراء).

(٢) حسن اليوسف: لعله هو نفسه حسن بن علي بن معتوق اليوسف الذي توفي في ١٥ فصله الدراسي بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن يوم (١٩/ ٤/ ١٤٣٦هـ) عن ٢٣ عاماً، وهو من مدينة سيهات بالقطيف من المنطقة الشرقية في السعودية.

(٣) أردوغان: هو رجب طيب بن أحمد أردوغان، ولد في استانبول سنة ١٣٧٣هـ (٢٦/ ٢/ ١٩٥٤م) من أسرة قوقازية الأصل، نشأ في ريزة على البحر الأسود حيث موطن العائلة، وعاد إلى استانبول بعمر ١٣ عاما وأكمل الإعدادية ونال الشهادة الجامعية ٢٠ في الاقتصاد وإدارة الأعمال من جامعة مرمرة، دخل المعترك السياسي مبكراً وتقلب في الأحزاب التركية الاسلامية: حزب الخلاص وحزب الرفاه وحزب الفضيلة، أصبح عمدة استانبول في الفترة (١٩٩٤- ١٩٩٨م)، حكم عليه بالسجن لفترة بتهمة التحريض على الكراهية الدينية، في عام ٢٠٠١م شكل مع عبد الله غول حزب العدالة والتنمية وتولى رئاسته للفترة (٢٠٠١- ٢٠١٤م)، وتولى رئاسة الوزراء في ٢٥ الفترة (٢٠٠٣- ٢٠١٤م)، وفي ٢٨/ ٨/ ٢٠١٤ أصبح الرئيس الثاني عشر لتركيا، تعرض في ١٥/ ٧/ ٢٠١٦م لمحاولة إنقلاب عسكري فاشلة.

(٤٨٠٠)

٣١- العنوان: أز عاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٢/ . . .، السنة: ٣. ٥

الموضوع: مقالة من مجموعة حلقات وربما أربع، تعكس مواقف الإمام الحسين عليه السلام في حوادث واقعة الطف مثل أهمية القيام بالصلاة في وقتها وعفو الإمام الحسين وكرمه في أحلك وأشد المواقف كما في الحلقة الثانية، ومسألة الفداء والإخلاص عند أنصار الحسين عليه السلام كما في الحلقة ١٠ الثالثة، وفي الحلقة الرابعة يظهر المقال عشق المحبين والموالين للإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأنصاره.

(٤٨٠١)

٣٢- العنوان: أز كربلا تا بقيع[٢]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر الموسوي[٣]- إيران. ١٥

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

---

(١) الترجمة: عن عاشوراء.

(٢) الترجمة: من كربلاء إلى البقيع.

(٣) علي أصغر الموسوي: هو ابن علي أكبر الموسوي، أديب وشاعر وكاتب إيراني، ٢٠ من أهالي مدينة قم المقدسة ولد سنة ١٣٨٦هـ (٢/ ٣/ ١٣٤٥ش) في قرية چهار حد من توابع مدينة ساوة، من الناشطين في جمعية محققي الأدبيات الدينية (أنجمن پژهشگران أدبيات ديني) حيث تعقد جلساتها في منزله، من مؤلفاته: نظرات أخلاقية في المتون الدينية والأدب الفارسي (آرايه هاي أخلاقي در متون ديني وأدب پارسي)، السيدة فاطمة نموذج لا نظير له (حضرت فاطمة الگوي بي بديل)، من ٢٥ الصلاة إلى ملكوت السماء (أز نيايش تا ملكوت).

الموضوع: مقاربة فكرية وتاريخية بين واقعة كربلاء وشهادة الإمام الحسين عليه السلام وتهديم الحركة الوهابية لقبور أهل البيت عليهم السلام في مقبرة البقيع .

(٤٨٠٢)

٣٣- العنوان: أز كربلا تا قيامت[١]- فارسي. ٥

الكاتب: علي خيري- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال يناقش تأثيرات النهضة الحسينية في حركة التاريخ مما يعكس استمرار آثارها وامتدادها حتى النهاية . ١٠

(٤٨٠٣)

٣٤- العنوان: إستشهاد الرضيع- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤١٨هـ، (١٦/ ٥/ ١٩٩٧م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٣/٩، السنة: ٥. ١٥

الموضوع لمحة تاريخية في شهادة طفل الإمام الحسين عليه السلام (عبد الله) تطرح تساؤلاً حول استهانة جند الشام بأبسط المثل الأخلاقية والقيم الإنسانية بقتلهم طفلاً رضيعاً بين يدي والده.

٢٠

(٤٨٠٤)

٣٥- العنوان: أشك[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

---

(١) الترجمة: من كربلا إلى القيامة.

(٢) الترجمة: الدمع.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٣/٣، السنة: ٣.

الموضوع: مقالة من حلقات عدة ربما خمس أو أكثر تتناول مسألة البكاء، فالحلقة الرابعة تذكر أن الدّمع والبكاء على الحسين عليه السلام إنما هو إعلان عن الاقتداء بالفكر الحسيني ومنهج أصحابه في النصرة والجهاد، والحلقة الخامسة وفيها ان الإمام الحسين عليه السلام قد بكته الإنس والجن والحجر والمدر وكلهم يحنون اليه وينتفعون من البكاء على مصائبه .

(٤٨٠٥)

٣٦- العنوان: أشك وتوبه[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٤/ ..، السنة: ٣.

الموضوع: موضوع أدبي في حلقات عن البكاء والإنابة، وفي الحلقة الثانية يجمع بين الدعاء والتوسّل والبكاء في مجالس الإمام الحسين عليه السلام من النواحي العاطفية والنفسية، وفي الحلقة الثالثة إستذكار لحزن أهل البيت عليهم السلام على مصيبة الإمام الحسين عليه السلام وشهادته.

(٤٨٠٦)

٣٧- العنوان: أشكال العزاء على أبي عبد الله الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الأيام- المنامة.

التاريخ: ٢٥/ ١٢/ ١٤٢٨هـ، (١٤/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الأيام، المنامة- البحرين: ...١/، السنة: ٢٠.

---

(١) الترجمة: الدمعة والتوبة.

الموضوع: دراسة تستعرض عدداً من أشكال وأنواع مراسم العزاء التي تقام في العالم الإسلامي عامة وفي البحرين خاصة لإحياء ذكرى العاشر من محرم وتأثيرات العزاء على البيئة الاجتماعية.

٥

(٤٨٠٧)

٣٨- العنوان: إصلاح طلبي ونهضت عاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة كيهان- طهران.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٩هـ = ٢٦/ ١٠/ ١٣٨٦ ش = ١٦/ ١/ ٢٠٠٨م.

الناشر: جريدة كيهان، طهران- إيران: ١٨٩٩٩/ ٦، السنة: ٦٦.

الموضوع في قضية طلب الإصلاح كأحد أبرز شعارات النهضة الحسينية والدعوة إلى عودة المجتمع والفكر الإسلامي إلى الأصالة الرسالية عبر منهج الإمام الحسين عليه السلام ١٠

(٤٨٠٨)

٣٩- العنوان: أضخم موسوعة في العالم بمجهود فردي- عربي.

الكاتب: خالد السنداوي[٢]، حيفا- فلسطين. ١٥

التاريخ: محرم ١٤٢٤هـ، (آذار ٢٠٠٣م).

الناشر: مجلة المواقف، الناصرة- فلسطين: العدد المزدوج ٣٦- ٣٧/ . . .، السنة: ١٣.

الموضوع: رؤية معرفية وأدبية عن دائرة المعارف الحسينية بقلم البروفيسور الجامعي[٣]. ٢٠

---

(١) الترجمة: طلب الإصلاح ونهضة عاشوراء.

(٢) خالد السنداوي: هو ابن أحمد، باحث وبروفيسور فلسطيني، ولد في الجليل الأعلى سنة ١٣٨٣هـ (١٩٦٣م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٢٨.

(٣) نشرت المقالة ذاتها في مجلة الرسالة بعنوان (الموسوعة الحسينية أضخم موسوعة في العالم بمجهود فردي) في العددين، ١١- ١٢ (٢٠٠٢- ٢٠٠٣م). ٢٥

(٤٨٠٩)

٤٠- العنوان: الإعلام الحسيني البديل الناجح- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢١هـ، (٧/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٢/ ١، السنة: ٨. ٥

الموضوع في تعدّد أساليب إعلان الإمام الحسين عليه السلام عن طبيعة نهضته ومشروعها في تقويض الظلم، إضافة إلى تكيّفها مع الأوضاع والحوادث المتتابعة كسفارة مسلم بن عقيل[1] وأدوار الشهداء وما قامت به السيدة زينب عليها السلام خلال وبعد الواقعة. ١٠

(٤٨١٠)

٤١- العنوان: الإعلام وعاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة أجوبة المسائل الشرعية- كربلاء المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة أجوبة المسائل الشرعية، كربلاء- العراق: ١٥٩/ ١، السنة: ١٩. ١٥

الموضوع: حول عدم اهتمام الكثير من وسائل الإعلام بنقل وقائع إحياء مراسم العزاء الحسيني والمسيرات الحسينية في العاشر من مُحرّم وفي الأربعينية ما يعكس إهمالاً متعمّداً تجاه الشعائر الحسينية. ٢٠

---

(١) مسلم بن عقيل: هو حفيد أبي طالب (عبد مناف) الهاشمي (ن ٣- ٦٠هـ) من أبطال بني هاشم وشجعانها وخطبائها وشعرائها، ولد في المدينة واستشهد في الكوفة، خاض عدداً من المعارك ومنها صِفِّين، وهو رسول الحسين عليه السلام إلى أهل الكوفة، قاتل جيش عبيد الله بن زياد في أزقة الكوفة حتى وقع بأيديهم بحيلة ماكرة وقُتل صبراً. ٢٥

(٤٨١١)

٤٢- العنوان: إعلان عن دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: نسيم الرضوي[١]- مانجستر.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤١٣هـ، (١٠/ ٧/ ١٩٩٢م).

الناشر: نشرة عاشوراء، طهران- إيران: .../ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: إعلان عن دائرة المعارف ودعوة الكتاب وأصحاب الاختصاص والعلماء والأدباء والخطباء للمساهمة في رفدها والتعاون معها .

(٤٨١٢)

٤٣- العنوان: إعلان عن الموسوعة الكبرى- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير نشرة العراق- لندن[٢].

التاريخ: ١١/ ١١/ ١٤١٤هـ، (٣١/ ٤/ ١٩٩٣م).

الناشر: نشرة العراق، لندن- المملكة المتحدة: ٧١/ ..، السنة: ٢.

الموضوع: دعوة لكل المجاميع العلمية والمؤسسات الثقافية والخطباء والشعراء للمساهمة في دائرة المعارف الحسينية بإرسال نتاجاتهم. ١٥

(٤٨١٣)

٤٤- العنوان: أفتر مارتيردم، After Martyrdom[٣]- إنكليزي.

---

(١) نسيم الرضوي: هو ابن حسين، طبيب وناشط اجتماعي باكستاني مقيم في مانجستر بالمملكة المتحدة وفيها يمارس مهنته، ولد سنة ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م). ٢٠

(٢) وزع الإعلان باسم الدكتور نسيم حسين الرضوي، ونُشر في وسائل إعلام مختلفة بالعنوان نفسه، مثل مجلة المهجر اللندنية في شعبان ١٤١٤هـ، العدد: ١٤/ ٣، السنة: ٢، ومجلة الإيمان الأتاوية: ١٢/ ..، السنة: ١ بتاريخ ١٥/ ٨/ ١٤١٣هـ (٩/ ٢/ ١٩٩٣م)، ومجلة منبر الحريّة اللندنية الصادرة في ٢٩/ ١١/ ١٤١٣هـ.

(٣) الترجمة: بعد الشهادة. ٢٥

الكاتب: علي شريعتي[1]- إيران.

التاريخ: ٢٣/ ١- ٨/ ٢/ ١٤٢٩ هـ، (١- ١٥/ ٢/ ٢٠٠٨ م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨/٨٧، السنة: ٤.

الموضوع: محاضرة في الوقائع والحوادث التي تلت مجزرة الطف ومواقف الشيعة من محاولات البعض تزوير الحقائق التاريخية عن واقعة كربلاء.

٥

(٤٨١٤)

٤٥- **العنوان**: أفضال زيارة الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

١٠

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ١٦، السنة: ٢.

الموضوع: في استذكار ما ذكره ابن طاوُس[2] في استحباب زيارة الإمام الحسين عليه السلام في كتابه إقبال الأعمال.

(٤٨١٥)

٤٦- **العنوان**: إفلاس الإعلام الأموي[3]- عربي.

١٥

الكاتب: جعفر يتيم[4]، سماهيج- البحرين.

---

(١) علي شريعتي: هو ابن محمد تقي شريعتي المزيناني، محاضر ومؤلف وكاتب إيراني، ولد في سبزاور سنة ١٣٥٢هـ (١٩٣٣م)، وتوفي في لندن سنة ١٣٩٧هـ (١٩٧٧م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٨٩.

(٢) ابن طاوُس: هو علي بن موسى بن جعفر الحسنيّ الأب الحُسيني الأُم (٥٨٩-٦٦٤هـ)، ولد في الحلة ونشأ فيها، من أعلام الإمامية وعلمائها، توفي في بغداد ودفن في النجف الأشرف، كان له دور كبير في الوضع الاجتماعي آنذاك، له مؤلفات جمة منها: الملهوف، الأمان، وفرج المهموم.

٢٠

(٣) كما نشر المقال في شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org) ضمن ملف عاشوراء لسنة ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م).

٢٥

(٤) جعفر يتيم: هو جعفر بن حبيب بن عبد الله اليتيم، كاتب بحريني ولد في قرية=

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: قراءة في فشل الإعلام الأموي في تضليل الناس وإخفاء حقيقة النهضة الحسينية وأسبابها ونتائجها.

(٤٨١٦) ٥

٤٧- **العنوان**: إقدامات هدفمندتر هنرمندان ومسؤولان در مُحرّم إمسال[١]- فارسي.

الكاتب: كامران محمدي[٢]- طهران.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢٩هـ = ٢١/ ٢/ ١٣٨٦ش = ٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٧م.

الناشر: موقع جريدة همشهري (www.hamshahrionline.ir)، طهران- إيران، السنة: ١٧. ١٠

الموضوع: تقرير عن أكثر أعمال الفنانين والمسؤولين المشرفين على إحياء ذكرى العاشر من مُحرّم في إيران والتي حققت أهدافها في طرح قضية الإمام الحسين عليه السلام إعلامياً وفنياً.

= السماهيج سنة ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه في الكتاتيب والمدارس الرسمية، تخرج من جامعة بيروت العربية سنة ١٤٣٠هـ (٢٠٠٩م) في قسم التاريخ، إلى جانب الدراسة عمل في صيد الأسماك وشبكة الخطوط البرية لنقل البضائع، ثم التحق بشركة (دي أتش أل) للنقل السريع العالمية، له كتابات اجتماعية واسلامية متنوعة منشورة، له عضوية في عدد من الجمعيات منها: عضو مؤسس بجمعية سماهيج الخيرية، عضو مؤسس بهيئة الوسيلة، له كتاب: البلدة المأهولة: سلسلة سماهيج التراثية. ١٥ ٢٠

(١) الترجمة: الأعمال الأكثر هدفاً للفنانين والمسؤولين في مُحرّم هذا العام.

(٢) كامران محمدي: أديب وكاتب قصة إيراني واستشاري في علم النفس، ولد سنة ١٣٩١هـ (١/ ٦/ ١٣٥٠ش)، من قصصه: خدا اشتباه نمي كند (الرب لا يشتبه)، جزيرة تنهائي (الجزيرة المعزولة)، آنجا كه برفها آب نمي شوند (في ذاك المكان الذي لا تتحول حبات الثلج إلى ماء). ٢٥

(٤٨١٧)

٤٨- العنوان: إقبال أند إمام حسين، Iqbal and Imam Hussain[1]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠- ١٣/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٥- ٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ٥

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٢/ ٤، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في شيء من سيرة الشاعر محمد إقبال[2] وتعلّقه بأهل البيت عليهم السلام وقد كتب إقبال في إحدى مقاطعه «انّه يحمل في ذاته شيئا من الطبيعة الشيعية».

(٤٨١٨) ١٠

٤٩- العنوان: أكبر دائرة معارف إسلامية- عربي.

الكاتب: إسماعيل بن عبد الستار بدوي- الكويت.

التاريخ: ١٥/ ٢/ ١٤٢٠هـ، (٢/ ٦/ ١٩٩٩م).

الناشر: صوت الخليج- الكويت: ١٢٣١/ ٨٣، السنة: ٣٨.

الموضوع: إستطلاع وقراءة عامة في دائرة المعارف الحسينية بعد أن خرج منها أحَد عَشر جزءاً في أبواب مختلفة. ١٥

---

(١) الترجمة: إقبال والإمام الحسين عليه السلام.

(٢) محمد إقبال: هو ابن نور محمد اللاهوري (١٢٩٣- ١٣٥٧هـ)، فيلسوف وأديب وشاعر باكستاني، ولد في مدينة سيالكوت في إقليم البنجاب الباكستانية ومات في لاهور وقبره مزار، كان أجداده من البراهمة، نشأ ودرس في مسقط رأسه، أصبح عميداً للغة العربية في كلية الشرقية بجامعة البنجاب، ثم استاذاً للفلسفة في جامعة لاهور، ومارس المحاماة، من مؤلفاته: أسرار معرفة الذات، الفتوحات الحجازية، ورسالة المشرق. ٢٠

(٤٨١٩)

٥٠- العنوان: أكبر موسوعة علميّة عرفها الإنسان- عربي.

الكاتب: عبد العزيز شبين[١]- لندن.

التاريخ: ٢١- ٢٧/ ١/ ١٤٢٤هـ، (٢٦/ ٣- ١/ ٤/ ٢٠٠٣م).

الناشر: السفير الجزائرية- الجزائر: ١٤٧/ ...، السنة: ٤. ٥

الموضوع: إلقاء نظرة وتعريف أولي في قيمة الاهتمام بالتراث الإسلامي من خلال ما قدّمته دائرة المعارف الحسينية ومؤلفها.

(٤٨٢٠)

٥١- العنوان: أكثر من ١٨ ألف زائر من الدول الأجنبية يشاركون في أداء زيارة عاشوراء في محافظة كربلاء- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن زيارة الوفود القادمة من الدول الأجنبية إلى كربلاء لإحياء ذكرى العاشر من محرم. ١٥

(٤٨٢١)

٥٢- العنوان: إلى متى الهروب؟- عربي.

الكاتب: رجاء بيطار[٢]- بيروت.

---

(١) عبد العزيز شَبِّين: هو ابن مختار بن بشير بن السعدي بن بلقاسم بن محمد شَبِّين، أديب وشاعر وعروضي وجامعي جزائري، ولد بحي بلفور (حسن بادي) في ٢٠ العاصمة الجزائرية سنة ١٣٨٩هـ (١٩٦٩م)، له دكتوراه دولة في الأدب القديم، درَّس في الجامعة الجزائرية، انتقل إلى المملكة المتحدة وعمل في المركز الحسيني للدراسات، له دواوين مطبوعة ومخطوطة منها: لكربلاء كل القصائد، رباعيات شَبِّين، ورأيت أحد عشر ذئباً يا أبتي.

(٢) رجاء بيطار: هي بنت محمد، أديبة وقاصة ومدرسة وإدارية تربوية لبنانية، ولدت في= ٢٥

التاريخ: ذو الحجّة- مُحرّم ١٤٠٨هـ- ١٤٠٩هـ، (حزيران- تموز ١٩٨٨م).

الناشر: مجلة نور الإسلام، بيروت- لبنان: ٥- ٦/ ٢٩، السنة: ١.

الموضوع: دعوة لتصبح النهضة الحسينية معياراً للكفاح ضد الظلم ولكونها قضية تمس المجتمع الإسلامي بكل مذاهبه ولا يمكن تجاوزها تاريخياً ولا عقائدياً. ٥

(٤٨٢٢)

٥٣- العنوان: إلِجي (مرثيه) أون حسين، Elegy (Marthiya) on husayn[١] إنكليزي.

الكاتب: أل. كلارك[٢]- تورونتو- كندا. ١٠

التاريخ: ١٤٠٦هـ (١٩٨٦م).

الناشر: مجلة الصراط (Alserat)، لندن- المملكة المتحدة: ١٢/ ١٦، السنة: ١٢.

الموضوع: تبين الكاتبة المقصود من الرثاء، وبخاصة الرثاء على الإمام الحسين عليه السلام وما قدّمه من تضحيات في سبيل الرسالة الإسلامية . ١٥

= مدينة صيدا ١٣٨٩هـ (٢٨/ ١١/ ١٩٦٩م)، نشأت ودرست في مسقط رأسها، حصلت على الشهادة الجامعية (بكالوريوس فيزياء) و(بكالوريوس لغة عربية)، وإلى جانب التدريس والإدارة تواصل في الوقت الحاضر دراساتها العليا، نشرت عدداً من الروايات والقصص القصيرة والأشعار والخواطر في مجلات مختلفة، من مؤلفاتها: يوميات طفلة من كربلاء، الصخر ينبت زهراً، وسألتك عن الحسين. ٢٠

(١) الترجمة: الرِّثاء على الحسين.

(٢) أل. كلارك: هي ليندا بنت غاري كلارك (Dr. Lynda Gary Clarke) المولودة في مدينة نوفاسكوتيا (Nova Scotia) الكندية سنة ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م)، وهي أستاذة علم الأديان في جامعة كونكورديا (Concordia University) من مؤلفاتها: التراث الشيعي، معتقدات الشيعة، المسلم وقانون الأسرة الكندية (بالإشتراك مع بام كروس). ولها ترجمة مفصلة في كتاب: نزهة القلم قراءة نقدية في الموسوعة الحسينية: ٣٦٥ للدكتور نضير الخزرجي. ٢٥

(٤٨٢٣)

٥٤- العنوان: ألفية الإعلام والمعلوماتية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢١هـ، (١٢/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٧/ ١، السنة: ٨. ٥

الموضوع: قراءة في دخول الألفية الثانية (القرن الواحد والعشرون) وتطور علم المعلوماتية وأثر ذلك في نشر الثقافة الحسينية عبر الشبكة الكهربية العنكبوتية (النت).

(٤٨٢٤)

٥٥- العنوان: ألگوي شايسته[1]- فارسي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٣/ ١١، السنة: ٣.

الموضوع: دعوة إلى الاقتداء بالإمام الحسين عليه السلام باعتباره مثالاً ورمزاً إنسانياً لا نظير له. ١٥

(٤٨٢٥)

٥٦- العنوان: اللهم احشرني مع يزيد- عربي.

الكاتب: سامي بن جواد كاظم- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥. ٢٠

---

(١) الترجمة: نموذج جدير.

الموضوع: مناقشة لقضية ارتباط الإسم بالموقف من خلال استعراض لعدد من أنصار الإمام الحسين عليه السلام ممن أسماؤهم (يزيد).

(٤٨٢٦)

٥٧- العنوان: الإمام الحسين بن علي عليه السلام (من الولادة إلى الشهادة)- عربي.

الكاتب: محمد رضا بن عباس الحداد الكوفي- مالمو.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٦/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: إستذكار موجز لولادة الإمام الحسين عليه السلام وشيء من ملامح سيرته حتى شهادته في كربلاء سنة ٦١هـ، مع سرد شديد الإيجاز لبعض ملامح الطف.

(٤٨٢٧)

٥٨- العنوان: الإمام الحسين تحول إلى فطرة عندما تعالى على كل المعادلات البشرية- عربي.

الكاتب: عبد الله بن محمد النمر- القطيف.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تأصيل لنهضة الإمام الحسين عليه السلام كونها تكليفاً غيبياً لا يخضع للمواقف الاجتماعية .

(٤٨٢٨)

٥٩- العنوان: الإمام الحسين ثائراً- عربي.

الكاتب: فلاح العلي[1]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/ ٧٤، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة تاريخية في النهضة الحسينية تستذكر شيئاً من تاريخ الإمام الحسين عليه السلام وسيرته وروحه النضالية. ٥

(٤٨٢٩)

٦٠- **العنوان**: الإمام الحسين شعلة الحرية- عربي.

الكاتب: حبيب الخباز[2]- القطيف.

التاريخ: ٢١/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (٢٥/ ١/ ٢٠١١م). ١٠

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٨.

الموضوع: في استلهام الثورات الشعبية لفكر النهضة الحسينية باعتبارها مَثَّلت روح العطاء والتنمية.

(٤٨٣٠) ١٥

٦١- **العنوان**: الإمام الحسين صوت العزّة والكرامة- عربي.

---

(١) فلاح العلي: هو ابن حسن، كاتب وصحافي عراقي من أهالي مدينة النجف الأشرف، رئيس تحرير مجلة ينابيع الصادرة في النجف ومدير مؤسسة الحكمة للثقافة الإسلامية التي تصدر عنها المجلة.

(٢) حبيب الخباز: هو ابن معتوق، كاتب وخطيب وإمام جمعة وجماعة، ولد في مدينة سيهات بالسعودية في ١٥/ ٨/ ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال شهادة الدبلوم التجاري، انتقل إلى إيران للدراسة الحوزية ثم واصل الدراسة في سوريا، كما قام بتدريس المقدمات، يتولى الإمامة في مسجد الإمام الحسين عليه السلام في سيهات، من مؤلفاته: شهر رمضان والأمّة، عاشوراء والأمّة، أضواء حول الأحداث والتطورات في الوطن العربي. ٢٠ ٢٥

الكاتب: ميثم المعلم[1]- القطيف.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: يستعرض الكاتب جوانب من عظمة الإمام الحسين عليه السلام من خلال ما ورد في شعاراته وكلماته الداعية إلى النهضة واستنهاض وعي الأمة . ٥

(٤٨٣١)

٦٢- **العنوان**: الإمام الحسين عليه السلام رسالة حوار في عالم الأزمات- عربي.

الكاتب: عزيز عبد الواحد[2]- مالمو. ١٠

التاريخ: ١٤/ ٨/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٨/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: كلمة مقدمة إلى مهرجان ربيع الشهادة الثقافي العالمي الخامس المنعقد في كربلاء المقدسة للفترة (٣-٧/ ٨/ ١٤٣٠هـ)، تتناول نظرية الإمام الحسين عليه السلام في التعامل مع الأزمات من خلال التطور التدريجي لفكرة الحل. ١٥

---

(١) ميثم المعلم: كاتب وناشط اجتماعي ومدرس تربوي سعودي، من أهل القطيف في المنطقة الشرقية.

(٢) عزيز عبد الواحد: البصري، وشهرته (أبو حوراء البصري)، كاتب وناشط اجتماعي وديني عراقي مقيم في السويد، ولد في البصرة سنة ١٣٧٣هـ (١٩٥٤م)، درس الدراستين الجامعية في العراق والحوزوية في إيران خلال هجرته القسرية إليها وبلغ مراحل متقدمة من الدراسة وله وكالات وإجازات، هاجر ثانية إلى السويد سنة ١٤٢١هـ واستقر في مالمو مؤديا وظائفه الدينية وإماما للجمعة والجماعة، كما يتولى رئاسة الهيئة التأسيسية لمركز نون الثقافي في السويد، له أبحاث وتأليفات مخطوطة ذات علاقة بالشؤون الإسلامية. ٢٠ ٢٥

(٤٨٣٢)

٦٣- العنوان: الإمام الحسين عليه السلام عبرة واعتباراً- عربي.

الكاتب: علي بن حسين عبيد[1]- كربلاء المقدسة- العراق.

التاريخ: ٤/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥. ٥

الموضوع: في معاني نهضة الإمام الحسين عليه السلام كونها رسالة إنسانية ودعوة للخير والصلاح في مواجهة الظلم والفساد.

(٤٨٣٣)

٦٤- العنوان: الإمام الحسين عليه السلام في سطور- عربي ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة رسالة الإسلام- بغداد.

التاريخ: ١٣٨٦هـ، (١٩٦٦م).

الناشر: مجلة رسالة الإسلام، بغداد- العراق: ٣/ ٦٨، السنة: ١.

الموضوع يتناول الكاتب سيرة الإمام الحسين عليه السلام منذ ولادته ونشأته حتى استشهاده، كما يشير إلى أبنائه وزوجاته وشيء من نسبه. ١٥

(١) علي بن حسين عبيد: قاص وروائي وإعلامي عراقي، ولد في مدينة بابل سنة (١٩٥٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال من جامعة بغداد الشهادة الجامعية (بكالوريوس علوم سياسية) سنة ١٤٠٤هـ، عمل في حقلي الاعلام الاذاعي والصحفي وحرر وكتب في صحف ومجلات وشبكات، عضو اتحاد الأُدباء ٢٠ والكتاب العراقيين، عضو اتحاد الادباء والكتاب العرب، أمين الشؤون الثقافية في اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين فرع كربلاء للفترة (١٩٩٨ ـ ٢٠٠٠م)، رئيس اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين فرع كربلاء للفترة (٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧م)، من مؤلفاته: الحلم (قصة)، طقوس التسامي (رواية)، والمثقفون والملاذ الآمن.

(٤٨٣٤)

٦٥- العنوان: الإمام الحسين عليه السلام ... القدر الأزلي- عربي.

الكاتب: أسعد الإمارة[١]، كوملا- السويد.

التاريخ: ٤/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: مقال يتناول فكرة خلود مبادىء النهضة الحسينية كونها ولجت ضمير المجتمع الإسلامي الذي قبلها والذي رفضها.

(٤٨٣٥)

٦٦- العنوان: الإمام الحسين عليه السلام معطيات إنسانية- عربي.

الكاتب: باسل لايذ[٢]، الكوفة- العراق.

---

(١) أسعد الإمارة: هو ابن شريف بن مجدي، كاتب وجامعي وباحث في علم النفس، ولد في البصرة سنة ١٣٧١هـ (١٧/ ٤/ ١٩٥٢م)، وفيها نشأ ودرس حتى نال الشهادة العالية (ماجستير علم النفس والإرشاد)، وواصل الدراسة في بغداد ونال الشهادة العليا (دكتوراه إرشاد وصحة نفسية) من جامعة المستنصرية، مارس التدريس في جامعة بغداد والجامعة المستنصرية كما انتقل إلى ليبيا ودرّس في جامعة الفاتح بطرابلس، ثم انتقل إلى سوريا ودرّس في جامعة دمشق، ثم انتقل إلى السويد سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠١م) وسكن مدينة كوملا بمحافظة اوربرو حيث عمل مرشدا نفسيا في مدرسة كوملا ، وفي سنة ٢٠١١م انتقل إلى جامعة واسط بالعراق أستاذا مساعداً في علم النفس بقسم علم الاجتماع في كلية الآداب، من مؤلفاته: نظرية اللاعنف عند السيد محمد الحسيني الشيرازي، سيكولوجية الشخصية، ومشكلات نفسية اجتماعية معاصرة.

(٢) باسل لايذ: هو ابن حسن بن لايذ العيساوي، كاتب وإعلامي عراقي، ولد في مدينة الكوفة، المسؤول الإعلامي في معمل (إسمنت) الكوفة، سكرتير تحرير مجلة العراق الإنشائية، وعضو أسرة تحرير مجلة آفاق السمنت، عضو اللجنة الشعبية في النجف الأشرف عاصمة الثقافة الإسلامية ٢٠١٢م.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ٣٦/١٦، السنة: ٤.

الموضوع: يلقي المقال الضّوء على فهم بعض ما يمكن فهمه من نهضة الإمام الحسين عليه السلام من خلال استقراء لخطاب الإمام الحسين عليه السلام الإصلاحي والعقلاني. ٥

(٤٨٣٦)

٦٧- **العنوان**: الإمام الحسين ونبذ ممارسة التمييز- عربي.

الكاتب: فاضل المناسف[١]، العوامية- السعودية.

التاريخ: ٢٠/١/١٤٣٢هـ، (٢٦/١٢/٢٠١٠م). ١٠

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: حول بيان حقوق الإنسان العالمي لوقف التمييز العنصري والمذهبي باعتبار ان نهضة الإمام الحسين عليه السلام ضد التمييز.

١٥ **(٤٨٣٧)**

٦٨- **العنوان**: أما مِن مُغيث يُغيثنا- عربي.

الكاتب: أنطون بارا[٢]- الكويت.

التاريخ: ١٠/١/١٤٣١هـ، (٢٧/١٢/٢٠٠٩م).

---

(١) فاضل المناسف: هو ابن مكي، مدون وكاتب ومصور فوتوغرافي وناشط حقوقي سعودي، ولد في العوامية سنة ١٤٠٦هـ (٢٢/٥/١٩٨٦م)، عضو مؤسس لمركز العدالة الحقوقي، تعرض للاعتقال مرات عدة وحكم عليه بالسجن سنة ١٤٣٥هـ لمدة خمسة عشر عاماً. ٢٠

(٢) أنطون بارا: هو ابن يوسف، أديب وإعلامي سوري مقيم في الكويت، ولد سنة ١٣٦٢هـ (١٩٤٣م) في بلدة يبرود، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣٨٦/٥. وله ترجمة مستفيضة في: نزهة القلم: ٤١٣ للدكتور نضير الخزرجي. ٢٥

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٢٢/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: الحلقة العاشرة من فصول كتاب الحسين في الفكر المسيحي لأنطون بارا والتي يخصصها للعاشر من مُحرّم ويصف أهوال ما وقع على الحسين وأهل بيته وأنصاره عليهم السلام.

٥

(٤٨٣٨)

٦٩- **العنوان**: إمام الحسين عليه السلام أهل سنت كے نظر **ميں**[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة الإمامين الحسنين- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/٩/١٤٣٠هـ، (٥/٩/٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

١٠

الموضوع: محاضرة في تبيان موقع الإمام الحسين عليه السلام في مصادر أهل السُنّة مع إشارات إلى ملامح سيرته وعبادته وجهاده.

(٤٨٣٩)

٧٠- **العنوان**: إمام حسين كا مقصد شهادت[٢]- أُردو.

الكاتب: عباس حيدر سيد- كراچي.

١٥

التاريخ: ١٤/١/١٣٩٦هـ، (١٦/١/١٩٧٦م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: .../١١، السنة: ١٧.

الموضوع: عن غايات ومقاصد شهادته الإمام الحسين عليه السلام في واقعة كربلاء وأثر ذلك في الحفاظ على البناء الإسلامي.

٢٠

(٤٨٤٠)

٧١- **العنوان**: امام حسين كى عظيم قربانى صرف اسلام كے لئے تهى[٣] - أُردو.

---

(١) الترجمة: الإمام الحسين عليه السلام في نظر أهل السنة.

(٢) الترجمة: الإمام الحسين عليه السلام وغايات الشهادة.

(٣) الترجمة: الإمام الحسين عليه السلام قربان عظيم من أجل الإسلام.

٢٥

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- كراچي.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٣٩٤هـ، (١/ ٢/ ١٩٧٤م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٢/ ٥، السنة: ١٥.

الموضوع: في استقراء لمقولة السيدة زينب عليها السلام: «اللّهم تقبل منا هذا القربان» تكشف عن القيم العليا لشهادة الإمام الحسين عليه السلام كونها فداءً في سبيل الله. ٥

(٤٨٤١)

٧٢- العنوان: إمام حسين عليه السلام[(١)]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع إشراق- الهند.

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م). ١٠

الناشر: موقع إشراق (www.ishraaq.net)- الهند.

الموضوع: قراءة عامة في ملامح ولادة الإمام الحسين عليه السلام مع ذكر شيء من سيرته وعوامل نهضته حتى الشهادة.

(٤٨٤٢)

٧٣- العنوان: امام حسين اور **شهدائے** كربلا كے مراثى[(٢)]- أُردو. ١٥

الكاتب: غلام حسن بن محرم.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في بعض مراثي الإمام الحسين عليه السلام وشهداء الطف التي تقرأ عادة في مراسم إحياء العاشر من محرم وفي أربعين الإمام الحسين عليه السلام. ٢٠

---

(١) الترجمة: الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) الترجمة: مراثي في الإمام الحسين عليه السلام وشهداء كربلاء.

(٤٨٤٣)

٧٤- **العنوان**: إمام حسين عليه السلام پر گريه وزاري[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة الإمامين الحسنين- قم المقدسة[٢].

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة أدبية في معاني الحزن والألم مستخلصة من مظلومية الإمام الحسين عليه السلام ووقائع معركة الطف وشهادته.

(٤٨٤٤)

٧٥- **العنوان**: إمام حسين عليه السلام دَرْ بَرابَر معاوية[٣]- فارسي.

الكاتب: عباس كوثري[٤]- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤٢١هـ، (ارديبهشت ١٣٧٩ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر[٥]، قم - إيران: ٣٨/ . . .، السنة: ٣.

الموضوع: دراسة منهجية تضع مقارنة بين الفكر الرسالي للإمام الحسين عليه السلام كفعل إصلاحي وبين جحود الفكر الأموي خلال عهد معاوية وما بعده.

---

(١) الترجمة: البكاء والنحيب في عزاء الحسين عليه السلام.

(٢) ونُشر بالتاريخ نفسه في موقع الصادقين.

(٣) الترجمة: الإمام الحسين عليه السلام في قبال معاوية.

(٤) عباس كوثري: من مشايخ الحوزة العلمية في قم المقدسة وأساتذتها، عضو المجلس العلمي في المركز الثقافي والمعارف القرآنية (مركز فرهنگ ومعارف قرآن) في مدينة قم، من مؤلفاته: دور السياق في الفقه وتفسير القرآن (نقش سياق در فقه وتفسير قرآن)، الموسوعة التحليلية للوجوه والنظائر في القرآن (فرهنگ تحليلي وجوه و نظائر در قرآن).

(٥) نُشرت المقالة في مواقع كهربية مختلفة، منها: كتابخانه ديجتالي تبيان (www.library.tebyan.net).

(٤٨٤٥)

٧٦- **العنوان**: إمام حسين عليه السلام كا معجزة[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: نظرة حول محادثة سفير الرّوم مع يزيد[٢] في مجلسه عند إحضار رأس الإمام الحسين عليه السلام وتعجب السفير من جرأة خليفة المسلمين على قتل سبط الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في حين أن النصارى تكرم آثار المسيح عليه السلام .

(٤٨٤٦)

٧٧- **العنوان**: إمام حسين عليه السلام كے آخرين مناجات[٣]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: سرد موجز لمناجاة الإمام الحسين عليه السلام الأخيرة قبل شهادته تعكس الجانب الروحاني والإيجابي فيها .

---

(١) الترجمة: معجزة الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) يزيد: هو ابن معاوية بن أبي سفيان الأموي (٢٦ - ٦٤هـ)، ثاني مَن حكم من الأمويين، ولد في الماطرون في ريف دمشق ومات في الشام، نصَّبه أبوه ولياً للعهد وحكم بعده عام ٦٠هـ، قتل سبط الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الحسين بن علي، واستباح المدينة في وقعة الحرة، وضرب الكعبة بالمنجنيق.

(٣) الترجمة: المناجات الأخيرة للإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٤٧)

٧٨- **العنوان:** إمام حسين عليه السلام كے دعائي اقتباس[١]- أُردو.

الكاتب: عالية أبو محمد- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: مقتبسات من أدعية الإمام الحسين عليه السلام كما وردت في الكتب الحديثية والمقاتل.

(٤٨٤٨)

٧٩- **العنوان:** إمام حسين عليه السلام كے زيارت[٢]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة الإمامين الحسنين- قم المقدسة[٣].

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: في تبيان ثواب وأهمية زيارة الإمام الحسين عليه السلام كما روتها بعض المصادر عن أحاديث للأئمة المعصومين عليهم السلام.

(٤٨٤٩)

٨٠- **العنوان:** إمام حسين عليه السلام كے قاتلون كے حقيقت كى سلسله ميں ايك مناظرة[٤]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

(١) الترجمة: مقتبسات من دعاء الإمام الحسين عليه السلام.
(٢) الترجمة: زيارة الإمام الحسين عليه السلام.
(٣) نشر المقال موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com) أيضا بالتاريخ نفسه.
(٤) الترجمة: مناظرة في حقيقة قاتلي الإمام الحسين عليه السلام.

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: مناظرة في تبيان حقيقة قاتلي الإمام الحسين عليه السلام وردّ الشبهة في ذلك. ٥

(٤٨٥٠)

٨١- **العنوان**: امام حسين كى قرباني كا أصل مقصد[1]- أُردو.

الكاتب: غلام السيدين- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ١٠

الموضوع: في معاني شهادة الإمام الحسين عليه السلام وفدائه في واقعة كربلاء باعتبارها قد حفظت الكيان الإسلامي من الزوال .

(٤٨٥١)

٨٢- **العنوان**: امام حسين كى مجالس كى عظمت[2]- أُردو. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: في تبيان قيمة وأهمية المجالس التي تقام لإحياء ذكرى العاشر من مُحرّم كونها تمثل الاستمرار في الحفاظ على قيم النهضة وتراثها. ٢٠

---

(١) الترجمة: الهدف من فداء الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) الترجمة: عظمة مجالس الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٥٢)

٨٣- **العنوان**: إمام حسين وتربيت فرزند- فارسي.

الكاتب: علي همّت بناري[١]- قم المقدسة.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢١هـ (ارديبهشت وخرداد ١٣٧٩ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣٨ و٣٩/ . . .، السنة: ٣. ٥

الموضوع: مقالة في حلقتين تتابع أهمية تربية الأجيال والأولاد وكيف تعامل الإمام الحسين مع أولاده بوصفه القدوة والأسوة.

(٤٨٥٣)

٨٤- **العنوان**: إمام الخلود- عربي.

الكاتب: د. محمد الحلي- العراق. ١٠

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع- النجف الأشرف- العراق: ١٦/ ٣٥، السنة: ٤[٢].

الموضوع: قصيدة تائيّة في تبيان خلود ذكر الإمام الحسين عليه السلام من ٢٢ بيتاً، ومطلعها وخاتمتها: ١٥

---

(١) علي همّت بناري: هو ابن صفر، كاتب وباحث إيراني وأستاذ حوزوي، ولد سنة ١٣٨٨هـ (١٣٤٧ش) في مدينة باغملك بمقاطعة خوزستان، يواصل دراساته العليا في مجال التربية وعلم النفس إلى جانب التدريس في مدرسة مسجد سليمان في قم، عضو هيئة التحرير في فصلية طريق التربية (راه تربيت) الصادرة عن جامعة المصطفى العالمية وعضو هيئة التدريس فيها، من مؤلفاته: ابن إدريس الحلي ودوره في إثراء ٢٠ الحركة الفقهية (زندگي وانديشه هاي ابن إدريس حلي)، نظرة عامة في التفاعل بين الفقة والتربية والتأكيد على دور الفقه في التربية (نگرشي بر تعامل فقه وتربيت با تأكيد بر نقش فقه در تربيت) (رسالة ماجستير)، ومصادر التربية الأخلاقية (مأخذ شناسي تربيت اخلاقي).

(٢) والقصيدة منشورة كذلك في موقع منتدى الكفيل (www.forums.alkafeel.net) بتاريخ ٢٥ ٢٤/ ٣/ ٢٠١١م.

يكبّلنا زمن السيئات ويجلدنا بسياط الحياة
سنبقى نزورك يا سيدي ويرغم قبرك أنف الطغاة

(٤٨٥٤)

٨٥- **العنوان**: إمام خميني وإحياء نگرش سياسي به عاشورا[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة جمهوري إسلامي- طهران. ٥

التاريخ: ١/ ١/ ١٤١٦هـ، (٣١/ ٥/ ١٩٩٥م).

الناشر: جريدة جمهوري إسلامي، طهران- إيران: ٤٦٢٨/ ١٥، السنة: ١٧.

الموضوع: قراءة في الرؤية السياسية لمؤسس الجمهورية الإسلامية بما يتعلق بنهضة عاشوراء بوصف هذا اليوم يوم التحرير والبناء . ١٠

(٤٨٥٥)

٨٦- **العنوان**: أمر بالمعروف ونهي عن المنكر إمام حسين عليه السلام كا ايك مقصد[2]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة. ١٥

التاريخ: ٢٥/ ٩/ ١٤٣١هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: مَثَّلت نهضة الإمام الحسين عليه السلام امتداداً لمنهج جدّه الرسول الخاتم في إصلاح الأمة ونشر العدل والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٢٠

(٤٨٥٦)

٨٧- **العنوان**: أمر به معروف دَرْ نهضت حسيني- فارسي.

---

(١) الترجمة: الإمام الخميني وإحياء الرؤية السياسية لعاشوراء.

(٢) الترجمة: إنَّ الغاية من نهضة الإمام الحسين هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٢٥

الكاتب: عباس بن ... كوثري- قم المقدسة.

التاريخ: ربيع الثاني ١٤١٨هـ (شهريور ١٣٧٦ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٦/١١، السنة: ١.

الموضوع: مقال يبحث قضية الأمر بالمعروف كفعل إيماني وعقائدي من خلال طروحات النهضة الحسينية الإصلاحية.

٥

(٤٨٥٧)

٨٨- **العنوان**: إن لآلام الحسين حرارة في قلوب المؤمنين لا تبرد أبداً- عربي.

الكاتب: محمد بن جواد كاظم- الكويت.

١٠

التاريخ: ١/١/١٤٢٣هـ، (١٦/٣/٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة الرسالة- الكويت: ١/١، السنة: ٤.

الموضوع: عن تأثيرات واقعة الطف في نفوس المؤمنين وبقاء حرارتها ما بقي الدهر.

(٤٨٥٨)

١٥

٨٩- **العنوان**: أنا شيعي أم شيوعي؟- عربي.

الكاتب: عادل اللباد[1]- العوامية.

التاريخ: ١١/١/١٤٣٢هـ، (١٧/١٢/٢٠١٠م).

(١) عادل اللباد: هو ابن علي بن حسن، أديب وشاعر سعودي، من أهالي العوامية في المنطقة الشرقية ولد سنة ١٣٨٦هـ (١٩٦٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وهاجر البلاد لظروف سياسية ثم عاد إليها بعد عقد اتفاقية بين الحكومة والمعارضة السياسية في أيلول سبتمبر ١٩٩٣م، وبسبب نشاطه الثقافي وكتاباته تعرض للاعتقال مرات عدة، وفي سنة ١٤٣٣هـ حكمت عليه محكمة الرياض بالسجن ثلاثة عشر عاماً، من مؤلفاته: غضب البحر (ديوان)، الانقلاب بيع الوهم على الذات، وانتفاضة المحرّم.

٢٠

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: يدعو الكاتب إلى محاولة تحقيق أهداف النهضة الحسينية من خلال استلهام مبادئها الإصلاحية في الواقع اليومي.

٥

(٤٨٥٩)

٩٠- العنوان: أنبياء كرام أور غم حسين عليه السلام[(١)]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مهدي مشن- قم المقدسة.

التاريخ: ٢٥/٩/١٤٣١هـ، (٥/٩/٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مهدي مشن (www.mahdimission.com)، قم- إيران.

الموضوع: في ذكر الرّوايات والأخبار التي تُصَرِّح بحزن الأنبياء والرُسُل على مصيبة الإمام الحسين وخاصة ما جاء عن آدم، ونوح وإبراهيم وإسماعيل وعيسى عليهم السلام. ١٠

(٤٨٦٠)

٩١- العنوان: إنجاز ضخم بمجهود فردي- عربي.

الكاتب: عبد الحسن دهيني[(٢)]- لبنان. ١٥

التاريخ: ٢١/٣/١٤١٨هـ، (٢٦/٧/١٩٩٧م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٣٧/٣٤٣، السنة: ٧.

الموضوع: تعريف عام وقراءة موجزة في دائرة المعارف الحسينية يبيّن

---

(١) الترجمة: حزن الأنبياء الكرام على الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) عبد الحسن دهيني: هو ابن راشد بن سعيد، كاتب وأديب وشاعر وإعلامي لبناني، ولد في مدينة النجف الأشرف بالعراق سنة ١٣٧٩هـ (١٩٦٠م)، وفيها نشأ ودرس، واصل الدراسة ونال الشهادة الجامعية والشهادة العالية (ماجستير علوم لغة عربية) من جامعة الحضارة الإسلامية في مونتريال بكندا، تولى في بيروت إدارة مؤسسة الوفاء للتأليف والتحقيق والترجمة منذ سنة ١٤٠٣هـ، ويتولى إدارة بيت العلم للنابهين، من مؤلفاته: نهاية إسرائيل حقيقة لا وهم، كلماتي وأبوح بها (شعر)، وشرح ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي. ٢٠ ٢٥

فيها من هو صاحبها ونشأتها وعدد أجزائها حتى ذلك الحين، وللعنوان الرئيسي عنوان فرعي هو: (قراءة في كتاب دائرة المعارف الحسينية) .

(٤٨٦١)

٩٢- العنوان: إنسايكلوپيديا أُف إمام حسين[١] أُردو. ٥

الكاتب: دولت علي زيدي[٢]- لاهور.

التاريخ: ربيع الثاني ١٤١٧هـ، (آب ١٩٩٦م).

الناشر: مجلة الغدير، لاهور- باكستان: ١١/ . . .- السنة: ١.

الموضوع: تعريف عام وإعلان عن دائرة المعارف الحسينية ومؤلفها العلامة الكرباسي[٣]. ١٠

(٤٨٦٢)

٩٣- العنوان: إنسايكلوپيديا أُف إمام حسين[٤]- أُردو.

الكاتب: عابد حسين عسكري- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤١٤هـ، (حزيران ١٩٩٣م).

الناشر: مجلة المنتظر- ١٩/ . . .، السنة: ٣٣. ١٥

الموضوع: دعوة عامة للكتّاب والجمعيات الثقافية وللأدباء والمفكرين للمساهمة في دائرة المعارف الحسينية بإرسال نتاجاتهم[٥].

---

(١) الترجمة: دائرة المعارف الحسينية.

(٢) دولت علي زيدي: كاتب وإعلامي باكستاني، من الناشطين في مؤسسة إدارة منهاج الحسين في لاهور، مدير تحرير مجلة كلمة الحق الصادرة في لاهور سنة ١٤٠٨هـ، ٢٠

(٣) تكرر التعريف نفسه في الاعداد- ٦، ١٢،١٣/١٩٩٦م والاعداد- ٢، ٣، ٤، ٧/ ١٩٩٧م.

(٤) الترجمة: دائرة المعارف الحسينية.

(٥) وعادت مجلة المنتظر اللاهورية ونشرت التعريف الخاص بالموسوعة الحسينية بالعنوان نفسه في العدد ٦٨ للسنة ٣٧ الصادر في شهر صفر ١٤١٨هـ (حزيران ١٩٩٧م). ٢٥

(٤٨٦٣)

٩٤- العنوان: أنصار الحسين- عربي.

الكاتب: عبد الهادي الصالح[1]- الكويت.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٣هـ، (١٦/ ٣/ ٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة الرسالة- الكويت: ١٠/ ٢، السنة: ٤. ٥

الموضوع: دراسة تاريخية موجزة تستذكر تواريخ وشخصيات أنصار الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٦٤)

٩٥- العنوان: أهالي السليمانية يحيون ذكرى عاشوراء وسط إجراءات أمنية مشددة- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- العراق.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن إحياء أهالي السليمانية في شمال شرق العراق لذكرى واقعة الطف وشهادة الإمام الحسين عليه السلام. ١٥

---

(١) عبد الهادي الصالح: هو ابن عبد المهدي بن علي محمد الصالح، ناشط اجتماعي وسياسي ووزير كويتي سابق، ولد في منطقة شرق بالكويت سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥١م)، درس الاتصالات السلكية واللاسلكية وعمل في وزارة الاتصالات، واصل الدراسة الجامعية وتخرج سنة ١٤٠٥هـ من كلية الحقوق والشريعة بجامعة الكويت، كما نال من الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية في لندن الشهادتين العالية والعليا (ماجستير ٢٠ ودكتوراه) سنة ١٤٣٥هـ عن رسالته المعنونة: (الأوقاف الجعفرية الكويتية في ظل الظروف الجغرافية والسياسية والتشريعية)، نشط اجتماعيا وثقافيا وسياسيا من خلال الجمعية الثقافية الاجتماعية التي تولى نيابة رئاستها وتجمع الميثاق الوطني الذي اصبح أمينه العام، وهو من مؤسسي الائتلاف الإسلامي الوطني، وفي سنة ١٤٢٧هـ أصبح وزير دولة لشؤون مجلس الأمة، عمل في الصحافة والإعلام وكتب وحرر في ٢٥ جريدتي القبس والأنباء، من مؤلفاته: تعال نتفاهم.

(٤٨٦٥)

٩٦- العنوان: أهالي قضاء داقوق وقرية الإمام يحيون عاشوراء الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ٥

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم العاشر من محرم كما يجريها أهالي مدينة داقوق بمحافظة كركوك شمال غرب العراق إستذكاراً لواقعة الطف وشهادة الحسين عليه السلام.



حُرُوفُ الباء

(٤٨٦٦)

١- **العنوان**: با جاري عاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: محمود مهدي پور الطبسي- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (خرداد ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٤، السنة: ١. ٥

الموضوع: قراءة في مجريات العاشر من محرم تستعرض بعض الحوادث الهامّة في تاريخ النهضة الحسينية.

(٤٨٦٧)

٢- **العنوان**: با زائر كربلاء[٢]- فارسي.

الكاتب: جواد محدثي[٣]- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: رجب ١٤١٨هـ، (آذر ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٩/ ٥٦، السنة: ١.

الموضوع: خواطر لأحد زوار كربلاء يستذكر فيها حوادث السفر والصبر في مراحل زيارة الإمام الحسين عليه السلام.

---

(١) الترجمة: مع عاشوراء الحالية. ١٥

(٢) الترجمة: مع زائر كربلاء.

(٣) جواد محدثي: أديب وكاتب وخطيب إيراني، ولد سنة ١٣٧١هـ (١٣٣١ش) في مدينة سراب من توابع آذربايجان الشرقية، نشأ في أسرة علمائية، درس في مدينة قم المقدسة وبعد إكمال مرحلة المتوسط انتظم منذ سنة ١٣٨٥هـ في حوزتها العلمية، تنقل في المدن خطيبا ومبلغا ومرشداً قبل وبعد قيام الجمهورية الإسلامية، وتعرض للاعتقال مرتين في عهد الشاه، من مؤلفاته: التعرف على الأسى (آشنايي با أسوه ها)، ألف باء الثورة (ألفباي إنقلاب)، وثقافة عاشوراء (فرهنگ عاشورا). ٢٠

(٤٨٦٨)

٣- العنوان: با مقصد عزاداري[١]- أُردو.

الكاتب: عبد الحسين ناطق- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: مقال يدعو إلى أن يكون لمراسم العزاء الحسيني هدفاً في الحفاظ على التراث الإسلامي وتاريخ النهضة الحسينية.

(٤٨٦٩)

٤- العنوان: با هميشه ي نماز به پيشگاه در «أبو ثمامة»[٢]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال يستعرض موقفاً تاريخياً وعقائدياً حول ذكر أبي ثمامة الصائدي[٣] وقت الصلاة للإمام الحسين واعتبار أننا نستذكر أبا ثمامة كلما ذكرنا الصلاة وأقمناها.

---

(١) الترجمة: عزاء هادف.

(٢) الترجمة: ديمومة إقامتنا للصلاة نقدمها إلى «أبو ثمامة».

(٣) أبو ثمامة الصائدي: هو عمرو بن عبد الله الصائدي (ق ٢٠ - ٦١هـ)، جاء ذكره في زيارتي الناحية المقدسة والرجبية، كان من فرسان أهل الكوفة من أصحاب الإمام علي عليه السلام وكان مع مسلم بن عقيل الطالبي عليه السلام في الكوفة والتحق بالحسين عليه السلام بعد استشهاد مسلم، وكان في واقعة الطف من الفرسان المبارزين استشهد بين يدي الحسين عليه السلام. راجع ترجمته المفصّلة في معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) من هذه الموسوعة.

(٤٨٧٠)

٥- **العنوان:** باد غروب[١]- فارسي.

الكاتب: نزهت بادي[٢]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: نظرة أدبية وفنية تقارب فيها الكاتبة بين نهاية معركة كربلاء بشهادة الإمام الحسين عليه السلام وأفول الشمس في مغيب ذلك اليوم بما يحمل من عبق الشهادة.

(٤٨٧١)

٦- **العنوان:** باز گرد، مولا![٣]- فارسي. ١٠

الكاتب: إلهام موگويي[٤]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: في سيرة الإمام الحسين عليه السلام والتعرض لشخصيته الفدائية والرسالية ومنهجه في النهضة الحسينية. ١٥

---

(١) الترجمة: نسيم الغروب.

(٢) نزهت بادي: أديبة وكاتبة وناقدة سينمائية إيرانية، ولدت في مدينة قم المقدسة سنة ١٤٠٠هـ (١٣٥٩ش)، نشأت ودرست في مسقط رأسها ونالت الشهادة الجامعية (بكالوريوس أدب فارسي)، وتواصل دراستها في مجال الترجمة الانكليزية، كاتبة ومحررة في عدد من المجلات، منها: إشارات، پيام زن (رسالة المرأة)، ونقد ٢٠ سينما (النقد السينمائي)، من مؤلفاتها: صورة المرأة في إطار السينما (تصوير زنان در قاب سينما)، وجيل الثورة النسوي، التصورات، التوقعات (دختران نسل انقلاب، تصورات، انتظارات).

(٣) الترجمة: أيها المولى، إرجع إلينا.

(٤) الهام موگويي: أديبة وكاتبة إيرانية، من مدينة قم المقدسة، محررة في مجلة ٢٥ دراسات الشباب والإعلام (مطالعات جوان ورسانه) الصادرة في قم.

(٤٨٧٢)

٧- **العنوان**: بايد مي ماندي[١]- فارسي.

الكاتب: مريم سقلاطوني[٢]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر في مدح الإمام علي بن الحسين عليه السلام تبين ملامح من شخصيته ودوره في كربلاء.

(٤٨٧٣)

٨- **العنوان**: بحثي پيرامون تعزية خواني ومراسم سوگواري إمام حسين[٣]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ١٨/ ١/ ١٤١٣هـ، (١٨/ ٤/ ١٣٧١ ش).

الناشر: جريدة أبرار، طهران- إيران: ١٢/١٠٦١ السنة: ٦.

الموضوع: بحث يناقش مسألة التعازي (الشبيه) والمراسم المختلفة التي تجرى خلال إحياء ذكرى عاشوراء.

---

(١) الترجمة: كان يجب أن تبقى.

(٢) مريم سقلاطوني: هي بنت حسين، أديبة وشاعرة وقاصة إيرانية، ولدت في مدينة قم المقدسة سنة ١٣٩٥هـ (مرداد ١٣٥٤ش)، نشأت ودرست في مسقط رأسها، ثم واصلت دراستها في طهران بجامعة سورة في مجال أدب القصة، بدأت بنظم الشعر في سن مبكرة ونشرت قصائد في الكثير من الصحف والمجلات الفارسية، من مؤلفاتها: پيام سلامت (رسالة السلامة - الصحية)، حماسة در حماسة (ملحمة داخل ملحمة)، وحريم ريحانه (حرمة الريحانة- المرأة النموذج) بالاشتراك مع الأديب علي رضا رنجبر.

(٣) الترجمة: بحث حول التعازي (الشبيه أو التشابيه) والمراسم التي تقام في مصائب الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٧٤)

٩- العنوان: بحثي پيرامون مهاجرت إمام حسين[1]- فارسي.

الكاتب: عطاء الله مهاجراني[2]- طهران.

التاريخ: ٢٩/١/١٤١٣هـ، (٨/٥/١٣٧١ ش).

الناشر: جريدة إطلاعات- ايران: ١٩٦٧٧/٣، السنة: ٦٧. ٥

الموضوع: بحث تاريخي يناقش هجرة الإمام الحسين عليه السلام من مكة إلى العراق وما رافقها من دلالات تاريخية إضافة لتبيان أسبابها.

(٤٨٧٥)

١٠- العنوان: بحزن العالم أجمع أكتب رسالتي- عربي. ١٠

الكاتب: علي حسن آل ثاني[3]- القطيف.

التاريخ: ٢١/٢/١٤٣٢هـ، (٢٥/١/٢٠١١م).

الناشر: شبكة القطيف الأخبارية (www.qatifnews.com)، القطيف- السعودية.

الموضوع: في إحياء أربعينية الإمام الحسين عليه السلام في العشرين من صفر والمسيرات الراجلة التي تتحرك نحو كربلاء والتفاعل بين المجتمع وقضية الشهادة. ١٥

---

(١) الترجمة: بحث حول هجرة الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) عطاء الله مهاجراني: هو ابن سيد أقا نور، سياسي ووزير إيراني سابق، ولد في مدينة أراك سنة ١٣٧٣هـ، وقد مضت ترجمته في معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٢٩. ٢٠

(٣) علي حسن آل ثاني: هو علي بن حسن بن أحمد آل ثاني، كاتب وناشط اجتماعي سعودي، ولد في القطيف سنة ١٣٧٦ه (١٩٥٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال شهادة دبلوم تجارة، مارس العمل في شركة أرامكو لنحو ثلاثين عاماً حتى تقاعده، نشر المئات من المقالات وبخاصة في وسائل الإعلام الكهربية، ناشط في جمعية القطيف الخيرية، من الساعين لتأسيس الرابطة السعودية للصحافة الإلكترونية. ٢٥

(٤٨٧٦)

١١- **العنوان:** بحلول عاشوراء يحين التأثر العادل والحزن الغاضب- عربي.

الكاتب: محمد الموسوي- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٥، السنة: ٢. ٥

الموضوع: العنوان جزء من حوار مع الكاتب منسق عام القائمة الحرة في جامعة الكويت حول مفاهيم الحزن والغضب تأثراً بيوم عاشوراء وما يفضي إلى رفض الظلم ونصرة المظلوم وتحقيق العدالة الاجتماعية.

(٤٨٧٧) ١٠

١٢- **العنوان:** براي نخستين بار دَرْ تاريخ دائرة المعارف حسيني[١]- فارسي.

الكاتب: د. عباس هاشمي باخرزي- لندن.

التاريخ: جمادى الأولى ١٤٢٠هـ = مرداد ١٣٧٨ ش = آب١٩٩٩م.

الناشر: راز دل، لندن- المملكة المتحدة: ١٢/٥، السنة: ٢. ١٥

الموضوع: قراءة عامة في دائرة المعارف الحسينية تتناول موضوعات الدائرة وعناوينها وحجمها العددي وأحجام مجلداتها اضافة إلى تعريف بصاحبها ومؤلفها.

(٤٨٧٨)

١٣- **العنوان:** برپايي مراسم عزاداري حضرت أبا عبد الله الحسين عليه السلام[٢]- فارسي. ٢٠

الكاتب: هيئة تحرير إسلام وزندگي- لندن.

التاريخ: صفر ١٤٣١هـ، = شباط ٢٠١٠م = بهمن ١٣٨٨ ش.

---

(١) الترجمة: لأول مرة في تاريخ دائرة المعارف الحسينية.

(٢) الترجمة: إقامة مراسم عزاء أبي عبد الله الحسين عليه السلام. ٢٥

الناشر: نشرة إسلام وزندگي، لندن- المملكة المتحدة: ١٤/٥٢، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم عزاء الإمام الحسين عليه السلام كما أقامها المركز الإسلامي في لندن في العاشر من مُحرّم.

٥

(٤٨٧٩)

١٤- العنوان: بررسي آداب ورسوم مردم جزاير كارائيب در مراسم سوگوارى إمام حسين در ماه مُحرّم[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ٢٤/٣/١٤١٤هـ، (٢١/٦/١٣٧٢ ش).

١٠

الناشر: جريدة أبرار، طهران- إيران: ١٤٠٤/٨ السنة: ٦.

الموضوع: دراسة تستعرض عادات وتقاليد شعوب جزر الكاريبي كما تظهر خلال إحيائهم لذكرى مقتل الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٨٠)

١٥- العنوان: بررسي ذكر مصايب حضرت إمام حسين دَرْ أدبيات فارسي[٢]- فارسي.

١٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ٩/١/١٤١١هـ، (٩/٥/١٣٦٩ ش).

الناشر: جريدة أبرار، طهران- إيران: ٥٠٣/٦، السنة: ٦.

الموضوع: دراسة تؤشر إلى مصائب الإمام الحسين عليه السلام كما أوردتها مصادر الأدب الفارسي من خلال سيرته الذاتية ومبادىء نهضته وشهادته بأرض كربلاء.

٢٠

---

(١) الترجمة: دراسة عن عادات وتقاليد الناس في جزر الكاريبي في مراسم مصاب الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) الترجمة: دراسة في ذكر مصائب الإمام الحسين عليه السلام في الأدب الفارسي.

(٤٨٨١)

١٦- العنوان: بررسي سابقه چگونگي وآثار سنّتهاى ايراني در مراسم ماء محرم در جزاير كارائيب[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ١٤/ ١/ ١٤١٤هـ، (١٤/ ٤/ ١٣٧٢ ش). ٥

الناشر: جريدة أبرار- طهران: ١٤٠٠/٨، السنة: ٦.

الموضوع: دراسة تاريخية حول كيفية وزمان ظهور التقاليد الإيرانية في مراسم إحياء عزاء عاشوراء التي تقام في جزر الكاريبي في التاريخ الحديث.

(٤٨٨٢) ١٠

١٧- العنوان: بررسي عظمت إمام حسين[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ١٨/ ١/ ١٤١٣هـ، (١٨/ ٤/ ١٣٧١ ش).

الناشر: جريدة أبرار- طهران: ١٠٦١/٢، السنة: ٣.

الموضوع: دراسة تناقش مكانة الإمام الحسين عليه السلام تاريخياً وعقائدياً في ضوء معالم نهضته وقيمها. ١٥

(٤٨٨٣)

١٨- العنوان: بررسي عظمت قيام إمام حسين وواقعة كربلا[٣]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ١٢/ ١/ ١٤١٣هـ، (٢٢/ ٤/ ١٣٧١ ش). ٢٠

---

(١) الترجمة: دراسة حول كيف ومتى بدأت آثار التقاليد الايرانية تظهر خلال إقامة مراسم العزاء في جزر الكاريبي.

(٢) الترجمة: دراسة في مكانة الإمام الحسين عليه السلام

(٣) الترجمة: دراسة في عظمة نهضة الإمام الحسين وواقعة كربلاء.

الناشر: جريدة أبرار- طهران: ١٠٦٣/١ السنة: ٣.

الموضوع: دراسة في عظمة نهضة الإمام الحسين عليه السلام وما مثلته واقعة كربلاء من قيم رسالية ومبادىء إنسانية.

(٤٨٨٤)

١٩- **العنوان**: بررسي كاركردهاي إنساني، فرهنگي واجتماعي مراسم سوگواري محرم[1]- فارسي. ٥

الكاتب: تقي زاده داوري[2]- ايران.

التاريخ: ذو الحجة ١٣٢٧هـ، (بهمن ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أخبار شيعيان- قم، إيران: ١٥/ ٤٠ السنة: ٢.

الموضوع: دراسة تحليلية تحقق في العوامل الإنسانية والثقافية والاجتماعية التي تؤدي إلى إقامة العزاء الحسيني في شهر مُحرّم. ١٠

(٤٨٨٥)

٢٠- **العنوان**: بررسي نحوه مهاجرت إمام حسين أز مكة به عراق[3]- فارسي. ١٥

الكاتب: عطاء الله بن سيد أقا نور مهاجراني- طهران.

التاريخ: ١٥/ ٢/ ١٤١٣هـ، (١٣/ ٥/ ١٣٧١ ش).

الناشر: جريدة اطلاعات- ايران: ١٩٦٨١/٣، السنة: ٦٧.

الموضوع: دراسة تتناول كيفية خروج الإمام الحسين عليه السلام بأهله وعياله وأنصاره من مكة نحو العراق والظروف التاريخية لحركته. ٢٠

---

(١) الترجمة: دراسة في الأعمال الإنسانية والثقافية والاجتماعية في إقامة العزاء في محرم.

(٢) تقي زادة داوري: هو محمود تقي زاده داوري، وقد مضت ترجمته في هذا الجزء.

(٣) الترجمة: دراسة في كيفية هجرة الإمام الحسين عليه السلام إلى كربلاء.

(٤٨٨٦)

٢١- العنوان: بررسي نظريات مربوط به علل سفر إمام حسين به سوي عراق[١]- فارسي.

الكاتب: عطاء الله بن سيد أقا نور مهاجراني- طهران.

التاريخ: ١٤/ ٢/ ١٤١٣هـ، (١٢/ ٥/ ١٣٧١ ش).

الناشر: جريدة اطلاعات- ايران: ١٩٦٨٠/ ٣، السنة: ٦٧.

الموضوع: دراسة لعدد من النظريات التاريخية في أسباب هجرة الإمام الحسين عليه السلام إلى العراق، وما يتعلق بذلك من آثار تاريخية وقيم عقائدية وغايات في تحقيق العدل.

(٤٨٨٧)

٢٢- العنوان: برِفَيسْ تو ذ إمام ال حسين، Preface to the Imam al-Hussain Encyclopedia[٢]- إنكليزي.

الكاتب: جون كوبر[٣]- لندن.

التاريخ: رمضان/ ١٤١٧هـ، (كانون الأول/ ١٩٩٧م).

---

(١) الترجمة: دراسة في نظريات ترتبط بأسباب سفر الإمام الحسين عليه السلام إلى العراق.

(٢) الترجمة: التعريف بدائرة المعارف الحسينية.

(٣) جون كوبر: هو جون بن فرانك كوبر (John Frank Cooper) (١٣٦٦- ١٤١٨هـ)، أديب ومؤلف وأستاذ جامعي بريطاني، ولد في مدينة برايتون ومات في مدينة ريمز (Reims) الفرنسية، تدرج في الدراسة والتدريس ونال الشهادة العليا (دكتوراه فلسفة) سنة ١٤٠١هـ من جامعة أوكسفورد، أستاذ ومحاضر في عدد من الجامعات داخل بريطانيا وخارجها، عمل في الدار البيضاء بالمغرب مديرا لدراسات اللغة الانكليزية وهناك أعلن إسلامه، كما حاضر في إيران وحضر دروس القانون الإسلامي والفلسفة في مدينة قم المقدسة، له مقالات ودراسات ومؤلفات وترجمات، ومن ترجماته: عقائد الإمامية للمظفر، أصول الكافي للكليني، والعدل الإلهي للمطهري. وللمزيد عن سيرته والنص العربي لمقدمته، راجع: نزهة القلم: ٣٥ وما بعدها للدكتور نضير الخزرجي.

الناشر: مجلة المنتظر، لاهور- باكستان: ١٢/ ...، السنة: ٣٧.

الموضوع: ملخص للمقدمة الانكليزية التي كتبها البروفيسور كوبر للجزء الأول من ديوان القرن الأول من دائرة المعارف الحسينية.

٥

(٤٨٨٨)

٢٣- العنوان: بركات حرم مطهر سيد الشهداء[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٢/ ...، السنة: ٣.

١٠

الموضوع: في بعض ملامح بركات حرم الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء التي يظهرها لزواره من إجابة لدعواتهم بإذن الله.

(٤٨٨٩)

٢٤- العنوان: برگزاري مراسم سوگواري إمام حسين در يكي أز كليساهاي پايتخت لبنان[2]- فارسي.

١٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة رسالت- طهران.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤١٦هـ، (٤/ ٦/ ١٩٩٥م).

الناشر: جريدة رسالت- طهران: ٢٩٩٧/ ١٦، السنة: ١٠.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم عاشوراء في إحدى كنائس لبنان تأكيداً على التواصل بين الأديان.

٢٠

(٤٨٩٠)

٢٥- العنوان: البصيرة والصوت الحسيني- عربي.

الكاتب: علي بن ناصر الموسوي- العراق.

---

(١) الترجمة: بركات الحرم المطهر لسيد الشهداء.

(٢) الترجمة: إقامة مراسم عزاء الإمام الحسين عليه السلام في احدى كنائس لبنان.

التاريخ: ١٧/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٣/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم العزاء الحسيني في مدينة البصرة والدعوة إلى الاستفادة السليمة من ذكرى عاشوراء. ٥

(٤٨٩١)

٢٦- العنوان: البعد الثقافي والديني للمراقد- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: ربيع الثاني/ ١٤٢١هـ، (تموز/ ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ٣/١٠٤، السنة: ٩. ١٠

الموضوع: قراءة في البعد الثقافي للمراقد الدينية كما وثقته مصادر دائرة المعارف الحسينية في باب تاريخ المراقد.

(٤٨٩٢)

٢٧- العنوان: البكاء ضرورة حتمية من أجل اظهار مشاعر الحزن على (آل البيت)- عربي. ١٥

الكاتب: جنان الحسني[1]- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٤، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن الحضور النسائي في حسينيات الكويت، ومنها حسينية البتول[2] لإحياء ذكرى العاشر من مُحرّم والتفاعل مع شهادة الإمام الحسين عليه السلام . ٢٠

---

(١) جنان الحسني: إعلامية كويتية، حررت في جريدة الدار، وكتبت في صحف أخرى مثل جريدة القبس الكويتية.

(٢) والعنوان هو جزء من حديث الكاتبة مع الناشطة الاجتماعية الحاجة أم طلال بنت عبد الله الحبيب مؤسسة حسينية البتول النسائية. ٢٥

(٤٨٩٣)

٢٨- العنوان: بگزار چشمهايم نبينند![1]- فارسي.

الكاتب: نزهت بادي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: حول اللحظات الأخيرة في شهادة العباس عليه السلام في واقعة كربلاء وهو يطلب أن يُترك في مكانه كي لا يرى عطش الأطفال وما سيحل على الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٨٩٤)

٢٩- العنوان: بيان- عربي. ١٠

الكاتب: علاء الدين بن موسى الغريفي- النجف الأشرف.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: موقع مكتب السيد الغريفي، النجف- العراق (www.ghoraifi-alnajaf.org).

الموضوع: بيان يمثل الموقف الفقهي من مسألة الشعائر الحسينية وديمومتها. ١٥

(٤٨٩٥)

٣٠- العنوان: بيا عزيز زهرا[2]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٦م). ٢٠

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ١٢/٣، السنة: ٣.

---

(١) الترجمة: دعني لا أريد أن ترى عيني.

(٢) الترجمة: تعالَ يا عزيز الزهراء.

الموضوع: مناجاة وخطاب يدعو الإمام الحجة المنتظر (عج) لحضور مجالس العزاء الحسينية.

(٤٨٩٦)

٣١- العنوان: ببخش عَمّة[١]- فارسي.

الكاتب: حمزة كريم خاني[٢]- قم المقدسة. ٥

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال عن حوار افتراضي بين الإمام زين العابدين عليه السلام وعمّته السيدة زينب عليها السلام وهو يستذكر واقعة كربلاء ويظهر الحزن على ما جرى فيها. ١٠

(٤٨٩٧)

٣٢- العنوان: البيان الحسيني والحكومة[٣]- عربي.

الكاتب: جواد العطار[٤] ـ كربلاء المقدسة.

---

(١) عفواً عمَّة.

(٢) حمزة كريم خاني: كاتب ومؤلف إيراني، من أهالي مدينة قم المقدسة، ولد سنة ١٤٠٠هـ (١٣٥٩ش)، مسؤول مطبوعات سلسلة ياس عطر، من مؤلفاته: لقاء الشمس (ديدار آفتاب)، التعرف أكثر على عالم البرزخ (عالم برزخ پيشتر را بشناسيم)، دراسة عن علاقة البنت والإبن (تحليلي بر روابط دختر وپسر). ١٥

(٣) نُشر المقال في مواقع أخرى، منها شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org) بتاريخ ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م). ٢٠

(٤) جواد العطار: هو الإسم الحركي للناشط السياسي العراقي جاسم بن محمد كاظم العطار، ويكنى (أبو جواد) نسبة إلى نجله البكر، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٤هـ (١/ ٧/ ١٩٥٥م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، تعرض للاعتقال في سنٍّ مبكرة بسبب نشاطه السياسي، ترك العراق قسرا وسكن طهران، حاصل على الشهادة الجامعية (بكالوريوس معارف إسلامية) و(بكالوريوس قانون)، من القيادات الفاعلة في منظمة العمل الاسلامي، تولى الناطقية باسمها لسنوات، ومع سقوط نظام صدام حسين سنة ١٤٢٤هـ عاد إلى العراق وأصبح عضوا في الجمعية الوطنية= ٢٥

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة موجزة للمنهج الاصلاحي عند الإمام الحسين عليه السلام ومقاربة تاريخية حول الوضع الحالي في العراق.

٥

(٤٨٩٨)

٣٣- العنوان: پرواز خون[1]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

١٠

الموضوع: مقال أدبي يرمز إلى قيم الشهادة وهي تقدم منهجاً إنسانياً وتاريخياً في الدفاع عن الحق.

(٤٨٩٩)

٣٤- العنوان: پروژه مُحرّم به روايتي ديگر[2]- فارسي.

الكاتب: علي بن محمد تقي مصباح يزدي- قم المقدسة.

١٥

التاريخ: ذو القعدة ١٤١٩هـ، (فروردين ١٣٧٨ ش).

الناشر: مجلة ديدار آشنا، قم- إيران: ١٠/ ...، السنة: ٢.

الموضوع: قراءة في منظومة النهضة الحسينية وفق رؤية جديدة.

= العراقية الإنتقالية ثم عضوا في مجلس النواب العراقي للدورة الأولى، من مؤسسي المجلس السياسي للعمل العراقي والناشطين فيه حتى الآن، له كتابات كثيرة منشورة في وسائل إعلام مختلفة، من مؤلفاته: البعد السياسي في قانون الأحزاب العراقي، رسالة إلى الناخب: من تنتخب؟، والتنظيم القانوني للأحزاب السياسية في العراق (مخطوط).

٢٠

(١) الترجمة: رحلة الدم.

(٢) الترجمة: مشروع مُحرّم برواية أخرى.

٢٥

(٤٩٠٠)

٣٥- العنوان: پنجره اي به عاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: إطلالة على يوم عاشوراء تستوحي طبيعة الحوادث وظروف شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٩٠١)

٣٦- العنوان: پيام عاشوراء[٢]- فارسي.

الكاتب: أحمد زماني[٣]- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (خرداد ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٧٨، السنة: ١.

الموضوع: في ما قدمته النهضة الحسينية من مبادىء وقيم رسالية دعت إلى مكافحة الظلم وتحقيق العدل.

---

(١) الترجمة: نافذة على عاشوراء.

(٢) الترجمة: رسالة عاشوراء.

(٣) أحمد زماني: هو رجب علي زماني وشهرته أحمد زماني، ولد سنة ١٣٧٣هـ (١٣٣٣ش) في مدينة مشهد المقدسة، من أساتذة الحوزة العلمية في قم المقدسة والجامعة الإسلامية الحرّة، التحق بحوزة آية الله العظمى الميلاني في مدينة مشهد سنة ١٣٨٩هـ وفي سنة ١٣٩٥هـ التحق بحوزة قم المقدسة وواصل دراسة بحث الخارج إلى جانب التدريس، انتقل إلى سوريا ومارس التدريس في الحوزة العلمية الزينبية للفترة (١٤٠٦- ١٤١٠هـ)، ثم عاد إلى قم متفرغا للتدريس والتأليف، وهو من المحررين في مجلة ميقات حج ومجلة فرهنگ كوثر، من مؤلفاته: حقائق ما بعد الموت (حقايق پس از مرگ)، أرض الذكريات.. رحلة إلى كربلاء (سرزمين خاطره ها.. سفر نامه كربلا)، والنظام العسكري في الاسلام.

(٤٩٠٢)

٣٧- العنوان: پیامها ودستاوردهاي نهضت عاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: محمد مهدي جعفري- طهران.

التاريخ: ٢٢/ ٢/ ١٤١٧هـ، (١٨/ ٤/ ١٣٧٥ ش).

الناشر: جريدة أبرار- طهران: .../ ...، السنة: ٦. ٥

الموضوع: قراءة في النهضة الحسينية مع تبيان العشرات من تعاليمه كما وردت في مصادر التاريخ.

(٤٩٠٣)

٣٨- العنوان: پیشواي سوم، حضرت إمام حسين[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مؤسسة در راه حق- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: ربيع الثاني ١٤١٨هـ، (شهريور ١٣٧٦ ش).

الناشر: موقع مؤسسة در راه حق (www.darrahehaq.com)، قم- إيران، السنة: ٣٤.

الموضوع: قراءة في قيادة الإمام الحسين عليه السلام للأمة كونه الإمام الثالث بعد أبيه وأخيه عليه السلام وأثر دوره القيادي في حماية الأمة من الانحراف. ١٥

(٤٩٠٤)

٣٩- العنوان: پیغام عزا[٣]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مهدي مشن- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م). ٢٠

الناشر: موقع مهدي مشن (www.mahdimission.com)، قم- إيران.

---

(١) الترجمة: رسالة الإمام الحسين عليه السلام والعشرات من تعاليمه في نهضة عاشوراء.

(٢) الترجمة: القائد الثالث، الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) الترجمة: رسالة العزاء.

الموضوع: إشارة إلى الدور الرسالي لمراسم إحياء العاشر من محرم وإقامة العزاء الحسيني كدعوة لاستذكار النهضة الحسينية والحفاظ على منهجها.

(٤٩٠٥)

٤٠- **العنوان**: پيغام عزا[1]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع محبان أهل البيت- باكستان.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع محبان أهل البيت (www.muhibaneahlilbait.org)- باكستان.

الموضوع: تقرير حول إحياء ذكرى واقعة الطف وإقامة مراسم العزاء التي أقيمت في العاشر من محرم سنة (١٣٢٦هـ) في باكستان.

(٤٩٠٦)

٤١- **العنوان**: پيغام كربلا[2]- أُردو.

الكاتب: إمام كاظمي- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: في المبادىء والقيم التي قدمتها النهضة الحسينية من خلال عرض موجز لبعض الملامح الجهادية للإمام الحسين عليه السلام والعباس عليه السلام.

---

(١) الترجمة: رسالة العزاء. ويبدو أنّ المقال نفسه نشر في موقعين أو أكثر.

(٢) الترجمة: رسالة كربلاء.



حروف التاء

(٤٩٠٧)

١- **العنوان:** تاريخ تأسيس الحسينيات في الكويت[١]- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٨/٥٩٠، السنة: ٢. ٥

الموضوع: تقرير عن تأسيس أول حسينية في ديوانية السيد علي الموسوي الخباز[٢] سنة ١٢٣٠هـ (١٨١٥م)[٣] في منطقة فريج البحارنة ثم بناء حسينية الخزعلية[٤] سنة ١٣٣٤هـ (١٩١٦م) .

---

(١) نشر المقال كذلك في شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org) ضمن ملف عاشوراء لسنة ١٤٢٧هـ (٢٠٠٦م). ١٠

(٢) حسينية السيد علي الموسوي الخباز: نسبة إلى صاحب الديوانية السيد علي بن أحمد الموسوي الخباز البحريني، وكانت تقع في فريج البحارنة في منطقة شرق القديمة في العاصمة الكويت، ثم انتقلت سنة ١٣٨٣هـ إلى منطقة بنيد القار، وعند انتقال الحسينية إلى منطقة الدسمة سنة ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م) أصبحت تسمى حسينية ١٥ سيد عمران أو حسينية آل عمران، وتعتبر أول حسينية غير رسمية أقيمت كبيت خاص فيما تعتبر حسينية المعرفي أول حسينية رسمية أقيمت في منطقة شرق سنة ١٣٢٣هـ (١٩٠٥م).

(٣) في حوار مع جريدة الأنباء الكويتية بتاريخ السبت ٢٢/ ٥/ ٢٠١٠م أجراه معه الإعلامي منصور الهاجري، قال السادن الحالي للحسينية السيد احمد السيد عمران ٢٠ الموسوي الخباز إن الحسينية تأسست رسميا سنة ١٣٣٨هـ (١٩٢٠م) وإنَّ جده الأعلى السيد علي السيد أحمد الموسوي الخباز قدم من البحرين وسكن الكويت سنة ١٣٢٨هـ (١٩١٠م) إلى سنة ١٣٣٣هـ (١٩١٥م) أسسها في (براحة المجيبيل) في منطقة شرق، وأن حسينية آل عمران أو سيد عمران تولى سدانتها عن أبيه السيد عمران (١٣١٢- ١٤١٥هـ). ٢٥

(٤) حسينية الخزعلية: نسبة إلى أمير المحمرة (خرمشهر) الشيخ خزعل بن جابر بن=

(٤٩٠٨)

٢- **العنوان:** تاريخ التشابيه في العراق- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٦/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣/٧، السنة: ٢. ٥

الموضوع: دراسة في تاريخ التشابيه وإعادة استحضار شخوص واقعة كربلاء في العراق.

(٤٩٠٩)

٣- **العنوان:** تاريخ العزاء الحسيني عند الشعوب وأنواعه- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة. ١٠

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١١/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣ / . . .، السنة: ٢.

الموضوع: استعراض البدايات التاريخية لمراسم العزاء الحسيني عند الشعوب وأشكالها وتباين أحوالها.

(٤٩١٠) ١٥

٤- **العنوان:** تاريخ المراقد- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ٢٥/ ٧/ ١٤١٩هـ، (٤/ ١٠/ ١٩٩٨م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤١١/ ٤٣، السنة: ٩.

= مرداو الكعبي (١٢٧٧- ١٣٥٥هـ)، ولد في كوت الزين في قضاء (أبو الخصيب) جنوب العراق، تولى الإمارة بعد مقتل أخيه مزعل الكعبي سنة ١٣١٤هـ، تم أسره وهو في شط العرب من قبل حكومة الشاه الأول سنة ١٣٤٣هـ ونقل إلى طهران ووضع تحت الإقامة الجبرية وقيل مات غيلة، وبعد عشر سنوات نقل رفاته إلى العراق ودُفن في النجف الأشرف. ٢٠

الموضوع: إعلان عن إصدار الجزء الأول[1] من تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية.

(٤٩١١)

٥- **العنوان**: تأصيل نظرية الاستدراك عند الحوراء زينب- عربي.

الكاتب: إبراهيم بوخمسين[2]- الهفوف.

التاريخ: ٨/ ٧/ ١٤٣٠هـ، (٣/ ٥/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٦.

الموضوع: نظرة تحليلية في منهج الخطابة والاستدراك الكلامي عند السيدة زينب عليها السلام من خلال ما ورد في كلامها في الكوفة والشام بعد واقعة الطف.

(٤٩١٢)

٦- **العنوان**: تأملات في إحياء عاشوراء- عربي.

الكاتب: أديب أبو المكارم[3]- العوامية.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: مقال يناقش مسألة الإصرار على تعظيم يوم عاشوراء من

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٩هـ (١٩٩٨م) في ٤٢٤ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) إبراهيم بوخمسين: هو ابن سليمان، كاتب ورجل أعمال حرة سعودي، من أهالي مدينة الهفوف في الأحساء في المنطقة الشرقية، نشأ ودرس في الهفوف وتخرج من ثانوية الهفوف، واصل الدراسة في جامعة البترول والمعادن، وعمل في شركة أرامكو ثم تفرغ للأعمال الحرّة.

(٣) أديب أبو المكارم: هو ابن عبد القادر بن علي بن جعفر آل أبي المكارم، كاتب وشاعر سعودي، من الأدباء الشباب من مدينة العوامية في القطيف.

خلال قراءة كتاب «الحسين في وجدان الأمة» للشيخ حسن الصفار[١].

(٤٩١٣)

٧- **العنوان:** تبار شناسي عاشورا[٢]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة. ٥

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تتناول ذكر الموت في حوادث عاشوراء.

(٤٩١٤) ١٠

٨- **العنوان:** تبليغ الرسالات .. زينبياً- عربي.

الكاتب: نزار حيدر[٣]- واشنطن.

التاريخ: ٢٦/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٦. ١٥

الموضوع: دراسة تحلل أسلوب التبليغ عند السيدة زينب عليها السلام في ردّها على الحاكم الأموي يزيد وتبيّن مبادىء منهجها في الردّ على الظلم.

---

(١) حسن الصفار: هو ابن موسى بن رضي، من أعلام المنطقة الشرقية وأدبائها وخطبائها، ولد في القطيف سنة ١٣٧٧هـ (١٩٥٨م)، وقد مضت ترجمته في معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٨٦. ٢٠

(٢) الترجمة: معرفة عوامل نهضة عاشوراء.

(٣) نزار حيدر: الإسم الصحفي للكاتب والناشط العراقي المقيم في واشنطن عبد الكريم بن محمد علي الكريدي، المولود في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٨هـ (١٩٥٩م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ١٩٥. ٢٥

(٤٩١٥)

٩- العنوان: تحدّي المخاوف والأهوال- عربي.

الكاتب: عبد الحسين القزويني[١]- الكويت.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢١هـ، (١٠/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٥/ ٤، السنة: ٨. ٥

الموضوع: مناقشة لمسألة المخاوف والأهوال التي واجهها الإمام الحسين عليه السلام وأصحابه في واقعة كربلاء.

(٤٩١٦)

١٠- العنوان: التحريف في واقعة كربلاء- عربي.

الكاتب: حسين بن علي الراضي، عمران- الأحساء. ١٠

التاريخ: ١٠/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٦/ ٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع الشيخ الراضي (www.alradhy.com)، عمران- السعودية.

الموضوع: بحث من حلقات عدة حول واقعة كربلاء، وفي الحلقة الثالثة يناقش ما يراه من زيادات تاريخية، ويناقش رواية ١٥ الفاضل الدربندي[٢] في كتابه (أسرار الشهادة) حول

---

(١) عبد الحسين القزويني: هو ابن محمد صادق الموسوي القزويني الحائري، من خطباء المنبر الحسيني، ولد في كربلاء المقدسة بالعراق سنة ١٣٦٩هـ (١٩٤٩م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٥٤.

(٢) الفاضل الدربندي: هو آغا بن عابد بن رمضان الشيرواني الحائري (١٢٠٨- ٢٠ ١٢٨٥هـ)، من أعلام الإمامية، ولد في دربند من ضواحي طهران بإيران وفيها نشأ ودرس ثم انتقل إلى قزوين ودرس على أعلامها، وبعدها هاجر إلى العراق وسكن كربلاء وتتلمذ على أعلامها كما درس في النجف ثم عاد إلى كربلاء، بعدها غادر إلى طهران وفيها مات ثم نقل جثمانه إلى كربلاء ودفن في الصحن الصغير، من آثاره: خزائن الأصول، خزائن الأحكام، وقواميس القواعد في الرجال. ٢٥

أسلوب وأسباب خروج الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته من المدينة إلى كربلاء.

(٤٩١٧)

١١- العنوان: تدوين دائرة المعارف حضرت إمام حسين عليه السلام در ٩ جلد[(١)]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة إطلاعات- طهران.

التاريخ: ٢٩/ ١٠/ ١٤١٩هـ، (١٦/ ٢/ ١٩٩٩م).

الناشر: جريدة إطلاعات، طهران- إيران: ١٦٥١٢/ ...، السنة: ٧٤.

الموضوع: تقرير في صدور تسعة أجزاء من دائرة المعارف الحسينية.

(٤٩١٨)

١٢- العنوان: تربيت كارشناسان عاشوراء[(٢)]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة جمهوري إسلامي- طهران.

التاريخ: ١٧/ ٢/ ١٤٢٨هـ = ١٦/ ١٢/ ١٣٨٥ش = ٧/ ٣/ ٢٠٠٧م.

الناشر: جريدة جمهوري إسلامي، طهران- إيران: ٨٠٠٧/ ٤، السنة: ٣٣.

الموضوع: تقرير عن تدريب خبراء في كيفية إحياء مراسم عاشوراء وفق أطر سليمة.

(٤٩١٩)

١٣- العنوان: ترتيلات عاشورائية وعطاءات المدرسة الحلّيّة[(٣)]- عربي.

الكاتب: محمد علي الحلو[(٤)]، قم المقدسة- إيران.

---

(١) الترجمة: تدوين دائرة المعارف في تسعة أجزاء.

(٢) الترجمة: ايجاد الخبراء في مجال عاشوراء.

(٣) المقال منشور كذلك في موقع شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com).

(٤) محمد علي الحلو: هو ابن يحيى، مؤلف وأستاذ حوزوي، ولد في مدينة المجر=

التاريخ: ١- ١١/ ١٤٢٢هـ، (٣- ٤/ ٢٠٠١م).

الناشر: مجلة نور الإسلام، بيروت- لبنان: ٧٣- ٧٤/ ٧٤، السنة: ٧.

الموضوع: يتابع الكاتب دور مدينة الحلة ومدرستها العلمية والأدبية في الحدث الحسيني وعاشوراء وبخاصة ما يتعلق بالنظم والشعر الحسيني بأنواعه . ٥

(٤٩٢٠)

١٤- **العنوان:** تصريح لإحياء عاشوراء- عربي.

الكاتب: عبد العزيز آل زايد[١]- القطيف.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ١٠

الموضوع: عن محاولة بعض الجهات التضييق على أتباع أهل البيت عليهم السلام ومنعهم من إقامة الشعائر الحسينية إحياءً لواقعة كربلاء.

(٤٩٢١) ١٥

١٥- **العنوان:** تصوير باورهاي عاشورايي دَرْ سينماي إيران[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة هموطن سلام- طهران.

التاريخ: ٢ محرم ١٤٢٩هـ، (٢١ دي ١٣٨٦ ش).

= الكبير في مدينة العمارة سنة ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٠٥، وفيها أنه ولد في النجف الأشرف والصحيح ما أوردناه هنا. ٢٠

(١) عبد العزيز آل زايد: هو ابن حسن، كاتب وأديب سعودي، ولد ونشأ في القطيف، يسكن العوامية، نال الشهادة الجامعية من جامعة الملك فيصل بالأحساء، له مقالات في الكثير من المواقع الإعلامية.

(٢) الترجمة: تمثيل الحقائق العاشورائية في السينما الإيرانية. ٢٥

الناشر: موقع جريدة هموطن سلام (www.hamvatansalam.com)، طهران- إيران، السنة: ٤.

الموضوع عن تجسيد السينما الإيرانية لتراث الإمام الحسين عليه السلام وواقعة كربلاء من خلال الأفلام السينمائية.

٥

(٤٩٢٢)

١٦- **العنوان**: التطبير يقسم شيعة البحرين سنوياً في عاشوراء- عربي.

الكاتب: محمد الغسرة[1]- المنامة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: جريدة الوسط، المنامة- البحرين: ٣٠٣٩/ صفحة محليات، السنة: ٨.

١٠

الموضوع: تقرير مأخوذ من موقع قناة السي أن أن الأميركية يتابع الموقف الشعبي من مسألة التطبير (شج الرؤوس) في يوم عاشوراء، ودعوة قطاعات كبيرة من سكان البحرين إلى التبرع بالدم كحل بديل.

١٥

(٤٩٢٣)

١٧- **العنوان**: (التطبير) يوقف الإعمار والبناء ويشجع على الفساد الإداري والمالي والسرقات- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير وكالة أنباء براثا- بغداد.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥. ٢٠

الموضوع: في قضية التطبير (شج الرأس) صبيحة يوم عاشوراء

---

(١) محمد الغسرة: صحافي بحريني ومراسل موقع قناة السي أن أن الأميركية (CNN) في البحرين.

ومواقف البعض منها سلباً وإيجاباً، ومتن المقال يخالف ما يوحيه العنوان .

(٤٩٢٤)

١٨- **العنوان:** التعبئة العسكرية والإعلامية لثورة الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: حيدر الربيعاوي[١]- العمارة. ٥

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة تحليلية للخطط العسكرية والإعلامية التي اتبعها الإمام الحسين عليه السلام يوم عاشوراء ما يعكس نظرته الواقعية ١٠ والموضوعية لظروف المعركة .

(٤٩٢٥)

١٩- **العنوان:** التعبوية والتأليه في القصيدة الحسينية- عربي.

الكاتب: عدي المختار[٢]- العمارة.

التاريخ: ١٠/ ٣/ ١٤٢٩هـ، (١٨/ ٣/ ٢٠٠٨م). ١٥

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٤.

---

(١) حيدر الربيعاوي: من فضلاء الحوزة العلمية في قضاء الميمونة في مدينة العمارة (ميسان) العراقية، مدير مركز البحوث والدراسات الإنسانية في ميسان مسؤول قسم الثقافة والإعلام في المجلس الأعلى الإسلامي العراقي مكتب قضاء ميمونة. ٢٠

(٢) عدي المختار: هو ابن عبد الرضا بن حسين بن لفتة المطيري، وشهرته (عدي المختار)، إعلامي وكاتب ومخرج مسرحي عراقي، ولد في البصرة سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) وسكن مدينة العمارة (ميسان)، حائز على دبلوم لغة عربية، مشرف عام على محترف ميسان المسرحي الذي تأسس سنة ١٤٣١هـ (٢٠١٠م)، من أعماله: مسرحية (TOOK TOO) (إخراج)، مسرحية سفينة النجاة (تأليف)، وأوبريت عطش ٢٥ وسيوف (إخراج).

الموضوع نقد للاتجاهات التعبوية والتفاخر والتأليه التي بدأت تظهر في الشعر الحسيني الدارج وبخاصة الشعر الذي أنشد في مهرجان الطف الأول في مدينة الحلة العراقية .

(٤٩٢٦)

٢٠- العنوان: التعتيم على ملحمة كربلاء ثقافة أموية- عربي. ٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠ / ٢٠، السنة: ٢.

الموضوع: دراسة نقدية حول محاولة البعض لتبرير إقدام يزيد بن معاوية على قتل سبط النبي الأكرم ﷺ وسيد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين عليه السلام، وكما جاء في عنوان فرعي: (يصنعون الحلويات ويولمون ويفرحون لجهلهم بخلفية هذه العادة التاريخية). ١٠

(٤٩٢٧)

٢١- العنوان: تعزية را مردم زنده نگه داشته اند[١]- فارسي. ١٥

الكاتب: علي شيدفر[٢]- طهران.

التاريخ: ٢٧/ ١/ ١٤٢٨هـ = ٢٦/ ١١/ ١٣٨٥ش = ٢/ ٢/ ٢٠٠٧م.

الناشر: موقع جريدة همشهري (www.hamshahrionline.ir)، طهران- إيران، السنة: ١٦.

الموضوع: قراءة فنية في مسرحية[٣] «عمو هاشم» التي تحكي سيرة ٢٠

---

(١) الترجمة: الشعب أبقى التعزية الحسينية حيّة.

(٢) علي شيدفر: كاتب وناقد سينمائي إيراني، مهتم بالسينما والمسرح، مدير العلاقات العامة في مجموعة مسرح المدينة (تئاتر شهر) في طهران.

(٣) كتب المسرحية الأديب داود فتحعلي بيگي.

المداح والنائح هاشم فياض[1] الذي آل على نفسه صعود المنبر الحسيني رادودا ومداحا حتى وفاته، لتؤكد المسرحية بأن جموع الناس وليست الحكومات هي التي أبقت الشعائر الحسينية حية في النفوس.

(٤٩٢٨) ٥

٢٢- العنوان: تعلمنا من الحسين أن نراه بالبصيرة لا بالبصر- عربي.

الكاتب: منسي حسون[2]- المدينة المنورة.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١١/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٥. ١٠

الموضوع: في أهمية الإدراك الحسي والوجداني والعقلي لقضية شهادة الإمام الحسين عليه السلام باعتبارها حالة تتجاوز في قيمها المعاني المادية.

(٤٩٢٩)

٢٣- العنوان: تعليم الأحساء يحصر الموظفين والمعلمين الشيعة المتغيبين في عاشوراء- عربي. ١٥

---

(١) هاشم فياض: واسمه الأصلي عند الولادة محمد علي فياض كما سمّاه أبوه وأسمته أمه هاشم، وشهرته هاشم فياض أو عمو هاشم فياض (١٣٣٩- ١٤٢٦هـ)، من قدامى الرواديد والمداحين ومشاهير النائحين في إيران، ولد في طهران وفيها مات، صعد أعواد المنبر وله من العمر خمس سنوات حيث نذرته أمه للمنبر الحسيني، ٢٠ طاف في المدن والقرى، كما مارس التحكيم في عدد من المسابقات الخاصة في التعزية الحسينية، وتخرج على يديه الكثير من المداحين والرواديد منهم أبناؤه الثلاثة، وإسماعيل محمدي، رضا حيدري، علاء الدين قاسمي، أبو الفضل أحمدي، أحمد عزيزي، الحاج رضا لنگراني، وغيرهم.

(٢) منسي حسون: هو ابن عبد الله، ناشط اجتماعي وحقوقي ومحاضر ومهندس ٢٥ سعودي، ولد في المدينة المنورة، مهندس توليد الطاقة الكهربائية بالشركة السعودية للكهرباء، ومدرب في مجال التصوير الحراري المتعلق بالطاقة الكهربائية، ويعد أول سعودي على مستوى المملكة يقيم دورة تدريبية في هذا المجال.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة راصد الأخبارية- القطيف.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٩/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تقرير عن قيام إدارة التربية والتعليم في الأحساء بتوزيع تعميم يرصد أعداد المدرسين المتغيبين في يوم عاشوراء وهم يواسون النبي محمداً ﷺ في شهادة سبطه الحسين عليه السلام. ٥

(٤٩٣٠)

٢٤- العنوان: تعمد إخفاء ذكرى عاشوراء الحسين في الإعلام العربي- عربي. ١٠

الكاتب: حيدر الوائلي[1]، مانجستر- المملكة المتحدة.

التاريخ: ١٥/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٢١/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ١٥

الموضوع: يناقش الكاتب قضية تعمد الإعلام العربي الرسمي وغير الرسمي إخفاء وتجاهل إحياء مراسم ذكرى شهادة الإمام الحسين عليه السلام في أنحاء العالم .

(٤٩٣١)

٢٥- العنوان: تفرّج النساء الظاهرة القديمة الجديدة- عربي. ٢٠

الكاتب: حسين البرهامي- البحرين.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

---

(١) حيدر الوائلي: هو ابن محمد، كاتب عراقي يقيم في مانجستر بالمملكة المتحدة، ولد في الناصرية سنة ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٦٤. ٢٥

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ١٢/ ٢٠، السنة: ١٢.

الموضوع: نقاش حول قضية خروج النساء لمشاهدة مواكب العزاء الحسيني.

(٤٩٣٢)

٢٦- **العنوان**: تقدير[1]- فارسي. ٥

الكاتب: إلهام موگويي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن تكريم العاملين في الحقل الحسيني والمشاركين في إقامة مراسم العزاء . ١٠

(٤٩٣٣)

٢٧- **العنوان**: تلاحم وطني حقيقي في المواكب الحسينية ما بين المسلمين والمسيحيين- عربي.

الكاتب: سوسن الزبيدي[2]- بغداد.

---

(١) الترجمة: تكريم. ١٥

(٢) سوسن الزبيدي: هي بنت جاسم بن حساني الزبيدي، كاتبة وإعلامية عراقية، ولدت في منطقة الكرادة الشرقية ببغداد سنة ١٣٨٩هـ (١٢/ ٢/ ١٩٧٠م)، مديرة مكتب توثيق المعلومات في دار الأزياء بوزارة الثقافة العراقية، كتبت وحررت وعملت في صحف ومجلات كثيرة منها: مجلة ألف باء، صحيفة بغداد، صحيفة المدى، صحيفة الاتحاد، مجلة الصدى الخليجية، مجلة دجلة، صحيفة الزمان، صحيفة ٢٠ التآخي، مجلة نون، مسؤولة صفحة المرأة في جريدة المواطن، كما عملت مقدمة برامج في قناة آشور لأربع سنوات، وحاليا مقدمة برنامج سطور وقضية من راديو العراقية، شاركت في دورات إعلامية داخل العراق وخارجه وآخرها في باريس ومونت كارلو في الصحافة والإعلام، ناشطة اجتماعية وحقوقية، عضوة في نقابة الصحفيين العراقيين، وفي نقابة الفنانين العراقيين. ٢٥

التاريخ: ١٧/ ١/ ١٤٣٠هـ، (١٤/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: إستذكار لإحياء عاشوراء وظهور التلاحم بين المسيحيين والمسلمين تجاه القضية الحسينية. ٥

(٤٩٣٤)

٢٨- العنوان: عاشوراء لم تكن مجرد فاجعة وإنما مدرسة رسخت انتصار الدم على السيف- عربي.

الكاتب: «التوافق الوطني» عاشوراء لم تكن مجرد فاجعة وإنما مدرسة رسخت انتصار الدم على السيف - الكويت. ١٠

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٣/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: بيان أصدرته حركة التوافق الوطني الإسلامية في الكويت بمناسبة عاشوراء داعية إلى الالتزام بالخط الحسيني والاهتمام بتجديد ذكراه في كل عام. وتصدّر العنوان ١٥ الرئيس عنوان فرعي هو: (رفعت أحرّ التعازي لمقام رسول الله وأحرار العالم).

(٤٩٣٥)

٢٩- العنوان: توجيهات إلى الزائرين- عربي.

الكاتب: عبد المهدي الكربلائي(١)- كربلاء المقدسة. ٢٠

---

(١) عبد المهدي الكربلائي: هو ابن عبد الأمير السلامي النجار، معتمد المرجعية الدينية في العتبة الحسينية المقدسة، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٤هـ (١٩٥٥م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال من كلية الهندسة ببغداد الشهادة الجامعية (بكالوريوس هندسة)، تابع الدراسة الحوزوية في النجف الأشرف، اعتقل أيام نظام صدام، وبعد السقوط سنة ١٤٢٤هـ تفرغ للعمل في العتبات المقدسة في كربلاء، وفي ٢٥/ ٦/ ٢٥ ١٤٢٤هـ أصبح عضواً فاعلا في لجنة إدارة العتبتين الحسينية والعباسية، وفي سنة=

التاريخ: صفر ١٤٢٨هـ (شباط ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الاعتصام، كربلاء- العراق: ٢/٦، السنة: ١.

الموضوع: إرشادات وتوصيات أدبية وتربوية وعقائدية إلى زائري الإمام الحسين عليه السلام في مناسبة زيارة الأربعين في العشرين من شهر صفر من كل عام. ٥

(٤٩٣٦)

٣٠- العنوان: تو خرابه نشين نيستي[١]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧. ١٠

الموضوع: لمحة أدبية حول وصول مسيرة ركب الأسارى إلى الشام وإنزالهم بالخربة مع إشارة إلى أن مكانتهم السامية لا تتفق وهذا المكان.

(٤٩٣٧)

٣١- العنوان: توصيه هاي معظم رهبري دَرْ آستانه ماه مُحرّم[٢]- فارسي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة هموطن سلام- طهران.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٤/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: موقع جريدة هموطن سلام (www.hamvatansalam.com)، طهران- إيران، السنة: ٤.

الموضوع قراءة في إرشادات مرشد الجمهورية الإسلامية الإيرانية في ٢٠

= ١٤٢٥هـ استقل بسدانة العتبة الحسينية، وفي سنة ١٤٣٧هـ أصبح معتمد المرجعية الدينية في العتبة الحسينية، تعرض لمحاولات اغتيال عدة تركت في قدميه إصابة بليغة مستديمة.

(١) الترجمة: انت لست ساكناً الخربة.

(٢) الترجمة: توصيات القائد العظيم في طليعة شهر مُحرّم. ٢٥

بداية شهر مُحرّم يذكر فيها حُرمة هذا الشهر وشهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٩٣٨)

٣٢- العنوان: تو مانده اي وتنها حسين[١]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران. ٥

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال يتناول جانباً من حوادث واقعة كربلاء وطبيعة العلاقات بين أنصار الإمام الحسين وقضيته وكيف تحث النساء أزواجهن للجهاد مع الحسين عليه السلام. ١٠

(٤٩٣٩)

٣٣- العنوان: تو نبايد أز هَمْ فروبپاشي[٢]- فارسي.

الكاتب: خديجة پنچي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ١٥

الموضوع: مقال أدبي يستعرض بأسلوب وجداني مصائب السيدتين زينب ورقية عليهما السلام ويوثق أحوالهما بعد شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٩٤٠)

٣٤- العنوان: تيغ[٣]- فارسي.

الكاتب: محمد كامراني اقدام[٤]- قم المقدسة. ٢٠

---

(١) الترجمة: أنت باقٍ والحسين وحده.

(٢) الترجمة: لا يجب عليكِ أن تنهمري.

(٣) الترجمة: الشفرة، أو حدّ السيف.

(٤) محمد كامراني اقدام: كاتب وشاعر وقصصي إيراني من مدينة قم المقدسة ولد سنة=

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: يتناول الشاعر عبر أبياته صفة السيف عبر تداعيات إيحائية لقتل الشهداء في واقعة كربلاء.

= ١٣٩١هـ (١٣٥٠ش)، أكثر شعره وقصصه موجهة للأطفال، من مؤلفاته: حمام النجف (كبوتر نجف) قصة، المقداد: مجموعة الأصحاب الأوفياء (مقداد: مجموعة أصحاب با وفا) قصة، الأفعى ذات الرأسين (ما دو سر) شعر بالاشتراك مع الشاعر مهدي الموسوي. ٥



حَرفُ الثَّاء

(٤٩٤١)

١- **العنوان**: الثابت والمتغير في واقعة عاشوراء التاريخية- عربي.

الكاتب: سكينة العكري[(١)]- البحرين.

التاريخ: صفر ١٤٢٥هـ، (آذار ٢٠٠٤م).

الناشر: مجلة النور الشهرية- لندن: ١٥٥/٩٢، السنة: ١٤. ٥

الموضوع: ورقة عمل مقدمة إلى إدارة هيئة الأنشطة الإسلامية في توبلي (البحرين) والتي تتعرض لمفهوم التحريف وأنواعه ومستوياته وخاصة محاولة تشويه تراث واقعة الطف.

(٤٩٤٢)

٢- **العنوان**: ثاني زهرا[(٢)]- أُردو. ١٠

الكاتب: مرتضى حسين فاضل- كراچي.

التاريخ: ١٣/١/١٣٨٩هـ، (١/٤/١٩٦٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٦٢٥/١٩، السنة: ١٠

الموضوع: في سيرة السيدة زينب بنت الإمام علي عليه السلام والتي كانت

---

(١) سكينة العكري: هي بنت حسن بن حسن العكري، باحثة اجتماعية واختصاصية تربوية وكاتبة بحرينية، ولدت سنة ١٣٩١هـ (١٩٧١م)، نشأت ودرست في مسقط رأسها ونالت من جامعة البحرين في المنامة الشهادة الجامعية والشهادة العالية (ماجستير تربية) سنة ١٤٣٢هـ، واصلت دراستها العليا في القاهرة ونالت (دكتوراه فلسفة) في التربية تخصص علم نفس من معهد الدراسات التربوية سنة ١٤٣٠هـ، عضوة الأمانة العامة في جمعية الوفاق الوطني الإسلامية، كاتبة ومحررة وكاتبة عمود في جريدة الوسط البحرينية، اختصاصية إرشاد نفسي في وزارة التربية والتعليم. ١٥ ٢٠

(٢) الترجمة: الزهراء الثانية.

تعرف بالزهراء الثانية تشبيهاً لها بوالدتها السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام.

(٤٩٤٣)

٣- **العنوان**: ثاني زهرا عقيلهء بني هاشم[١]- أُردو.

الكاتب: سخاوت حسين سندراولي[٢]- نيويورك. ٥

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني- شباط ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الجواد، بناراس- الهند: ٢٦/ ...، السنة: ٥٨.

الموضوع: قراءة في سيرة وشخصية السيدة زينب عليها السلام والتي من ألقابها (عقيلة بني هاشم) حيث يشبهها الكاتب بأمها فاطمة الزهراء عليها السلام. ١٠

(٤٩٤٤)

٤- **العنوان**: ثقافة الانتصار في ثورة أبي الأحرار- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة رسالة الحسين- الكويت.

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٢١هـ، (٩/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة رسالة الحسين- الكويت: ٤/ ٤، السنة: ٥. ١٥

الموضوع: نظرة في معنى الانتصار من خلال مفاهيم النهضة الحسينية كقيمة تتجاوز البعد المادي.

(٤٩٤٥)

٥- **العنوان**: ثلاثة أجزاء جديدة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الحياة- بيروت. ٢٠

---

(١) الترجمة: الزهراء الثانية عقيلة بني هاشم.

(٢) سخاوت حسين سندراولي: من أعلام باكستان وخطبائها يقيم في نيويورك، ولد في قرية سندرال الباكستانية سنة ١٣٨٥هـ، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٦٢.

التاريخ: ١/ ١١/ ١٤٢١هـ، (٢٦/ ١/ ٢٠٠١م).

الناشر: الحياة، بيروت- لبنان: ١٣٨٣١/ . . .، السنة: ٥٦.

الموضوع: حول صدور ثلاثة أجزاء من دائرة المعارف الحسينية: الحسين والتشريع الاسلامي (ج١)[1]، ديوان القرن الثامن[2]، ومعجم خطباء المنبر الحسيني (ج١)[3].

(٤٩٤٦)

٦- **العنوان**: ثورة الإمام الحسين الحتمية والخصوصية- عربي.

الكاتب: طالب الشرقي[4]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/ ٧٠، السنة: ٤.

الموضوع: نظرة في الحتمية التاريخية للنهضة الحسينية كونها حركة رسالية ذكرتها الكتب السماوية وتكتسب خصوصية في الغايات والأهداف.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠٠م) في ٥٤٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠٠م) في ٥٢٠ صفحة من القطع الوزيري.

(٣) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م) في ٥٤٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٤) طالب الشرقي: هو ابن علي بن حسين بن محمد علي بن محمد حسن الشرقي، أديب وباحث وتربوي وشاعر عراقي، ولد في النجف الأشرف سنة ١٣٥٨هـ (١٩٣٩م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وتخرج معلماً، بدأ التعليم في قضاء عين التمر في كربلاء المقدسة، له حضور مشهود في المنتديات والروابط الأدبية، من مؤلفاته: النجف الأشرف عاداتها وتقاليدها، عين التمر، وديوان شعره.

(٤٩٤٧)

٧- **العنوان:** ثورة الإمام الحسين في أهدافها الإنسانية- عربي.

الكاتب: حسين العايش[١]، الهفوف- الأحساء.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٩/ ١/ ٢٠٠٧م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٤.

الموضوع: تحليل لأهداف نهضة الإمام الحسين عليه السلام ومبادئها الإنسانية كحركة استطاعت استنهاض وعي الأمة.

(٤٩٤٨)

٨- **العنوان:** ثورة الإمام الحسين.. موقف وعبر- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الرسالة- الكويت.

التاريخ: ١٤٢٠هـ، (١٩٩٩م).

الناشر: نشرة الرسالة- الكويت: العدد: ٤/ ١، السنة: ١.

الموضوع: نظرة في بعض المواقف والعبر المستخلصة من تراث ومبادىء نهضة الإمام الحسين عليه السلام لتكون مناراً للأجيال وقدوة تتبع.

(٤٩٤٩)

٩- **العنوان:** ثورة الحسين طريق المعرفة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة رسالة الحسين- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢١هـ، (٧/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة رسالة الحسين- الكويت: ٢/ ١، السنة: ٥.

---

(١) حسن العايش: هو ابن صالح بن محمد العايش البراك، ناشط ديني واجتماعي سعودي، ولد في الهفوف سنة ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٦٨.

الموضوع: في إدراك مفهوم المعرفة الحقّة في طروحات النهضة الحسينية.

(٤٩٥٠)

١٠- **العنوان**: ثورة الحسين عليه السلام شمس تنير الدرب للأحرار، وصراع أزلي بين الحق والباطل- عربي.

٥

الكاتب: علي بن صادق جعفر المياحي- العراق.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: يتناول الكاتب جانباً من أسباب النهضة الحسينية وتأثيراتها.

١٠

(٤٩٥١)

١١- **العنوان**: ثورة الحسين عليه السلام عطاء وفكر وعقيدة- عربي.

الكاتب: رياض المانع[1]، الرفاعي- الناصرية.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

١٥

الموضوع: تأكيد بأنَّ نهضة الإمام الحسين عليه السلام مشعل هداية لكل أحرار الأرض.

(٤٩٥٢)

١٢- **العنوان**: ثورة الحسين في كربلاء هي رأس الحربة في التاريخ الثوري لأُمتنا- عربي[2].

٢٠

---

(١) رياض المانع: هو ابن عبد الرحيم، كاتب وإعلامي عراقي، من أهالي مدينة الرفاعي في الناصرية، ولد سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، نال الشهادة الجامعية (بكالوريوس آداب) قسم الإعلام، له مقالات كثيرة منشورة في صحف محلية ومواقع كهربية، يتولى حاليا إدارة مكتب قناة فضائية في مركز محافظة ذي قار.

(٢) عادت الجريدة في السنة التالية ونشرت المقالة تحت عنوان (ثورة الإمام الحسين عليه السلام رأس الحربة)، راجع العدد ٥٨٩ بتاريخ ٨/ ١/ ١٤٣١هـ (٢٦/ ١/ ٢٠٠٩م). ٢٥

الكاتب: محمد مهدي شمس الدين[1]، بيروت- لبنان.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٥٩/ ١٦، السنة: ١.

الموضوع في تبيان مبادئ النهضة الحسينية وأنها محطة وقود لكل الحركات والنهضات التحررية في أرجاء العالم، ولحق بالعنوان الرئيسي عنوان فرعي هو: (عاشوراء مشروع أمّة).

(٤٩٥٣)

١٣- العنوان: ثورة الحسين ماذا تعني- عربي.

الكاتب: فوزية مرزوق[2]، القطيف- السعودية.

التاريخ: محرم ١٤٢٦هـ، (شباط ٢٠٠٥م).

الناشر: مجلة المنبر الحسيني، دمشق- سوريا: ٢٩٦ /١٨- ١٩، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في تاريخية النهضة الحسينية ومبادئها وتبيان ما سعت إليه في تحقيق غاياتها الرسالية.

(٤٩٥٤)

١٤- العنوان: ثورة الحسين وثورة المعرفة- عربي.

الكاتب: حسن بن موسى الصفار- القطيف.

---

(١) محمد مهدي شمس الدين: هو ابن عبد الكريم العاملي (١٣٥٤- ١٤٢١هـ)، ولد في النجف الأشرف في العراق وتوفي في بيروت، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٢٣.

(٢) فوزية مرزوق: هي بنت محمد مرزوق آل شياب (١٣٩٨- ١٤٣١هـ)، كاتبة وخطيبة وأستاذة حوزة وناشطة إجتماعية، ولدت في القطيف في المنطقة الشرقية بالسعودية، نشأت ودرست في مسقط رأسها ونالت الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية) من جامعة الملك فيصل، تعرضت لحادث سير بعد أداء مهامها في مجلس حسيني وتوفيت بعد أيام في ٩ شعبان، من مؤلفاتها: المرأة في الخطابة الحسينية، المرأة في فكر الإمام الشيرازي، وأم البنين كرامة وعطاء.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٧هـ، (نيسان ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة الرسول الأعظم الثقافية، دمشق- سوريا: ٥/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: مناقشة في بيان التأثير الفكري والمعرفي للنهضة الحسينية في الحياة الإنسانية على المستويات كافة.
٥

(٤٩٥٥)

١٥- العنوان: الثورة الحسينية بين مظاهر الثورة والدمعة- عربي.

الكاتب: علي آل غراش[1]- الهفوف.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٩/ ١/ ٢٠٠٧م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- ١٠ السعودية، السنة: ٤.

الموضوع: في أن الغاية من إحياء يوم عاشوراء هو إحياء لمجمل أهداف النهضة الحسينية ومبادئها الحقّة في التحرر من عبودية الجبت والطاغوت.

١٥ **(٤٩٥٦)**

١٦- العنوان: الثورة الحسينية، دروس وعبر- عربي.

الكاتب: حبيب النايف[2]، الناصرية- العراق.

---

(١) علي آل غراش: هو ابن علي سلمان آل غراش الهجري، كاتب وصحفي وباحث سعودي، ولد في مدينة الهفوف في ٢٠/ ٤/ ١٣٨٩هـ، له حضور في وسائل الإعلام عبر مقالاته الكثيرة، عمل في عدد من المؤسسات الصحفية والإعلامية في العالم ٢٠ العربي وخارجه، من مؤلفاته المطبوعة: الطائفية في الوطن العربي المشاكل والحلول.

(٢) حبيب النايف: هو حبيب بن نايف بن غضب بن عيسى الإزيرجاوي، وشهرته (حبيب النايف)، كاتب وشاعر ومحامي عراقي، ولد في مدينة الناصرية سنة ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ونال الشهادة الجامعية ٢٥ (بكالوريوس قانون) من جامعة البصرة سنة ١٤٢٩هـ (٢٠٠٧- ٢٠٠٨م)، مستشار=

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٣/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٤.

الموضوع: تأكيد بأنَّ الثورة الحسينية أسست لحالة قيمية في مواجهة الظلم والتصدي له بكل ثمن حتى الشهادة. ٥

(٤٩٥٧)

١٧- **العنوان**: الثورة الحسينية ضد اغتيال العقل الشيعي- عربي.

الكاتب: أحمد بن محمد البحراني- القطيف.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٢/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ١٠

الموضوع: يناقش الكاتب مسألة استغلال العقل البشري عبر عرض مناهج سلبية لا تخدم مبادىء النهضة الحسينية.

(٤٩٥٨)

١٨- **العنوان**: الثورة الحسينية هدف وعطاء- عربي. ١٥

الكاتب: علي القطان البستاني[(١)]- القطيف.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٤/ ١/ ٢٠٠٧م).

= قانوني وناشط مدني وحقوقي، عضو هيئة تحرير جريدة عكد الهوى، عضو في عدد من النقابات والجمعيات من قبيل: نقابة الصحفيين العراقيين، اتحاد الصحفيين والإعلاميين، والجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين، نائب رئيس الرابطة العربية للآداب والثقافة فرع الناصرية، له مجموعات شعريات مطبوعة ومخطوطة من قصيدة النثر، من المطبوع: رائحة الذبول، وسر الألوان، ومن المخطوط: نرتقي سلمك أيتها الطمأنينة، أطراف الرغبة، حب بلون المطر، وأصابع الضوء. ٢٠

(١) علي القطان البستاني: هو ابن حسن، ناشط وكاتب سعودي، ولد في بلدة البستان بالقطيف سنة ١٣٨٨هـ (١٩٦٨م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٤٢٣. ٢٥

الناشر: شبكة مزن الثقافية (www.mozn.net)، أم الحمام- السعودية،
السنة: ٦.

الموضوع: قراءة فكرية في أهداف النهضة الحسينية، ومن ثم أهداف
من يحضر المجالس الحسينية، توضح تعدد الأهداف
والغايات.

٥



حرف الجيم

(٤٩٥٩)

١- العنوان: جناب سكينة عليها السلام[1]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

٥

الموضوع: بيان لسيرة السيدة سكينة بنت الحسين عليه السلام وملامح من حزنها على أبيها.

(٤٩٦٠)

٢- العنوان: جهد من ٥٠٠ مجلد لإنارة بعض من التاريخ الاسلامي- عربي.

١٠

الكاتب: رؤوف الأنصاري[2]- لندن.

التاريخ: ٩/ ٩/ ١٤١٧هـ، (١٨/ ١/ ١٩٩٧م).

الناشر: جريدة الحياة، لندن- المملكة المتحدة: ١٢٣٧٩/ ...، السنة: ٥٢.

١٥

الموضوع: قراءة عامة في بعض أجزاء دائرة المعارف الحسينية.

(٤٩٦١)

٣- العنوان: جوانان وعاشورا[3]- فارسي.

---

(١) الترجمة: حضرة سكينة عليها السلام.

(٢) رؤوف الأنصاري: هو ابن محمد علي، مهندس معماري عراقي يقيم في لندن، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٦٥هـ، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٩٢.

٢٠

(٣) الترجمة: الشباب وعاشوراء.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ٧٢، السنة: ١.

الموضوع: عن دور الشباب من خلال استعراض ما قام به شباب أهل البيت عليهم السلام وأنصار الحسين عليه السلام الشباب في واقعة الطف. ٥

(٤٩٦٢)

٤- العنوان: چند حكايت[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١ /١٤١، السنة: ١. ١٠

الموضوع: قصص وعبر مختلفة تروي سيرة الإمام الحسين عليه السلام وتستعرض بعض المواقف والخصائص التي تبين شخصيته عليه السلام.

(٤٩٦٣)

٥- العنوان: چهل منزل استقامت[2]- فارسي. ١٥

الكاتب: طيبة تقي زاده- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة في مسيرة الركب الحسيني وتعدد منازله من المدينة المنورة إلى كربلاء المقدسة. ٢٠

---

(١) الترجمة: عدد من الحكايات.

(٢) الترجمة: أربعون منزل (مرتبة) للاستقامة.



حرف الحاء

(٤٩٦٤)

١- العنوان: الحائر الحسيني- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٧/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٨/ ٣، السنة: ٢. ٥

الموضوع: في معاني الحائر الحسيني وتاريخ تسميته ليصبح اصطلاحاً على قبر الإمام الحسين عليه السلام ومحيطه وما جاوره حسب المصادر التاريخية وروايات أهل البيت عليهم السلام.

(٤٩٦٥)

٢- العنوان: حبيب بن مظاهر الأسدي- عربي. ١٠

الكاتب: عبد الأمير القريشي[(١)]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (آذار ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى الروضتين، كربلاء- العراق: ٨٦/ ٤، السنة: ٤.

الموضوع: في سيرة ناصر الحسين عليه السلام حبيب بن مظاهر الأسدي[(٢)] ودوره في واقعة الطف وشهادته فيها سنة ٦١هـ. ١٥

---

(١) عبد الأمير القريشي: هو ابن عزيز، من الناشطين في العتبتين العباسية والحسينية، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٥هـ (١٩٦٥م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٨٨.

(٢) حبيب بن مظاهر الأسدي: وكنيته أبو القاسم (١٥ ق.هـ - ٦١هـ)، من الصحابة وكان مع الأئمة علي والحسن والحسين عليهم السلام، سكن الكوفة وكان من فقهائها وأعيانها، نصر الحسين عليه السلام في كربلاء واستشهد بين يديه. راجع ترجمته المفصّلة في معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) من هذه الموسوعة. ٢٠

(٤٩٦٦)

٣- العنوان: حديث المدونات- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار-الكويت: ٣٤/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: حول ما ذكرته بعض المدونات الكهربية على الإنترنت بمناسبة يوم عاشوراء ذكرى شهادة الحسين عليه السلام، وهما مدونتا صلاح بعنوان (السلام على الحسين)، ومدونة سفيد بعنوان (من دروس عاشوراء).

(٤٩٦٧)

٤- العنوان: حسين- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ديدار آشنا- قم المقدسة.

التاريخ: ذو القعدة ١٤١٩هـ، (فروردين ١٣٧٨ ش).

الناشر: مجلة ديدار آشنا، قم- إيران: ١٠/ ...، السنة: ٢.

الموضوع: في سيرة الإمام الحسين عليه السلام وأسباب نهضته وظروفها وفي واقعة كربلاء وشهادته فيها.

(٤٩٦٨)

٥- العنوان: الحسين أبرز الشهداء في الإسلام- عربي.

الكاتب: بولس عقل، بيروت- لبنان.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٦/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٩/ ...، السنة: ٢.

الموضوع: حديث للأب بولس عقل[١] عن الإمام الحسين عليه السلام ويشير

(١) بولس عقل: هو ابن يوسف، مستشار قانوني ومرشد ديني وأستاذ جامعي، ولد في=

إلى كتاب المدخل إلى الشعر الحسيني من دائرة المعارف الحسينية كسفر غير مسبوق معرجاً على الجزء الأول[١] من ديوان القرن الثاني عشر من الموسوعة الحسينية[٢].

(٤٩٦٩)

٦- **العنوان**: الحسين أحقُ مَن غيّر- عربي. ٥

الكاتب: نزار حيدر- واشنطن.

التاريخ: ٥/ ٨/ ١٤٣٠هـ، (٢٨/ ٧/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة مزن الثقافية (www.mozn.net)، أم الحمام- السعودية، السنة: ٨.

الموضوع: في تبيان مكانة الإمام الحسين عليه السلام كما وردت في الأحاديث النبوية الشريفة وأنه الأحق في قيادة عملية الإصلاح والتغيير الجذري. ١٠

(٤٩٧٠)

٧- **العنوان**: الحسين استشهد بعمر ٥٧ سنة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت. ١٥

= بيروت سنة ١٣٤٨هـ (١٩٢٩م) في أسرة مسيحية مارونية، نشأ ودرس في مسقط رأسه، حتى نال الشهادة العليا (دكتوراه في الحقين المدني والقانوني)، تنقل في مراكز العمل مستشاراً قانونيا وكاهناً دينياً وأستاذاً جامعياً، رئيس المجلس الاستشاري العلمي في جامعة الحضارة الإسلامية المفتوحة، من مؤلفاته: الدين والمذهب وأثرهما في حالة الأشخاص والصلاحية في القانون المقارن (رسالة ماجستير)، الوجه القانوني- الصورة القانونية - لقاضي التنفيذ في القانون المقارن (اطروحة دكتوراه)، نور العالم بابا الكنيسة وعلامات الأزمنة (إعداد مع آخرين). ٢٠

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٠هـ (٢٠٠٩م) في ٥٣٠ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) قدَّم الأب بولس عقل لهذا الجزء بمقدمة باللغة العربية منشورة في آخر الكتاب، ونشرت مع سيرته الذاتية المفصلية في كتاب: أجنحة المعرفة قراءة موضوعية في الموسوعة الحسينية: ٢٩٧، للدكتور نضير الخزرجي. ٢٥

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٩/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: فيما أصاب جسد الإمام الحسين من إصابات، ذكرها تكملة عنوان المقالة على النحو التالي: (وبلغت جراحه ٣٣ طعنة رمح، ٣٤ ضربة سيف وجراحاً أخرى بالنبال)، وزاد العنوان الفرعي للمقالة: (المشاركون برض جسده الطاهر بالخيل ١٠ أشخاص وعدد محاربيه ٣٣ ألفاً).

(٤٩٧١)

٨- **العنوان:** حسين أن اگزامپل، Hussain an example[1]- إنكليزي.

الكاتب: محمد شيرازي[2]، قم المقدسة- إيران.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٣هـ، (١٥/ ٣/ ٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة الإمام الحسين، لندن- المملكة المتحدة: ٥/ ٤، السنة: ١.

الموضوع: نظرة في أهمية التأسي بالإمام الحسين عليه السلام في سيرته وجهاده وصراعه ضد الظلم[3].

(٤٩٧٢)

٩- **العنوان:** الحسين تحرك بعدما تحولت الخلافة إلى ملك عضوض.. ويزيد عنوانها- عربي.

الكاتب: أبو الأعلى المودودي- الهند.

---

(١) الترجمة: الإمام الحسين أسوة.

(٢) محمد الشيرازي: هو ابن مهدي الحسيني (١٣٤٧- ١٤٢٢هـ)، من مراجع التقليد، ولد في النجف الأشرف بالعراق وتوفي في قم بإيران، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٠.

(٣) المقالة مجتزأة من كتاب المرجع الشيرازي المعنون (If Islam were to be Established) المترجم أصلا عن النسخة العربية (عندما يحكم الإسلام).

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: العنوان هو نص من حديث للمودودي(١) في استذكار نهضة الإمام الحسين عليه السلام باعتبارها مثلت حركة العودة بالخلافة إلى أصالتها الرسالية بعد أن حوّلها بنو أمية إلى ملك عضوض. ولحق بالعنوان الرئيسي عنوان فرعي هو: (مؤسس الحركة الأصولية السنية).

(٤٩٧٣)

١٠- العنوان: حسين خلاصه ي دَرْدْهاي زينب(٢)- فارسي.

الكاتب: أم البنين أميدي- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: العلاقة بين السيدة زينب وأخيها الإمام الحسين عليه السلام وقراءة في مجمل الحوادث والمصائب التي تعرضت لها.

(٤٩٧٤)

١١- العنوان: الحسين ذكرى.. وتقديم- عربي.

الكاتب: مؤسسة النور الثقافية- مالمو.

التاريخ: صفر ١٤٢٨هـ، (آذار ٢٠٠٧م).

---

(١) أبو الأعلى المودودي: هو ابن أحمد حسن (١٣٢١- ١٣٩٩هـ)، من علماء الهند وپاكستان، ولد في مدينة جيلي بورة في حيدر آباد ومات في نيويورك، أسس في لاهور سنة ١٣٦٠هـ الجماعة الإسلامية ثم انتقل إلى لاهور سنة ١٣٦٦هـ بعد استقلال الهند، من مؤلفاته: الجهاد في الإسلام، مصدر قوة المسلم، ومفاهيم إسلامية حول الدين والدولة.

(٢) الترجمة: الحسين عليه السلام مجمل مصائب زينب عليها السلام.

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن ندوة مؤسسة النور الثقافية في مدينة مالمو في كيفية إحياء ذكرى واقعة الطف في السويد.

٥

(٤٩٧٥)

١٢- العنوان: الحسين ذلك الإنسان لا ريب فيه- عربي.

الكاتب: بدر الشبيب[1]، أم الحمام- القطيف.

التاريخ: ٣/ ٨/ ١٤٣٠هـ، (٢٦/ ٧/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٦.

١٠

الموضوع: في بيان شخصية الإمام الحسين عليه السلام والقيم الإنسانية التي تجلت فيه خلال نهضته المباركة.

(٤٩٧٦)

١٣- العنوان: الحسين رجل السلام- عربي.

الكاتب: يوسف بن حميد الفتال- البحرين.

١٥

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ١٢/ ٣١، السنة: ١٢.

الموضوع: قراءة في مبادئ نهضة الإمام الحسين عليه السلام وبيان دعوته السلمية في التغيير.

---

(١) بدر الشبيب: هو ابن شبيب بن بدر بن شبيب الشبيب، أديب وكاتب سعودي، ولد في مدينة أم الحمام سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٦٢، وقد ورد فيها تاريخ الولادة (١٣٧٨هـ)، وهو خطأ مطبعي.

٢٠

(٤٩٧٧)

١٤- العنوان: الحسين رمز التسامح الديني- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الوقت- المنامة.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٦/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوقت، المنامة- البحرين: ٨/١٠٥١، السنة: ٤. ٥

الموضوع: قراءة في مبادىء النهضة الحسينية كأحد أشكال التسامح الديني من خلال مشاركة شخصيات مسيحية في الدفاع عن الإمام الحسين عليه السلام.

(٤٩٧٨)

١٥- العنوان: حسين سب كاہے[١]- أُردو. ١٠

الكاتب: وحيد الحسين هاشم- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٥هـ، (شباط ٢٠٠٥م).

الناشر: مجلة خواجگان- باكستان: ٢/ ٢١، السنة: ٣٥.

الموضوع: يستعرض الكاتب تاريخ النهضة الحسينية من سيرة وشخصية الإمام الحسين عليه السلام ليقدم تصوراً كاملاً عنه. ١٥

(٤٩٧٩)

١٦- العنوان: الحسين سفينة محمد- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة رسالة الحسين- الكويت.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٣هـ، (١٧/ ٣/ ٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة رسالة الحسين- الكويت: ٣/ ٤، السنة: ٥. ٢٠

الموضوع: قراءة في الحديث النبوي (الحسين سفينة النجاة)[٢] وما يمثل من معانٍ عقائدية بين المسلم وإمامه.

---

(١) الترجمة: الحسين للناس أجمع.

(٢) كامل الحديث في الصفحة السادسة من هذه المعجم.

(٤٩٨٠)

١٧- العنوان: الحسين سفينة محمد- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة إشارات- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: يُعتبر المقال مقدمة لقرب حلول شهر محرم ١٤٢٤هـ، وذكرى عاشوراء.

(٤٩٨١)

١٨- العنوان: حسين شناسي[١]- أُردو.

الكاتب: جواد نقوي- باكستان. ١٠

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة تاريخية في معرفة الإمام الحسين عليه السلام من خلال بيان الفرق الشاسع بين أهل البيت عليهم السلام والأمويين، ١٥ والحسين عليه السلام ويزيد.

(٤٩٨٢)

١٩- العنوان: حسين شہنشاہوں کے شہنشاہ[٢]- أُردو.

الكاتب: محمد سبطين- لاهور

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م). ٢٠

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

---

(١) الترجمة: معرفة الحسين.

(٢) الترجمة: الحسين عليه السلام ملك الملوك.

الموضوع: مقال يستعرض جانباً من سيرة حياة الإمام الحسين عليه السلام ويبين شرف أصله ومنبته ومكانته الإلهية وعصمته وأسباب نهضته ثم شهادته في الطف.

(٤٩٨٣)

٥

٢٠- العنوان: الحسين الشهيد- عربي.

الكاتب: منشد بن مطلق المنشداوي[(١)]- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: دراسة في سيرة الإمام الحسين عليه السلام منذ الولادة وحتى شهادته في كربلاء بشكل موجز مظهرة بعض النقاط التاريخية الهامة في السيرة العطرة.

١٠

(٤٩٨٤)

٢١- العنوان: حسين الطَّفِّ .. لن ننسى- عربي.

الكاتب: حسن الحمادي[(٢)]، الناصرية- العراق.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٢٨هـ، (٦/ ١/ ٢٠٠٨م).

١٥

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٤.

الموضوع: مقال أدبي في الإمام الحسين عليه السلام يجمع بين الشعر الحر والنثر يؤكد على بقاء الذكر الحسيني .

---

(١) منشد مطلق المنشداوي: كاتب وآثاري عراقي، نال الشهادة العالية (ماجستير) في الآثار، عمل في المتحف الوطني العراقي ببغداد.

٢٠

(٢) حسن الحمادي: هو ابن عبد الغني، أديب وكاتب عراقي، ولد في مدينة الناصرية سنة ١٣٧٧هـ (٤/ ٤/ ١٩٥٨م)، مهتم بتوثيق الحركة الأدبية في العراق بعامة والناصرية بخاصة وكتب عن معظم أدبائها، بدأ النشر في مطلع ثمانينيات القرن العشرين الميلادي في صحف ومجلات ومواقع كثيرة ولازال، عضو اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين.

٢٥

(٤٩٨٥)

٢٢- العنوان: الحسين فداء العقيدة- عربي.

الكاتب: أنطون بن يوسف بارا- الكويت.

التاريخ: ٥/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٣١/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع جريدة الدار (www.alaronline.com)- الكويت[١]. ٥

الموضوع: قراءة في كتاب «الحسين في الفكر المسيحي» للكاتب الذين عاين النهضة الحسينية من وجهة نظر أخرى.

(٤٩٨٦)

٢٣- العنوان: الحسين في التاريخ- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت. ١٠

التاريخ: ١٥/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٢٦٢، السنة: ١.

الموضوع: قراءة تاريخية لمرحلة ما قبل النهضة الحسينية ابتداءً من صلح الإمام الحسن عليه السلام ثم بيعة الناس للإمام الحسين عليه السلام وإنكارهم لهذه البيعة. ١٥

(٤٩٨٧)

٢٤- العنوان: الحسين في التاريخ- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤١٩هـ، (٢/ ٥/ ١٩٩٨م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٥/ ٤، السنة: ٦. ٢٠

---

(١) نُشرت المقالة في النسخة الورقية تحت عنوان (الحسين فداء العقيدة وحفظها قدر رسالته التي كُلّف بها) بتاريخ ١/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٨م)، في الصفحة ١٧ بالعدد ٢٥٨. راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٨٢.

الموضوع: قراءة في تاريخ وسيرة الإمام الحسين عليه السلام كما أوردها المؤرخون ودونتها مصادرهم.

(٤٩٨٨)

٢٥- العنوان: الحسين في التاريخ[١]- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٩/٢٥٩، السنة: ١.

الموضوع: قراءة في كتاب العقد الفريد تتناول سيرة الإمام الحسين عليه السلام وما ورد عن حياته ونهضته ثم شهادته بأرض كربلاء كما أوردها المصدر التاريخي.

(٤٩٨٩)

٢٦- العنوان: الحسين في عيون المفكرين- عربي.

الكاتب: سعيد الشهابي[٢]- لندن.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠هـ - ١٤/ / ١/ ١٤٣١هـ، (١٦-٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨/١٣٢، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في آراء وتصورات بعض المفكرين والفلاسفة حول

---

(١) تحت هذا العنوان نشرت جريدة الدار الكويتية سلسلة من المقالات، وكل مقالة مستلة من أحد كتب التاريخ، كما في العدد: ١٩/٢٥٨، بتاريخ ١/ ١/ ١٤٣٠هـ (٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٨م)، والعدد: ١٧/٢٦٢ بتاريخ ١٥/ ١/ ١٤٣٠هـ (٢/ ١/ ٢٠٠٩م) والذي فيه قراءة تاريخية لمرحلة ما قبل النهضة الحسينية ابتداءً من صلح الإمام الحسن عليه السلام ثم بيعة الناس للإمام الحسين عليه السلام وإنكارهم لهذه البيعة، للمزيد، راجع معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٨٢.

(٢) سعيد الشهابي: هو ابن عبد النبي، كاتب وباحث وسياسي بحريني، ولد في مدينة الدراز سنة ١٣٧٣هـ (١٩٥٤م) ويقيم في لندن، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٠.

قيمة شهادة الإمام الحسين عليه السلام وقضيته الخالدة ومواقفه الانسانية والبطولية.

(٤٩٩٠)

٢٧- العنوان: الحسين عليه السلام في قصيدة الجواهري- عربي.

الكاتب: سعيد عدنان[١]- النجف الأشرف. ٥

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٥هـ، (شباط ٢٠٠٤م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ٢/ ... السنة: ١.

الموضوع: دراسة تحليلية لقصيدة الجواهري[٢] (فداء لمثواك) تستلهم معانيها والإشراقات الفكرية والأدبية فيها من خلال ارتباطها بذكر الإمام الحسين عليه السلام. ١٠

(٤٩٩١)

٢٨- العنوان: الحسين قام بدور المبلّغ المثالي- عربي.

الكاتب: علي العميري[٣]- الناصرية.

---

(١) سعيد عدنان: هو حفيد محمد بن عبود آل محنة، كاتب وناقد أدبي ولغوي وأستاذ جامعي عراقي، من أهالي النجف الأشرف، تخرج من كلية الآداب بجامعة بغداد، ١٥ عميد كلية التربية بجامعة القادسية، من مؤلفاته: الاتجاهات الفلسفية في النقد الأدبي عند العرب، الصدى والصوت في شعر إبراهيم الوائلي، وأدب المقالة وأدباؤها.

(٢) الجواهري: هو محمد مهدي بن عبد الحسين الجواهري (١٣١٧- ١٤١٨هـ = ١٨٩٩- ١٩٩٧م)، من كبار شعراء العراق، ولد في النجف الأشرف وسكن بغداد ٢٠ وبراغ، استقر في دمشق حتى وفاته ودفن في المقبرة الحديثة في حي السيدة زينب عليها السلام، من مؤلفاته: حلية الأدب، بين الشعور والعاطفة، ديوان الجواهري.

(٣) علي العميري: من خطباء المنبر الحسيني في العراق، ولد في قضاء الرفاعي بمحافظة الناصرية سنة ١٣٧٨هـ (١/ ٧/ ١٩٥٨م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وأنهى الدراسة الثانوية من أعدادية الرفاعي، واصل الدراسة وتخرج من معهد المعلمين، ٢٥ توجه إلى الدراسة الحوزوية في النجف الأشرف وصعد المنبر الحسيني خطيباً، ويكثر حضوره وارتقاؤه المنابر في حسينيات الكويت.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣١/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٦/٢٦٠، السنة: ١.

الموضوع: محاضرة عن مكانة التبليغ وصفات المبلغين والاقتداء بالإمام الحسين عليه السلام في سلوكه وأهدافه.

٥

(٤٩٩٢)

٢٩- العنوان: الحسين لا يزال يفكر بالثورة- عربي.

الكاتب: أثير الخاقاني[١]- العراق.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٦/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٤.

١٠

الموضوع: قراءة في الفكر الإصلاحي للإمام الحسين عليه السلام وصموده وإصراره على تحقيق العدل في صراعه مع الفكر الأموي.

(٤٩٩٣)

٣٠- العنوان: الحسين عليه السلام مدرسة للقادة[٢]- عربي.

الكاتب: كاظم الشبيب[٣]- الدمام.

١٥

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

---

(١) أثير الخاقاني: هو ابن طاهر، كاتب عراقي، ولد سنة ١٣٩٨هـ (١٩٧٨م)، له مؤلفات تحت الطبع منها: غيبوية الحجاب، عهد العدالة الأبدي، والفن المصري خريف عمر وصحوة ضمير.

(٢) والظاهر أن المقالة تحاكي كتاب «الإمام الحسين مدرسة للقادة» للكاتب نفسه الصادر سنة ١٤٣٢هـ (٢٠١١م) في ٦٢ صفحة، للمزيد راجع: الجزء الرابع من معجم المصنفات الحسينية من هذه الموسوعة.

٢٠

(٣) كاظم الشبيب: هو ابن شبيب الشبيب، كاتب وباحث سعودي، من أهالي الدمام، ولد سنة ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، من مؤلفاته: المسألة الطائفية: تعدد الهويات في الدولة الواحدة، الإمام الحسين وثقافة الموت، ومعوقات التنمية والإصلاح في الوطن العربي (رسالة ماجستير).

٢٥

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: يتناول الكاتب مفهوم القيادة من منطلق إسلامي من خلال استعراض شخصية الإمام الحسين ودوره في قيادة الأمة نحو الصلاح وسعادتها.

(٤٩٩٤)

٣١- العنوان: الحسين مُصلحاً وقائداً- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة صدى كربلاء- كربلاء.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٧هـ، (نيسان ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة صدى كربلاء- العراق: ١/ ١٠، السنة: ١.

الموضوع: نظرة في الفكر الإصلاحي للإمام الحسين عليه السلام وتأثيراتها الإيجابية على مسار الشعوب ومستقبلها.

(٤٩٩٥)

٣٢- العنوان: الحسين عليه السلام مهوى الأفئدة- عربي.

الكاتب: كاظم النقيب[1]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٢٨هـ (شباط ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الاعتصام، كربلاء- العراق: ٢/ ١٤، السنة: ١.

الموضوع: مقال في استمرار تأثيرات النهضة الحسينية كحركة لمقاومة

(١) كاظم النقيب: هو ابن محمد بن فاضل بن عباس آل السيد دراج النقيب، تربوي وخطيب وشاعر، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٥٣هـ (١٩٣٤م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وأكمل الدراسة الجامعية في كلية الفقه بالنجف الأشرف وعاد مدرساً في مدارس كربلاء، وهو إلى جانب التعليم يمارس التأليف والخطابة وإمامة الصلاة في حي العباسية شمال كربلاء، من مؤلفاته: نحن واليهود، مجتمعنا وعوامل الهدم والبناء، وأئمتنا قادة ودعاة.

الظلم وظهور ذلك في ممانعة السلطات لها ومحاولة منعها.

(٤٩٩٦)

٣٣- العنوان: الحسين ميراث الأنبياء- عربي.

الكاتب: منى الصالح- الكويت. ٥

التاريخ: ١٣/ ٢/ ١٤٣١هـ، (٣١/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تناقش الكاتبة مفهوم وراثة الإمام الحسين عليه السلام للأنبياء وتضحيته من أجل خير البشرية في عاجلها وآجلها. ١٠

(٤٩٩٧)

٣٤- العنوان: حسين ناشناسي جاهليت كى علامت[١]- أُردو.

الكاتب: كلب مرتضى النقوي- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الأول ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة خواجگان- باكستان: ٥١/ ٢، السنة: ٣٧. ١٥

الموضوع: في أن معرفة الإمام الحسين عليه السلام من دلائل الإيمان وعدم معرفته والتنكر لفضله ونهضته انما هي صفة من صفات الجاهلية.

(٤٩٩٨)

٣٥- العنوان: الحسين هُزم في كربلاء ولكن دعوته باءت بالفخار والخلود- عربي. ٢٠

الكاتب: احمد بن حسين[٢]- الكويت.

---

(١) الترجمة: عدم معرفة الإمام الحسين عليه السلام دليل جاهلية.

(٢) أحمد بن حسين: من مشايخ الكويت من الذين درسوا الدراستين الحوزوية والرسمية ونال الشهادة العليا (الدكتوراه)، وهو ناشط اجتماعي له حضوره في المجالات= ٢٥

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ١٩، السنة: ٢.

الموضوع: في محاولة بعض الكتّاب الانتقاص من أهمية شهادة الإمام الحسين عليه السلام مع ذكر ملاحظات العقاد[1] وردّه على أمثال هؤلاء وبيان حقيقة الشهادة وأهميتها، وللمقالة عنوان كبير هو: (قد يطلب الرجل الملك شهيداً قديساً.. ويطلبه وهو مجرم بريء من القداسة).

(٤٩٩٩)

٣٦- العنوان: حسين وأخطر فتوى في التاريخ- عربي.

الكاتب: سلمان عبد الأعلى[2]- الأحساء.

التاريخ: ١٥/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٢١/ ١٢/ ٢٠١٠م).

= الثقافية والدينية والاجتماعية، وله مقالات منشورة في صحف كويتية مختلفة مثل الدار والرأي.

(١) العقاد: هو عباس بن محمود، أديب وشاعر وصحافي ومؤلف مصري، ولد في مدينة أسوان سنة ١٣٠٦هـ (١٨٨٩م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٤١٥.

(٢) سلمان عبد الأعلى: هو سلمان بن عبد الأعلى المعيوف، كاتب سعودي وباحث مهتم بالقضايا الإسلامية، ولد في الأحساء سنة ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال شهادة الدبلوم في إدارة الأعمال المكتبية من المعهد التجاري بالهفوف، والشهادة الجامعية (بكالوريوس إدارة أعمال) من جامعة الملك سعود بالرياض، ودبلوم دراسات عليا (ماجستير) من معهد الإدارة العامة بالرياض، يعمل إداريا بالإدارة العامة للعلاقات والإعلام والتوعية الصحية بوزارة الصحة، وإلى جانب الدراسة الرسمية أخذ العلوم الإسلامية والحوزوية على يد مجموعة من مشايخ الأحساء، من مؤلفاته: مناوشات فكرية.. دعوة لمناقشة بعض القضايا الدينية والاجتماعية، مشروع المرجعية الدينية وآفاق المستقبل (مع مجموعة كتاب)، المرجع الديني السيد كمال الحيدري، نبذة عن حياته، منهجه، مشروعه الإصلاحي (مع مجموعة كتاب).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: مقال يستعرض فتوى قاضي الكوفة (شريح) التي أباح فيها دم الإمام الحسين عليه السلام مع تبيان تأثيراتها السلبية ومدياتها.

٥ **(٥٠٠٠)**

٣٧- العنوان: الحسين وارث الأنبياء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة رسالة الحسين- الكويت.

التاريخ: ١/١/١٤٢٢هـ، (٢٦/٣/٢٠٠١م).

الناشر: نشرة رسالة الحسين- الكويت: ١/١٠، السنة: ٦.

١٠ **الموضوع**: قراءة في زيارة وارث تؤكد التسلسل الوراثي للشريعة الإلهية ودور الإمام الحسين في الحفاظ عليها وتفصيلها.

(٥٠٠١)

٣٨- العنوان: الحسين والبدايات التي لا تنتهي- عربي.

الكاتب: سالمين بن حسين- دمشق.

١٥ **التاريخ**: ربيع الثاني ١٤٢٧هـ، (أيار ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة بشرى- كربلاء المقدسة- العراق: ١٢/٨٦، السنة: ١٤.

الموضوع: حول استمرار تأثيرات مبادىء النهضة الحسينية حيث لا حدود لنهاياتها ما يعكس تجددها المستمر.

٢٠ **(٥٠٠٢)**

٣٩- العنوان: الحسين وتفرد الظاهرة- عربي.

الكاتب: حازم المتروكي[1]، الناصرية- العراق.

---

(١) حازم المتروكي: هو ابن عجيل بن عبيد شويلات المتروكي، أديب وشاعر عراقي، =

التاريخ: ٢٩/ ٣/ ١٤٣٠هـ، (١٨/ ٣/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة وتحليل في ظاهرة الشعر الحسيني وقصائد الرثاء التي قيلت في الإمام الحسين باعتبارها ظاهرة أدبية توثق علاقة المجتمع بقضية الشهادة.

(٥٠٠٣)

٤٠- **العنوان:** الحسين وثيقة احتجاج على احتكار السلطة- عربي.

الكاتب: عباس السعيد[1]- العوامية.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: يناقش الكاتب أوضاع المجتمع بعد نهضة الإمام الحسين عليه السلام ومحاولة الأمة استعادة هويتها الإسلامية.

(٥٠٠٤)

٤١- **العنوان:** الحسين ومحبوه هم المنتصرون- عربي.

= ولد في قضاء الرفاعي بمحافظة الناصرية سنة ١٣٩١هـ (١/ ٥/ ١٩٧١م)، نشأ ودرس في مركز المحافظة، حصل على شهادة دبلوم ميكانيك، وشهادة جامعية (بكالوريوس) في العلوم السياسية من جامعة الشهيدين الصدرين، يواصل الدراسة الجامعية في كلية الإعلام بجامعة ذي قار، مسؤول القسم الثقافي في قناة الأهوار وإذاعة التضامن، مسؤول الصفحة الثقافية في جريدتي صدى ذي قار وإعمار الناصرية، عضو الاتحاد العام لأدباء العراق، واتحاد الشعراء الشعبيين، ونقابة الصحفيين العراقيين، من مؤلفاته: وخز بخاصرة الحروف (شعر)، عقد الولاء (ديوان مخطوط في أهل البيت)، الفراقد الأربعة (مخطوط).

(١) عباس السعيد: من مشايخ الحوزة العلمية في مدينة القطيف بالسعودية، إمام جمعة وجماعة في مدينة العوامية.

الكاتب: علي بن علي سلمان آل غراش- الهفوف.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: قراءة في دور الإمام الحسين عليه السلام ونهضته الإصلاحية في بقاء الرسالة الإسلامية وديمومتها. ٥

(٥٠٠٥)

٤٢- **العنوان**: الحسين يتجلى لنصف مليون مصري والحكومة تتهم الشيعة بالمؤامرة- عربي.

الكاتب: حميد الشاكري- العراق. ١٠

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٣/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: متابعة لاحتفالات المسلمين في مسجد رأس الحسين في القاهرة في الأول من محرم ١٤٣٢هـ مع بدء السنة الهجرية ودعوة للإعلام لمتابعة نشاط المسلمين الشيعة في مصر. ١٥

(٥٠٠٦)

٤٣- **العنوان**: الحسين يمهّد ليوم الفتح- عربي.

الكاتب: محمد الخنيزي- البحرين. ٢٠

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ١٢/ ١٠، السنة: ١٢.

الموضوع: تأكيد على العلاقة بين نهضة الإمام الحسين عليه السلام وظهور الإمام الحجة المنتظر(عج).

(٥٠٠٧)

٤٤- العنوان: حسيني انقلاب[1]- أُردو.

الكاتب: پيغمبر عباس نوكانوي- باكستان.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: في تبيان أحقية الإمام الحسين عليه السلام بالخلافة كونها نصّاً إلهياً لا ملكاً دنيوياً، هدفها الرسالي إحقاق الحق وإماتة الباطل من أجل سعادة البشرية.

(٥٠٠٨)

٤٥- العنوان: حسينى كارناموں پر مغربى مفكرين كى رائے[2]- أُردو.

الكاتب: ياسمين امتياز- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: تستعرض المقالة آراء بعض المفكرين الغربيين حول سيرة الإمام الحسين عليه السلام وإنجازاته في نهضته وشهادته في كربلاء.

(٥٠٠٩)

٤٦- العنوان: الحسينيات ضمانة اجتماعية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٣هـ، (٢٠/ ٣/ ٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ١/ ٦، السنة: ١٠.

---

(١) الترجمة: النهضة الحسينية.

(٢) الترجمة: آراء المفكرين الغربيين في سيرة الإمام الحسين عليه السلام.

الموضوع: مناقشة لأهمية وجود الحسينيات كمراكز إسلامية تمثل استمراراً لاستذكار نهضة الإمام الحسين عليه السلام وكضمانة اجتماعية لوحدة المسلمين والحفاظ على تراث أهل البيت عليهم السلام.

(٥٠١٠)

٤٧- العنوان: الحسينيات في الكويت ترتدي السواد بذكرى استشهاد الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ١٦، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن إحياء ذكرى عاشوراء في الحسينيات المتوزعة في الكويت.

(٥٠١١)

٤٨- العنوان: الحسينيات مركز اجتماعي ثقافي وتربوي- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٤، السنة: ٢.

الموضوع: مقابلة مع متولي حسينية أهل البيت في الكويت والمشرف عليها[١] مستذكراً تاريخ إنشائها ودورها في نشر علوم أهل البيت عليهم السلام.

(٥٠١٢)

٤٩- العنوان: الحسينيات وعاء الشباب الأمثل- عربي.

---

(١) وجاء في عنوان فرعي: (مشرف حسينية أهل البيت عليهم السلام بالأحمدي الحاج سلطان أسد).

الكاتب: إبراهيم غلوم- الكويت.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٢هـ، (٢٨/ ٣/ ٢٠٠١م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٣/ ١، السنة: ١٠.

الموضوع: قراءة في دور الحسينيات في إيقاظ الشباب وربطهم بقضايا الأمة وهمومها. ٥

(٥٠١٣)

٥٠- العنوان: حسينت كا درس اور بهادرى حيدر[١]- أُردو.

الكاتب: حسين بن (ايس جى)- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤٢٩هـ، (٢٠٠٨م).

الناشر: مجلة ندائي شيعة، لاهور- باكستان: ٢٧/ ٣، السنة: ٢. ١٠

الموضوع: نظرة في الروح الحسينية المقارعة للظلم المستمدة من شهامة الإمام علي عليه السلام وشجاعته.

(٥٠١٤)

٥١- العنوان: حضرت امام حسين كا بيعت سے انكار كيوں[٢]- أُردو.

الكاتب: ساجد علي النقوي[٣]، لاهور- باكستان. ١٥

---

(١) الترجمة: درس من النهضة الحسينية وشجاعة حيدر.

(٢) الترجمة: لماذا رفض الإمام الحسين عليه السلام المبايعة؟.

(٣) ساجد علي النقوي: هو ابن محمد علي شاه النقوي، من الزعامات الدينية والسياسية الإمامية في باكستان، ولد في مدينة ملهووالي من توابع روالبندي سنة ١٣٥٩هـ (١٩٤٠م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل دراسة الحوزة العلمية في ٢٠ مدينة ملتان وبعدها انتقل إلى العراق مواصلاً الدراسات الحوزوية العليا في مدينة النجف الأشرف التي سكنها سنة ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م) ودرس على أعلامها، وفي عام ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م) مُنِع من تجديد إقامته فاضطر للانتقال إلى إيران ومواصلة الدراسة في حوزة قم المقدسة، عاد سنة ١٣٩٨هـ (١٩٧٨م) إلى روالبندي، مواصلا التدريس وتأدية وظائفه الدينية، انخرط في العمل السياسي، ويتولى منذ سنة ١٤٠٩هـ (١٧/ ٢٥ ٩/ ١٩٨٨م) قيادة حركة الملّة الجعفرية ورئاسة مجلس علماء الشيعة بعد اغتيال قائدها السيد عارف حسين الحسيني.

التاريخ: ١٠- ١٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٩- ٢٥/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة ذي نيشن الأسبوعية، لندن- المملكة المتحدة: ٢/ ٥، السنة: ١٤.

الموضوع: في مكانة الإمام الحسين عليه السلام في عالم الإنسانية، كإمام وقائد ومثل أعلى.

(٥٠١٥)

٥٢- العنوان: حضرت امام حسين كا آخرى وقت[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسس الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: سرد موجز لملامح اللحظات الأخيرة من حياة الإمام الحسين عليه السلام قبل شهادته.

(٥٠١٦)

٥٣- العنوان: حضرت امام حسين كى پياس كا تذكره[٢]- أُردو.

الكاتب: جعفر الشوشتري[٣]- إيران.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

---

(١) الترجمة: آخر لحظات الإمام الحسين عليه السلام

(٢) الترجمة: تذكُّر عطش الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) جعفر الشوشتري: هو ابن حسين بن علي النجار الشوشتري (١٢٣٠- ١٣٠٣هـ)، من الفقهاء الخطباء وصاحب رسالة عملية، ولد في شوشتر جنوب إيران ودرس في شوشتر والكاظمية وكربلاء والنجف، واستقر في كربلاء المقدسة في المرة الثانية مع أسرته للفترة (١٢٩١- ١٣٠٢هـ)، ثم زار إيران وسكن طهران وفي طريق العودة إلى العراق مات في مدينة كرند الإيرانية قرب العراق ونقل إلى النجف الأشرف ودفن في أحد أروقة الحضرة العلوية، من مؤلفاته: منهج الرشاد (رسالة عملية)، مجالس المواعظ، والدر النضيد في خصايص الحسين الشهيد.

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة في أهداف الإمام الحسين عليه السلام التي مثلت مبادىء نهضته كما وردت في كتاب الخصائص الحسينية للشيخ الشوشتري.

٥

(٥٠١٧)

٥٤- العنوان: حضرة زينب پاسدار بزرگ أرزشها[١]- فارسي.

الكاتب: حسين علوي مهر[٢]- قم المقدسة.

التاريخ: ربيع الثاني ١٤١٨هـ، (شهريور ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٦٦/٦، السنة: ١.

١٠

الموضوع: عن دور السيدة زينب عليها السلام في استكمال ما بدأ به الإمام الحسين عليه السلام وصيانتها لمبادىء نهضته المباركة.

(٥٠١٨)

٥٥- العنوان: حضرت إمام حسين، Hazrat Imam Hussain[٣]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة المنتظر- لاهور.

١٥

التاريخ: صفر ١٤٢٠هـ، (حزيران ١٩٩٩م).

الناشر: مجلة المنتظر- لاهور: ٥٠/٥، السنة: ٣٩.

---

(١) الترجمة: السيدة زينب عليها السلام الحافظة الكبيرة للقيم.

(٢) حسين علوي مهر: أستاذ حوزوي وجامعي إيراني، ولد في مدينة دزفول بمقاطعة خوزستان سنة ١٣٨٢هـ (١٣٤٢ش)، إنتقل إلى مدينة قم المقدسة للدراسة الحوزوية، وفي سنة ١٤١٤هـ تخصص في علوم القرآن ونال بعدها الشهادة العليا (دكتوراه علوم القرآن وتفسيره)، واليوم هو عضو في اللجنة العلمية في جامعة المصطفى العالمية، من مؤلفاته: تاريخ التفسير والمفسرين (تاريخ تفسير ومفسران)، وطرق وأساليب التفسير (روش ها وگرايش هاي تفسيري).

٢٠

(٣) الترجمة: حضرة الإمام الحسين عليه السلام.

٢٥

الموضوع: حول سيرة الإمام الحسين وجوانب من شخصيته ومكارمه ومكانته السامية.

(٥٠١٩)

٥٦- **العنوان**: حضرت امام حسين صب و استقامت كبے مثال نمونہ[١]- أُردو. ٥

الكاتب: مبشر حسين شاه كاكا خيل- لندن.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٨/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة أوصاف- لندن: ٧/ ...، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في سيرة الإمام الحسين عليه السلام وبخاصة ما يتعلق بالجوانب الأخلاقية والتربوية والإرشادية التي تجلت في واقعة الطف. ١٠

(٥٠٢٠)

٥٧- **العنوان**: حضرت إمام حسين غيرون كے نظر ميں[٢]- أُردو.

الكاتب: محمد حسن خسرت- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٨م). ١٥

الناشر: مجلة خواجگان- باكستان: ٢/٢٩، السنة: ٣٧.

الموضوع: قراءة في آراء ومواقف عدد من الفلاسفة والكتاب الغربيين حول نهضة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٠٢١)

٥٨- **العنوان**: حضرت امام حسين كا قيام كس لئے؟ اور كيوں؟[٣]- أُردو. ٢٠

الكاتب: انتصار مهدي النقوي- لاهور.

---

(١) الترجمة: لا مثيل لصبر الإمام الحسين عليه السلام واستقامته.

(٢) الترجمة: الإمام الحسين في نظر الأجانب.

(٣) الترجمة: نهضة الإمام الحسين عليه السلام لمن؟ ولماذا؟.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: في معاني ومبادىء وقيم النهضة الحسينية وأسباب حركته.

(٥٠٢٢)

٥٩- العنوان: حضرت امام حسين كى سبق آموز زندگى[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: قراءة في ملامح النهضة الحسينية كونها مدرسة في الفكر ومنهجاً للحياة الاسلامية.

(٥٠٢٣)

٦٠- العنوان: حضرت امام حسين كى مختصر زندگى[٢]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: عرض موجز لمحطات من سيرة الإمام الحسين عليه السلام مع جده الرسول الخاتم صلى الله عليه وآله وأهل البيت عليهم السلام ثم في تحديه للدولة الأموية ونهضته.

---

(١) الترجمة: حياة الإمام الحسين عليه السلام أسوة لنا.

(٢) الترجمة: موجز سيرة الإمام الحسين عليه السلام

(٥٠٢٤)

٦١- العنوان: حضرت امام حسين: **مجهے پہچانو** اور آخرت پر غور كرو[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة خواجگان- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٧م). ٥

الناشر: مجلة خواجگان- باكستان: ٢/٨٢، السنة: ٣٧.

الموضوع: يعبر الكاتب عن حالة تقمصه لقضية الإمام الحسين عليه السلام وحزنه على شهادته ويدعو الآخرين للبكاء على مصيبته.

(٥٠٢٥)

٦٢- العنوان: حضرت إمام حسين عليه السلام نى فرمايا[٢]- أُردو. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: سرد لبعض كلمات الإمام الحسين عليه السلام خلال مراحل نهضته. ١٥

(٥٠٢٦)

٦٣- العنوان: حضرت عباس ألقاب كے آئينے ميں[٣]- أُردو.

الكاتب: مقبول أحمد نوگانوئي، نوگانوه- الهند.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م). ٢٠

الناشر: موقع يا حسين (www.ya- hussain.com).

---

(١) الترجمة: حضرة الإمام الحسين: اعرفوني وفكّروا في الآخرة.

(٢) الترجمة: قال الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) الترجمة: العباس بن علي عليه السلام في مرآة الألقاب.

الموضوع: فحوى محاضرة في سيرة العباس بن علي عليه السلام تتحدث عن عدد من ألقابه الشريفة المنسجمة مع شخصيته وشهامته وبطولته.

(٥٠٢٧)

٦٤- **العنوان:** الحضور النسائي في الشعائر الحسينية- عربي. ٥

الكاتب: أم مقداد- البحرين.

التاريخ: ١٤٢٨هـ، (٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ٩/١٠، السنة: ١٠.

الموضوع: تقرير عن تفاعل المرأة مع قضية الإمام الحسين عليه السلام وحضورها في مجالس العزاء. ١٠

(٥٠٢٨)

٦٥- **العنوان:** حق اور باطل كى تقسيم كانام حسين ہے[1]- أُردو.

الكاتب: ناصر علي خان- لاهور.

التاريخ: ١٠/١/١٤٢٩هـ، (٢٠/١/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة دن، لاهور- باكستان: ٧/ ..، السنة: ١٣. ١٥

الموضوع: مقارنة بين منهجي الحق والباطل والتأكيد على أن نهضة الإمام الحسين عليه السلام قد وضعت معايير فكرية وإنسانية تحدد مسارات كل منهج.

(٥٠٢٩)

٦٦- **العنوان:** حقوق الإنسان بين الإعلام العالمي والإمام الحسين- عربي. ٢٠

الكاتب: حيدر البصري- العراق.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ = كانون الثاني ٢٠٠٩م = دي ١٣٨٧ش.

---

(١) الترجمة: الحسين عليه السلام قسيم الحق والباطل.

الناشر: موقع كتابخانه ديجتالي تبيان (www.library.tebyan.net/fa)، طهران- إيران، السنة: ٧.

الموضوع: في مناهج حقوق الإنسان وما قدمه الإمام الحسين عليه السلام من منهج رسالي تجلى خلال نهضته والدفاع عن قيم الإسلام الأصيل.

٥

(٥٠٣٠)

٦٧- **العنوان**: حقيقة النهضة الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة العدالة- بغداد.

التاريخ: ١٧/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٦/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة العدالة- العراق: ١١٩٨/ ١٠، السنة: ٤.

١٠

الموضوع: نظرة تحليلية لظروف النهضة الحسينية تبين حقيقتها كحركة إصلاحية نادت بالعودة إلى المسار الإلهي السليم.

(٥٠٣١)

٦٨- **العنوان**: حكم لبس السواد في عزاء سيد الشهداء- عربي.

الكاتب: هاشم الهاشمي[1]- الكويت.

١٥

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢١هـ، (٧/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٢/ ٢، السنة: ٨.

الموضوع: عن معنى الحكم الشرعي في لبس السواد خلال إحياء مراسم عاشوراء.

---

(١) هاشم الهاشمي: إمام جمعة وجماعة وخطيب كويتي، ولد في الكويت، يتولى الإمامة في مسجد أبي الفضل العباس في ضاحية صباح السالم، درس في حوزة قم المقدسة، له وكالة من الميرزا جواد التبريزي والشيخ الوحيد الخراساني، من مؤلفاته: حوار مع فضل الله حول الزهراء.

٢٠

(٥٠٣٢)

٦٩- العنوان: حماسة پانزده خرداد، عاشوراي حسيني[١]- فارسي.

الكاتب: رجب علي (أحمد) زماني- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (أرديبهشت ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٧٤، السنة: ١.

الموضوع: حول حركة الشعب الإيراني ضد حكومة الشاه بعد الهجوم على الحوزة العلمية في قم المقدسة في ١٥ خرداد ١٣٤٢ش (١٢ محرم ١٣٨٣هـ) واستلهامها لمبادىء وقيم النهضة الحسينية.

(٥٠٣٣)

٧٠- العنوان: حمحمة حسينية- عربي.

الكاتب: ناصر الساخن- القطيف.

التاريخ: ٢٣/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٢٩/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة الرامس الثقافية (www.alrames.net)، القطيف- السعودية.

الموضوع: مقال أدبي موجز يتناول ذكر شعار الإمام الحسين عليه السلام في طلب الإصلاح والعودة إلى الحق الرسالي.

(٥٠٣٤)

٧١- العنوان: حملات التخريب على المدينة المقدسة- عربي.

الكاتب: علي الخباز[٢]- كربلاء المقدسة.

---

(١) الترجمة: نهضة (١٥ خرداد) والعاشوراء الحسينية.

(٢) علي الخباز: هو علي (علاوي) بن حسين بن محمد الخباز، أديب وكاتب عراقي، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٤هـ (١٩٥٤م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٣٦.

التاريخ: ١٦/ ١١/ ١٤٣٠هـ، (٤/ ١١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة صدى الروضتين، كربلاء- العراق: ١٢٦/ ٢٦، السنة: ٦.

الموضوع: الحلقة الرابعة من موضوع يستطلع حملات التخريب التي طالت المرقد الحسيني الشريف، وفي هذه الحلقة يتناول شخصية (الديزج)[1]. ٥

(٥٠٣٥)

٧٢- العنوان: حوار حول الأربعين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأربعينية- كربلاء المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٢٩هـ، (شباط ٢٠٠٨م). ١٠

الناشر: نشرة الأربعينية، كربلاء- العراق: ٦/ ...، السنة: ٦.

الموضوع: مناقشة في بيان أهمية زيارة الأربعين في كربلاء المقدسة ودورها في تحشيد الأمة نحو رفض الباطل.

(٥٠٣٦)

٧٣- العنوان: حوار على هامش الواقعة- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٨/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٩/ ٤، السنة: ٢.

الموضوع جلسة حوارية حول واقعة الطف وما تحمله من قيم ومبادىء، وأيضاً إستذكار لتاريخها وأسبابها. ٢٠

---

(١) الديزج: هو إبراهيم بن سهل، يهودي الأصل، من المقربين لدى العباسيين، سكن سامراء وبغداد، تولى قيادة الشرطة لأكثر من مرة، قام سنة ٢٣٦هـ بهدم الضريح الحسيني المطهّر بأمر من المتوكل العباسي، لاحقه الأتراك، مات في ٦ شوال ٢٤٧هـ.

(٥٠٣٧)

٧٤- العنوان: حين يتحدث الألمان عن الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٤/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٨/ ٤، السنة: ٢. ٥

الموضوع: قراءة في كتاب (سطوع نجم الشيعة) للصحافي الألماني (جرهارد كونسلمان)[١] يتحدث فيه عن تاريخ المسلمين الشيعة ونهضة الإمام الحسين عليه السلام وتأثيرها عليهم ونتاج ذلك في قيام الجمهورية الإسلامية في إيران.

---

(١) جرهارد كونسلمان: (Gerhard Konzelmann) (١٣٥١- ١٤٢٩هـ = ١٩٣٢- ١٠ ٢٠٠٨م)، ولد في مدينة شتوتغارت (Stuttgart) ومات في إيبندا (Ebenda) كاتب وصحافي ألماني، خبير بالشؤون العربية والشرق الأوسط، درس الأدب والتاريخ ولم يكمل الجامعة، إلتحق بالعمل التلفزيوني سنة ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م) وحرر النشرة المسائية، عمل في بيروت مراسل شرق أوسط لعشر سنوات قبل الحرب الأهلية وبعدها، كما عمل معداً للبرامج في الإذاعة والتلفزيون لسنوات طويلة، وتنوعت ١٥ أعماله، ترك مجموعة من المؤلفات عن واقع العرب والشرق الأوسط، منها: أثرياء الشرق: القوة الاقتصادية العربية (Die Reichen aus dem Morgenland Wirtschaftsmacht Arabien) العرب وحلمهم في مملكة عربية متحدة (Die Araber und ihr Traum vom Groõarabischen Reich) والشيعة والجمهورية الإسلامية: معلومات أساسية عن وقائع إيران (Die Schiiten und die islamische Republik. ٢٠ Hintergründe zu den Ereignissen im Iran).



حرف الخاء

(٥٠٣٨)

١- العنوان: خاك خيس خون است[١]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: مقال أدبي يستذكر واقعة كربلاء من خلال الإشارة الضمنية إلى تلطخ الأرض بدماء الشهادة.

(٥٠٣٩)

٢- العنوان: خاک شفاء اور سجده گاه پر سجده کے بارے میں‌مناظره[٢]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: قراءة في كتاب (لماذا اخترت مذهب التشيع) للشيخ محمد مرعي الأنطاكي[٣] في تبيان حقيقة تربة الإمام الحسين عليه السلام كموضع للسجود ومحل للاستشفاء. ١٥

---

(١) الترجمة: التراب الملطخ بالدماء.

(٢) الترجمة: مناظرة حول (التربة) كموضع للسجود.

(٣) محمد مرعي الأنطاكي: هو ابن أمين بن أحمد بن يوسف بن علي بن قنبر الهزة الأنطاكي (١٣١٤- ١٣٨٣هـ)، من علماء وقضاة سورية، ولد في قرية عينصو من ضواحي أنطاكية ونشأ في حلب ودرس في الأزهر، عاد إلى سوريا وتولى القضاء والإمامة والخطابة، تأثر بكتاب المراجعات للسيد عبد الحسين شرف الدين وأعلن تحوله من مذهب الشافعية إلى الإمامية، قيل إنه ألف كتابه (لماذا اخترت مذهب التشيع) وهو نزيل كربلاء المقدسة في منزل الحاج السيد نور الدين الميلاني. ٢٠

(٥٠٤٠)

٣- العنوان: خدا بود و....[1]- فارسي.

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: نص أدبي يحمل ملامح عرفانية في قضية ارتباط الإمام الحسين عليه السلام بعوالم التكوين والوجود.

(٥٠٤١)

٤- العنوان: خَرابه اي پُر أز گُل[2]- فارسي.

الكاتب: نزهت بادي- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: في الإشارة إلى إسكان أسارى الركب الحسيني في الخربة عند قدوم ركب الأسارى إلى الشام وكيف ان هذه الخربة تحولت إلى جنة بوجود أهل البيت فيها. ١٥

(٥٠٤٢)

٥- العنوان: خطبات إمام حسين عليه السلام[3]- أُردو.

الكاتب: رضا علي موسوي- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ٢٠

---

(١) الترجمة: كان الله و....

(٢) الترجمة: الخربة المليئة بالزهور.

(٣) الترجمة: خطب الإمام الحسين عليه السلام.

الموضوع: سرد لعدد من خطب الإمام الحسين عليه السلام التي قالها في مراحل نهضته وبعد وصوله إلى كربلاء وخلال حوادث واقعة الطف.

(٥٠٤٣)

٦- **العنوان**: خطبة الإمام زين العابدين عليه السلام تزلزل عرش الطاغوت- عربي. ٥

الكاتب: سعيد بن عبد النبي الشهابي- لندن.

التاريخ: ١- ١٥/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١٦- ٣١/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٤/ . . .، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في خطبة الإمام علي بن الحسين عليه السلام في الشام في مجلس الحاكم الأموي يزيد بن معاوية. ١٠

(٥٠٤٤)

٧- **العنوان**: خطبون كى شمشير[١]- أُردو.

الكاتب: كوثر علي زيدي- لاهور.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ . . .، السنة: ٤. ١٥

الموضوع: مقال أدبي يستلهم معاني الجهاد والشهادة من خلال إيحاءات أدبية وشعرية.

(٥٠٤٥)

٨- **العنوان**: الخطيب السيد عبد الرزاق الحسيني الشهير بالقاموسي- عربي. ٢٠

الكاتب: أحمد الكعبي الطويرجاوي- النجف الأشرف.

التاريخ: ذو القعدة- ذو الحجة ١٤٢٨هـ، (تشرين الثاني- كانون الأول ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ٢١/ ٧٣، السنة: ٤.

---

(١) الترجمة: خطب كالسيف. ٢٥

الموضوع: عن سيرة الخطيب عبد الرزاق الحسيني[1]، تستعرض جوانب من حياته ودراسته وأسلوبه الخطابي إضافة إلى أسباب شهادته.

(٥٠٤٦)

٩- العنوان: خطيب ورادود- عربي.
الكاتب: هيئة تحرير مجلة النفحات- كربلاء المقدسة.
التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (آذار ٢٠٠٨م).
الناشر: مجلة النفحات، كربلاء- العراق: ١٥/ ١٤، السنة: ٥.
الموضوع: مقابلة مع كل من الخطيب السيد حسين الفالي[2] والرادود الملا علي باشا الكربلائي[3] تستجلي بداياتهما ودورهما في خدمة المنبر الحسيني.

---

(١) عبد الرزاق الحسيني: هو ابن محمد علي بن كاظم آل جواد الحسيني (١٣٦٧-١٤٠١هـ)، ويُشتهر بالقاموسي نسبة إلى أخواله حيث نشأ في أحضان خال والدته الشيخ محمد صادق بن باقر القاموسي، من خطباء المنبر الحسيني الشعراء، ولد في النجف الأشرف وأُعدم في بغداد ودفن في مسقط رأسه، درس في مدارس منتدى النشر وتخرج من كلية الفقه سنة ١٣٩٢هـ، صعد أعواد المنبر الحسيني شاباً، وتنقل في محافظات العراق وخطب في البحرين، كان ينظم الشعر، ولدوره الكبير في توعية الشباب عبر خطاباته الهادفة ولقربه من السيد محمد باقر الصدر اعتقل في ٢٢/ ٤/ ١٣٩٩هـ وبعد سنتين نُفِّذ فيه حكم الإعدام.

(٢) حسين الفالي: هو ابن أحمد، من خطباء المنبر الحسيني، ولد في مدينة كربلاء المقدسة بالعراق سنة ١٣٧٢هـ (٣/ ٣/ ١٩٥٢م)، وفيها نشأ ودرس الدراستين الرسمية والحوزوية، وارتقى منبر الخطابة لأول مرة وله من العمر سبعة عشر عاماً، ثم انتقل إلى إيران مع أسرته وسكن قم المقدسة ولازال، يخطب باللغتين العربية والفارسية في مدن إيران فضلا عن عدد من الدول العربية كالبحرين والكويت.

(٣) علي باشا الكربلائي: هو محمد علي بن عبد الله بن محمد علي الباشا، منشد ورادود حسيني، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٨١هـ (١٩٦٢م)، نشأ ودرس صغيراً في مسقط رأسه ثم هاجر إلى إيران مع أسرته قسراً سنة ١٣٩٠هـ وسكن إصفهان وفيها درس ونال شهادة الدبلوم في العلوم الإنسانية، توجه صغيراً إلى تجويد القرآن الكريم وقراءة الأدعية ثم نبغ فير قراءة التواشيح والمدائح والنوائح، وتتلمذ في إصفهان باللغة الفارسية على يد المداح المرشد حيدر مشفق المتوفى نحو سنة ١٤٢٢هـ، وباللغة العربية على يد المرحوم الملا أبو جعفر التوسلي والمرحوم=

(٥٠٤٧)

١٠- العنوان: خنجر وعطش[١]- فارسي.
الكاتب: علي حسيني أيمني- قم المقدسة.
التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.
الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.
الموضوع: مقاربة أدبية وفنية من الشعر الحر تستوحي عطش الحسين وأنصاره في كربلاء والقتل الذي ينتظرهم.

(٥٠٤٨)

١١- العنوان: خنجر وفرات[٢]- فارسي.
الكاتب: علي حسيني أيمني- قم المقدسة.
التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.
الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.
الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تحمل دلالات رمزية عن القتال والعطش والشهادة في واقعة كربلاء.

(٥٠٤٩)

١٢- العنوان: خواتين كربلا كا مظاهره يقين كامل[٣]- أُردو.
الكاتب: حافظ كفايت حسين[٤]- لاهور.

= الملا محمد قاسم الجرّاخ الكاظمي والملا تقي الكربلائي، بدأ بقراءة الأشعار الحسينية منذ سنة ١٣٩٦هـ وارتقى المنبر بشكل فعلي سنة ١٣٩٩هـ، وصعد منابر إصفهان وقم وطهران وغيرها من مدن إيران، كما تنقل في البلدان وقرأ في دول الخليج العربية والعراق وأوروبا وروسيا والصين وآذربايجان وغيرها، لإحياء المناسبات الدينية وفي موليد أهل البيتعليهم السلام ووفيّاتهم، أسّس نحو عام ١٤١٧هـ مع مجموعة من الشباب مؤسسة أم البنين الخيرية وما زالت حيث يشرف عليها.

(١) الترجمة: الخنجر والعطش.
(٢) الترجمة: الخنجر والفرات.
(٣) الترجمة: سيدات كربلاء وتجليات اليقين الكامل.
(٤) حافظ كفايت حسين: هو كفايت حسين بن عبد الله (١٣١٥- ١٣٨٨هـ) من علماء وحفاظ وخطباء الهند وباكستان، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٢٦٧.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: نظرة في أدوار النساء اللواتي حضرن واقعة كربلاء وتبيان مواقفهن التي تعبر عن الإخلاص واليقين الكامل برسالة الإمام الحسين عليه السلام. ٥

(٥٠٥٠)

١٣- العنوان: خود زني چرا؟[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م). ١٠

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٢/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: رؤية في قيمة الاهتمام بقضية الإمام الحسين باعتبارها القضية الأولى وأن الابتعاد عنها هو تغريب للنفس.

(٥٠٥١)

١٤- العنوان: خودسازي[2]- فارسي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٣/ ٥، السنة: ٣.

الموضوع: مجموعة حلقات عن تهذيب النفس، في الحلقة الأولى بيان لمعنى تهذيب النفس والاستيحاء من النهضة الحسينية. ٢٠ في الحلقة الثانية تأكيد بأن محبة الإمام الحسين عليه السلام هي تهذيب للنفس والعمل بمقتضى الرسالة. وفي الحلقة الثالثة

---

(١) الترجمة: لماذا تضرب نفسك؟

(٢) الترجمة: تهذيب النفس.

استنتاجات مفيدة من واقعة كربلاء. وفي الحلقة الرابعة بيان لأهمية الاستفادة من البكاء على الحسين ومن إقامة مراسم العزاء في تهذيب النفس وتدريبها. وفي الحلقة الخامسة بيان لمعاني الإخلاص وقيمه وآثاره على النفس.

(٥٠٥٢) ٥

١٥- **العنوان:** خورشيد به خون تشنه[١]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقاربة أدبية وفنية بين غروب الشمس وظهور الحمرة المشرقية ونهاية يوم عاشوراء وحمرة دم الحسين عليه السلام. ١٠

(٥٠٥٣)

١٦- **العنوان:** خوش آمدي بايد برويم[٢]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ١٥

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: في حياة الإنسان وسرعة رحيله إلى الدار الآخرة من خلال استلهام فكرة الموت والشهادة في واقعة كربلاء.

(٥٠٥٤)

١٧- **العنوان:** خون حسين وپيام زينب[٣]- فارسي. ٢٠

---

(١) الترجمة: الشمس ظمأى إلى الدم.

(٢) الترجمة: أتيت أهلاً، يجب أن نرحل.

(٣) الترجمة: دم الحسين ورسالة زينب عليها السلام.

الكاتب: أردشير گرواند[1]- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (خرداد ١٣٧٦ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٥٦، السنة: ١.

الموضوع: مقاربة بين شهادة الإمام الحسين عليه السلام كفعل جهادي ودور السيدة زينب عليها السلام كفعل إعلامي لاستنهاض الأمة.

(٥٠٥٥)

١٨- العنوان: خون ريخته شده ي خدا[2]- فارسي.

الكاتب: علي خيري- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: قراءة فكرية وعقائدية في غايات النهضة الحسينية ودورها في استمرارية رسالة الإسلام.

(٥٠٥٦)

١٩- العنوان: خيرُ الأثر في تدوين المعاجم والسِّيَر[3]- عربي.

الكاتب: نضير الخزرجي[4]- لندن، المملكة المتحدة.

---

(١) أردشير گرواند: كاتب إيراني وباحث في علم الاجتماع، من مدينة قم المقدسة، من مؤلفاته: الصحوة الأبدية: سيرة الشهيد الدكتور حميد گلستاني (بيداري أبدي: سرگذشت شهيد دكتر حميد گلستاني).

(٢) الترجمة: المسفوك دمه لله.

(٣) نشرت القراءة الموضوعية التي وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) بتاريخ ١٨/ ١/ ٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، منها: صحيفة السَّيْمَر الأخبارية (www.alsaymar.org) بتاريخ ١٨/ ١/ ٢٠١٦م، شبكة البلاغ (www.balagh.com) بتاريخ ١٩/ ١/ ٢٠١٦م، وموقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se) بتاريخ ٢١/ ١/ ٢٠١٦م.

(٤) نضير الخزرجي: هو ابن رشيد، باحث وكاتب وإعلامي وأستاذ جامعي عراقي مقيم في لندن، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٠هـ (١٩٦١م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٦٨.

التاريخ: ٧/ ٤/ ١٤٣٧هـ، (١٨/ ١/ ٢٠١٦م).

الناشر: شبكة عراق القانون (www.qanon302.net)، ميشيغن- أميركا، السنة: ٨.

الموضوع: قراءة موضوعية في الجزء الرابع من «معجم الشعراء الناظمين في الحسين»[1] أحد أجزاء دائرة المعارف ٥ الحسينية، يواصل الكتاب ترجمة السيرة الشخصية والأدبية للشعراء الذين نظموا في الإمام الحسين عليه السلام من كل الجنسيات والقوميات واللغات.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٧هـ (٢٠١٦م) في ٥٨٢ صفحة من القطع الوزيري.



حَرفُ الدَّال

(٥٠٥٧)

١- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: عباس دشتي[١]- الكويت.

التاريخ: ١٣/ ٣/ ١٤٢١هـ، (١٥/ ٥/ ٢٠٠٠م).

الناشر: جريدة الوطن الكويتية ٨٧٤٠- ٣١٨٦/ . . .، السنة: ٣٩. ٥

الموضوع: قراءة عامة في مجلدات دائرة المعارف الحسينية الصادرة حتى ذلك الوقت.

(٥٠٥٨)

٢- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت. ١٠

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤١٨هـ، (١٧/ ٥/ ١٩٩٧م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٣٦/٣٣٣، السنة: ٧.

الموضوع: إخبار عن صدور ديواني القرنين الثاني والثالث من دائرة المعارف الحسينية تناولا ما قيل من شعر في الإمام الحسين عليه السلام. ١٥

(٥٠٥٩)

٣- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة السفير- بيروت.

التاريخ: ٢/ ٣/ ١٤١٧هـ، (١٨/ ٧/ ١٩٩٦م).

---

(١) عباس دشتي: كاتب وإعلامي كويتي، من قدامى وكبار المحررين في جريدة الوطن الكويتية، حرر في الشؤون الرياضية وشؤون مجلس الأمة، ومنذ سنوات طويلة يعمل محرراً في صفحة الشؤون الإسلامية. ٢٠

الناشر: جريدة السفير، بيروت- لبنان: ٧٤٤٢/ . . .، السنة: ٢٣.

الموضوع: إخبار عن صدور ديوان القرن الأول بجزأيه الأول[(١)] والثاني[(٢)]، من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٠٦٠)

٥ **٤- العنوان**: دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة السفير- بيروت.

التاريخ: ٢٥/ ٢/ ١٤١٨هـ، (٢/ ٩/ ١٩٩٧م).

الناشر: جريدة السفير، بيروت- لبنان: ٧٧٢٩/ . . .، السنة: ٢٤.

الموضوع: إخبار عن صدور ديواني القرنين الثاني والثالث الهجريين من أجزاء دائرة المعارف الحسينية. ١٠

(٥٠٦١)

٥- العنوان: دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة السفير- بيروت

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٠هـ، (١٧/ ٥/ ١٩٩٩م).

الناشر: جريدة السفير، بيروت- لبنان: ٨٢٩٦/ . . .، السنة: ٢٦. ١٥

الموضوع: إخبار عن صدور ديوان القرن الرابع بجزأيه الأول[(٣)] والثاني[(٤)] من دائرة المعارف الحسينية.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) في ٤٣١ صفحة من القطع الوزيري.

٢٠ (٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) في ٤٦٠ صفحة من القطع الوزيري.

(٣) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٨هـ (١٩٩٧م) في ٤٢٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٤) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٨هـ (١٩٩٧م) في ٤٠٨ صفحات من القطع الوزيري. ٢٥

(٥٠٦٢)

٦- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات- لندن.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (أيار/١٩٩٧م).

الناشر: مجلة تراثنا القمّية ٢٤٤/٤٩، السنة: ١٣. ٥

الموضوع: خبر عن صدور ديوان القرن الأول بجزأيه الأول والثاني، ديوان القرن الثاني[1]، وديوان القرن الثالث[2]، من أجزاء الموسوعة الحسينية.

(٥٠٦٣)

٧- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي. ١٠

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات- لندن.

التاريخ: شوال/١٤١٨هـ، (كانون الثاني/١٩٩٨م).

الناشر: مجلة تراثنا القمّية- قم: ٢٦٢/٥٢، السنة: ١٣.

الموضوع: خبر عن صدور ديوان القرن الرابع الهجري في جزأيه الأول والثاني من سلسلة دائرة المعارف الحسينية. ١٥

(٥٠٦٤)

٨- **العنوان:** دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: حسين الفاضلي[3]- دمشق.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٦هـ (١٩٩٦م) في ٣٩٦ صفحة من القطع الوزيري. ٢٠

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٦هـ (١٩٩٦م) في ٣١٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٣) حسين الفاضلي: هو ابن محمد علي، كاتب وإعلامي وأستاذ حوزوي، أفغاني الأصل ولد في مدينة النجف الأشرف بالعراق سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م)، نشأ في سوريا وتخرج من مدارسها الحديثة، إلتحق بالحوزة العلمية الزينبية في ريف دمشق (منطقة= ٢٥

التاريخ: ١٤/ ٦/ ١٤٢٢هـ، (٤/ ٩/ ٢٠٠١م).

الناشر: جريدة تشرين، دمشق- سوريا: ٨٠٩٧/ ٩، السنة: ٢٧.

الموضوع: تعريف عام بدائرة المعارف الحسينية وذكر أهميتها في الساحة الثقافية والفكرية كأحد مصادر التاريخ .

٥ **(٥٠٦٥)**

٩- العنوان: دائرة المعارف الحسينية تتخطى عتبة المائة مجلد وتكرّم أعلامها- عربي.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات، لندن- المملكة المتحدة[١].

التاريخ: ٢٥/ ٦/ ١٤٣٧هـ (٤/ ٤/ ٢٠١٦م).

١٠ **الناشر**: موقع قناة المنار (www.almanar.com.lb)، بيروت- لبنان، السنة: ١٦.

الموضوع: تقرير خبري[٢]عن حفل جرى مساء الجمعة ٢٢/ ٦/ ١٤٣٧هـ (١/ ٤/ ٢٠١٦م) في المركز الحسيني للدراسات في لندن، تحت عنوان «ملتقى الأحبة» بمناسبة ذكرى ١٥ ولادة فاطمة الزهراء عليها السلام، وصدور الجزء المائة من مجلدات دائرة المعارف الحسينية[٣].

= السيدة زينب)، اشتغل في الصحافة والإعلام وأسس مجلة المرشد، من مؤلفاته المطبوعة: أفغانسان تاريخها ورجالها، أمّ أبيها في صحاح المسلمين ومسانيدهم.

(١) وزّع المركز الحسيني للدراسات في لندن، الخبر على وسائل الإعلام المختلفة يوم ٢٠ ٢/ ٤/ ٢٠١٦م ونُشر في الكثير منها، على سبيل المثال: وكالة نون الخبرية (www.non14.net) بتاريخ نشر الخبر، وبالتاريخ نفسه في كتابات في الميزان (www.kitabat.info) ووكالة أنباء براثا (www.burathanews.com) بتاريخ ٦/ ٤/ ٢٠١٦م.

(٢) أعد التقرير وحرره مسؤول الثقافة والإعلام في المركز الحسيني للدراسات في لندن ٢٥ الدكتور نضير الخزرجي.

(٣) تم بحمد الله في هذا الحفل تكريم (٣٣) من العاملين والعاملات والمتعاونين مع الموسوعة الحسينية من علماء وباحثين وأساتذة جامعات ومنحهم دروع التقدير وإشراكهم في أسهم مشروع الاستثمار الوقفي لدائرة المعارف الحسينية.

(٥٠٦٦)

١٠- العنوان: دائرة المعارف الحسينية في أجزاء متنوعة وشاملة- عربي.

الكاتب: رياض الأمير[١]، ڤيينا- النمسا.

التاريخ: ٣/ ٣/ ١٤٢٠هـ، (١٨/ ٦/ ١٩٩٩م).

الناشر: جريدة الحياة- لبنان: ١٣٢٧٨/ . . .، السنة: ٥٥. ٥

الموضوع: تعريف عام بالدائرة وصاحبها العلامة الكرباسي وما ظهر منها حتى ذلك الوقت من مجلدات في تاريخ وفكر وفلسفة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٠٦٧)

١١- العنوان: داغ برادر[٢]- فارسي. ١٠

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: عن علاقة السيدة زينب عليها السلام بأخيها الإمام الحسين عليه السلام التي تمثل كمال العلاقة الأخوية في الإطاعة والمساندة ورعاية الحقوق. ١٥

---

(١) رياض الأمير: خبير ومهندس معماري عراقي، توفي في ڤيينا بالنمسا سنة ١٤٣٥هـ (١٩/ ٤/ ٢٠١٤م)، درس في الاتحاد السوفياتي والنمسا ونال الشهادة العليا (دكتوراه عمارة) في مجال الأبنية التعليمية في الجامعة التقنية في ڤيينا وكراتس، إلى جانب ممارسة الهندسة المعمارية عمل خبيراً ومستشاراً لدى المنظمات الدولية ٢٠ ومنها اليونسكو لنحو ١٦ عاماً، نشط في مجال الإعلام وأصدر مجلة (Popular Science) باللغة الألمانية وصحيفة عراق الغد الكهربية وبعدها صحيفة الجديدة الكهربية، ترأس لسنوات مجلس الجالية العراقي في النمسا، من مؤلفاته: الأبنية المدرسية الجديدة في دولة الإمارات، وعمارة الإمارات (بالتعاون مع الدكتور نعمان الجليلي). ٢٥

(٢) الترجمة: الثكل بالأخ (حرارة الأخ).

(٥٠٦٨)

١٢- العنوان: در آغوش ميدان براي «نصر بن أبي نيزر»[١] فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: عن مبارزة نصر بن أبي نيزر[٢] مولى الإمام علي عليه السلام في واقعة كربلاء وشهادته ودوره في نصرة الإمام الحسين.

(٥٠٦٩)

١٣- العنوان: در آن دقيقه هاي ديران[٣]- فارسي.

الكاتب: حسين هدايتي[٤]- قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة في اللحظات الأخيرة من حياة الإمام الحسين عليه السلام وهو يودع هذه الدنيا في رحلة الشهادة.

(٥٠٧٠)

١٤- العنوان: در سوگ لاله ها[٥]- فارسي.

---

(١) الترجمة: في ضوء مبارزة «نصر بن ابي نيزر».

(٢) نصر بن أبي نيزر: قيل أصل والده (أبو نيزر) من الحبشة من ولد النجاشي، أسلم أبوه في المدينة المنورة على يد الرسول صلى الله عليه وآله وعمل في خدمته ثم صار في خدمة الإمام علي عليه السلام، كان نصر في واقعة كربلاء سنة ٦١هـ من الفرسان واستشهد بين يدي الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) الترجمة: في تلك الدقائق الضائعة (المتأخرة).

(٤) حسين هدايتي: من الشعراء الشباب الإيرانيين في مدينة قم المقدسة.

(٥) الترجمة: في مصائب شقائق النعمان.

الكاتب: حورا طوسي[1]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي يتضمن إيحاءات شعرية تشبّه دماء الشهداء بشقائق النعمان والتي تتميز بلونها الأحمر. ٥

(٥٠٧١)

١٥- العنوان: دربار يزيد ميں أثرات خطبات جناب زينب(س) او جناب إمام زين العابدين عليه السلام[2]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع سلام يا حسين- لاهور

التاريخ: ١٤٢٩هـ، (٢٠٠٨م). ١٠

الناشر: موقع سلام يا حسين (www.salamyahusain.com)، لاهور- باكستان.

الموضوع: نظرة في تأثير خطب وكلمات كل من السيدة زينب عليها السلام والإمام علي بن الحسين عليه السلام في مجلس يزيد وكيف انهما كشفا حقيقة النهضة الحسينية وجريمة يزيد بن معاوية. ١٥

(٥٠٧٢)

١٦- العنوان: درس حسين[3]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة إيكسبريس- لاهور.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٠/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة إيكسبريس- باكستان: ٣١٨/ ١٥، السنة: ٧. ٢٠

---

(١) حورا طوسي: أديبة إيرانية شابة من مدينة قم المقدسة.

(٢) الترجمة: تأثيرات خطب السيدة زينب والإمام زين العابدين في مجلس يزيد.

(٣) الترجمة: دروس الحسين.

الموضوع بيان في الدروس المستقاة من وقائع النهضة الحسينية تدعو إلى الإفادة من العبر القيمة والمثل العليا.

(٥٠٧٣)

١٧- العنوان: درس حيات[١]- أُردو.

الكاتب: محمد عبد الله كمال باشا- لاهور. ٥

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٠/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة وقت- باكستان: ١٧/٣٨٤، السنة: ٦٧.

الموضوع: في أن النهضة الحسينية قد قدمت دروساً وعبراً في الحياة بمختلف أشكالها ومحاورها.

(٥٠٧٤) ١٠

١٨- العنوان: درس كربلا.. طابل كے سامنے ڈٹ جانا[٢]- أُردو.

الكاتب: محمد إلياس عطار قادري[٣]- كراچي- باكستان.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٨/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة أوصاف- لندن: ../٧، السنة: ٦.

الموضوع: إشارة بأن مبادىء كربلاء الأخلاقية والإنسانية قد واجهت حركة الباطل وقاومتها ولا زالت. ١٥

(٥٠٧٥)

١٩- العنوان: دروس عاشوراء .. قوتنا بوحدتنا- عربي.

---

(١) الترجمة: دروس الحياة.

(٢) الترجمة: درس كربلاء.. النهضة ضد الباطل. ٢٠

(٣) محمد إلياس عطار قادري: هو ابن عبد الرحمان بن عبد الرحيم العطار القادري الحنفي، شيخ الطريقة العطارية القادرية في مدينة كراچي بباكستان، ولد في كراچي في ٢٦/ ٩/ ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م)، أنشأ مركز الدعوة الإسلامية في كراچي وفيه يقيم الصلاة والأذكار، ويُقال له الرضوي نسبةً إلى المتصوف أحمد رضا خان ويقال له: الضيائي نسبةً إلى المتصوف ضياء الدين المدني. ٢٥

الكاتب: محمد حسين فضل الله[1]، بيروت- لبنان.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٣٦، السنة: ٢.

الموضوع: نظرة على الصراعات الدولية في عدد من نقاط العالم مثل اليمن وأفغانستان والسودان والصومال، ودعوة لاتخاذ النهج الحسيني منطلقاً للوحدة وصد التآمر الدولي. ٥

(٥٠٧٦)

٢٠- العنوان: دشمنان گرگ صفت[2]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م). ١٠

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ١-٢-٣-٤/ ٨، السنة: ٣.

الموضوع: مقالة من أربع حلقات تتابع الكتب والمؤلفات التي صُنفت ضد المسلمين الشيعة وبخاصة ما يتعلق بالنهضة الحسينية، إلى جانب القنوات الفضائية المعادية لفكر أهل البيت عليهم السلام[3]. ١٥

(٥٠٧٧)

٢١- العنوان: دعاء الحسين عليه السلام يوم مصرعه- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

---

(١) محمد حسين فضل الله: هو ابن عبد الرؤوف، من علماء لبنان وأدبائها المراجع (١٣٥٤- ١٤٣١هـ)، ولد في النجف الأشرف ومات في بيروت، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٧٦. ٢٠

(٢) الترجمة: الأعداء ذوو الصفات الذئبية.

(٣) جاء في الحلقة الثالثة ما يلي: صدور ٥٠٠٠ كتاب مضاد للمسلمين الشيعة خلال العشرين سنة الأخيرة، صدور ٦٠ كتابا معاديا في الباكستان في ٣٠ مليون نسخة، توزيع (١٦٨٥٠٠٠) كتاب ضد المسلمين الشيعة وبلغات مختلفة في أيام الحج، إلى جانب ٣٦٠ قناة فضائية تبث الكراهية ضد المسلمين الشيعة. ٢٥

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م.).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: قراءة في آخر دعاء للإمام الحسين عليه السلام يوم عاشوراء وقد تكالب عليه الأعداء. وأُلحق بالعنوان شطر من الدعاء: (اللهم اجعل لنا من أمرنا فرجاً ومخرجاً). ٥

(٥٠٧٨)

٢٢- العنوان: دلالات الأثر الإنساني في أبيات الحكيم الرباني[١]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ١٠/ ٨/ ١٤٣٧هـ، (١٨/ ٥/ ٢٠١٦م).

الناشر: صحيفة الديار اللندنية (www.aldiyarlondon.com)، لندن- المملكة المتحدة، السنة: ٩. ١٠

الموضوع: قراءة أدبية في الجزء الثاني من «ديوان الإمام الحسين»[٢] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية. يتابع الكتاب بعين التحقيق والتوثيق والشرح الشعر المنسوب إلى الإمام الحسين عليه السلام. ١٥

(٥٠٧٩)

٢٣- العنوان: دلخستگي[٣]- فارسي.

---

(١) قراءة أدبية وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) بتاريخ ١٨/ ٥/ ٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، ونُشرت في الكثير منها، على سبيل المثال: وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية (www.point-light.com) بتاريخ ١٨/ ٥/ ٢٠١٦م، موقع صوت كردستان (www.sotkurdistan.org) بتاريخ ١٩/ ٥/ ٢٠١٦م، وشبكة البلاغ (www.balagh.com) بتاريخ ٢١/ ٥/ ٢٠١٦م. ٢٠

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٧هـ (٢٠١٦م) في ٤١٤ صفحة من القطع الوزيري.

(٣) الترجمة: القلب المتعب. ٢٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٤/ . . .، السنة: ٣.

الموضوع: في معنى تعب قلب المؤمن في زمن انتظار الإمام الحجة وشوقه إلى ظهوره المبارك ليأخذ بثار كربلاء من أعداء الإنسانية. ٥

(٥٠٨٠)

٢٤- العنوان: دنيائے علم و تحقق ميں عظم شاهكار **مجموعہ**[1]- أُردو.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات- لندن.

التاريخ: محرم- ربيع الأول ١٤٢٠هـ، (نيسان- حزيران ١٩٩٩م). ١٠

الناشر: فصلية آكاهي، لندن- المملكة المتحدة: ٦/ ١٦، السنة: ٢.

الموضوع: تعريف عام عن أبواب موسوعة دائرة المعارف الحسينية وتعريف بالمؤلف وتبيان تجربته في العمل الموسوعي.

(٥٠٨١)

٢٥- العنوان: دو قيام حق طلبانه[2]- فارسي. ١٥

الكاتب: رحيم كارگر[3]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة أمان، طهران- إيران: ٩/ . . .، السنة: ٢.

---

(١) الترجمة: المجموعة الرئيسية والعظيمة في عالم التحقيق والمعرفة.

(٢) الترجمة: نهضتان لطلب الحق. ٢٠

(٣) رحيم كارگر: من فضلاء الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة، مدير دراسات معهد المستقبل المهدوية (گروه آينده پژوهي پژوهشكده مهدويت) التابعة لمنظمة الإعلام الاسلامي (سازمان تبليغات إسلامي) في مدينة قم.

الموضوع: نظرة في نهضتي الإمامين الحسين والمهدي عليهما السلام بلحاظ وحدة المنشأ والمسيرة والهدف.

(٥٠٨٢)

٢٦- العنوان: ديگران جه مي گويند؟[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران. ٥

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٣/ ١٠، السنة: ٣.

الموضوع: بيان لآراء خمسة من أعلام البشرية ونظرتهم تجاه الإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة.

(٥٠٨٣) ١٠

٢٧- العنوان: ديوان الأبوذية (ج١)- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ٢١/ ٣/ ١٤١٨هـ، (٢٦/ ٧/ ١٩٩٧م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٣٤٣/ ٣٦، السنة: ٧.

الموضوع: خبر عن صدور الجزء الأول من ديوان الأبوذية من دائرة المعارف الحسينية. ١٥

(٥٠٨٤)

٢٨- العنوان: ديوان الأبوذية (ج٢ وج٣)- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ٢١/ ٧/ ١٤٢٠هـ، (٢/ ١١/ ١٩٩٩م). ٢٠

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤٦١/ ٤١، السنة: ١٠.

---

(١) الترجمة: ماذا يقول الآخرون؟

الموضوع: إخبار عن صدور الجزء الثاني[1] والثالث[2] من ديوان الأبوذية من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٠٨٥)

٢٩- العنوان: ديوان الأبوذية (ج٣)- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن. ٥

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢١هـ، (٦/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الرأي الآخر، لندن- المملكة المتحدة: ٤٥/ ١٩، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة موجزة عن صدور الجزء الثالث من ديوان الأبوذية من دائرة المعارف الحسينية، وشعر الأبوذية هو أحد فنون ١٠ الشعر العربي الدارج.

(٥٠٨٦)

٣٠- العنوان: ديوان القرن الأول- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ١١/ ١١/ ١٤١٦هـ، (٣/ ١٩٩٦م). ١٥

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٢٧٧/ ...، السنة: ٦.

الموضوع: إخبار عن صدور الجزء الأول من ديوان القرن الأول الهجري من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٠٨٧)

٣١- العنوان: ديوان القرن الثامن- عربي. ٢٠

---

(١) صدر الجزء الثاني في طبعته الأولى سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م) في ٦١٠ صفحات من القطع الوزيري.

(٢) صدر الجزء الأول في طبعته الأولى سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م) في ٤٤٤ صفحة من القطع الوزيري.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ١٧/٦/١٤٢١هـ، (١٦/٩/٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٣٨/٥٠٤، السنة: ١١.

الموضوع: إخبار عن صدور ديوان القرن الثامن من دائرة المعارف الحسينية. ٥

(٥٠٨٨)

٣٢- العنوان: ديوان القرن الرابع الهجري، الجزء الثاني- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ٢/٦/١٤١٨هـ، (٤/١٠/١٩٩٧م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٣٦/٣٥٣، السنة: ٨. ١٠

الموضوع: إخبار عن صدور الجزء الثاني من ديوان القرن الرابع الهجري من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٠٨٩)

٣٣- العنوان: ديوان الموال (الزهيري)- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الرأي الآخر- لندن. ١٥

التاريخ: ذي الحجة/١٤٢٢هـ، (شباط/٢٠٠٢م).

الناشر: مجلة الرأي الآخر، لندن- المملكة المتحدة: ٦٦/٢٢، السنة: ٥.

الموضوع: تعريف عام بالديوان وهو من أجزاء دائرة المعارف وإشارة إلى بعض ما جاء فيه من تعريفات وبيانات عن هذا النوع من الشعر العربي الدارج. ٢٠

(٥٠٩٠)

٣٤- العنوان: ديوان الوقف الشيعي يقيم مواكب عزاء كبيرة بمناسبة عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن مراسم العزاء لمناسبة عاشوراء والتي أقامها ديوان الوقف الشيعي في العراق. ٥



حَرْفُ الذَّال

(٥٠٩١)

١- **العنوان:** ذِ اِفَر لاستينگ موومِنت فور جاستيس The ever- lasting movement for justice[١]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ٢٣/ ١- ٧/ ٢/ ١٤٢٩هـ، (١- ١٥/ ٢/ ٢٠٠٨م). ٥

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨٧/ ١، السنة: ٤.

الموضوع: مقال في تطور فكرة التحرك نحو تحقيق العدالة منذ بداية العصر الإسلامي وخلال نهضة الإمام الحسين وحوادث واقعة كربلاء.

(٥٠٩٢) ١٠

٢- **العنوان:** ذ الحج اور محرم[٢]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع يا حسين.

التاريخ: ١٤٢٩هـ، (٢٠٠٨م).

الناشر: موقع يا حسين (www.ya- hussain.com).

الموضوع: في مسيرة الإمام الحسين من مكة إلى كربلاء بين شهري ذي الحجة ومحرم وفي شهادته في العاشر من محرم بأرض كربلاء. ١٥

(٥٠٩٣)

٣- **العنوان:** ذَ ريزِنز فور ال حسين ريڤوليوشن The reasons for al Hussain's (p.) Revolution[٣]- إنكليزي. ٢٠

(١) الترجمة: استمرار التحرك نحو العدالة.

(٢) الترجمة: ذو الحجة ومحرم.

(٣) الترجمة: أسباب نهضة الإمام الحسين عليه السلام.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الطف- الكويت.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤١٩هـ، (٢/ ٣/ ١٩٩٨م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٥/ ٣، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في أسباب وعلل قيام نهضة الإمام الحسين عليه السلام وتأثيراتها التاريخية ومبادئها الإنسانية. ٥

(٥٠٩٤)

٤- **العنوان**: ذَ كُنْسيبت أوف مرتيردوم إنْ إسلام The concept of martyrdom in Islam[1]- إنكليزي.

الكاتب: أي. عزتي- طهران.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠- ١١/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٥- ٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ١٠

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٢/ ٥، السنة: ٦.

الموضوع: في تحليل مفهوم الشهادة في الإسلام من خلال استقراء بعض النصوص القرآنية ومناقشة قضية الحق والعدل ومقاومة الظلم في إشارة إلى شهادة الإمام الحسين عليه السلام. ١٥

(٥٠٩٥)

٥- **العنوان**: ذو الحج اور محرم[2]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع يا حسين.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع يا حسين (www.ya- hussain.com). ٢٠

الموضوع: مقاربة من حيث الحضور والأجر والثواب بين إقامة شعيرة الحج وإحياء ذكرى عاشوراء .

---

(١) الترجمة: فكرة الشهادة في الاسلام.

(٢) الترجمة: الحج أو محرم.

(٥٠٩٦)

٦- **العنوان**: ذو الفقار بيان[١]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: مقال أدبي يستوحي معالم الشجاعة والبطولة التي يرمز اليها سيف (ذو الفقار) وما يمثل من قوة وانتصار.

(٥٠٩٧)

٧- **العنوان**: ذي كربلاء وذي أبناؤها النجباء- عربي.

الكاتب: محمد علي محيي الدين[٢]- العراق. ١٠

التاريخ: ٢٣/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في الشعر الشعبي الحسيني ودوره في استنهاض الحس الوطني والسياسي. ١٥

---

(١) الترجمة: خطاب «ذو الفقار».

(٢) محمد علي محيي الدين: هو ابن كاظم بن باقي محيي الدين، كاتب وشاعر وناشط سياسي عراقي، ولد في مدينة بابل سنة ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، كتب الخواطر الشعرية في سنٍّ مبكرة، ونشر في الصحف والمجلات العراقية، وتوقف بعد سنة ١٣٩٨هـ عن النشر وتوجه إلى دراسة الأدب الشعبي، ٢٠ وبعد سنة ١٤٢٤هـ عاد إلى النشر وشارك في ندوات ومؤتمرات أدبية وشعبية، له عضوية في عدد من المنظمات والجمعيات، منها: إتحاد الشعراء الشعبيين وكتاب الأدب الشعبي، مجلس السلم والتضامن في الجمهورية العراقية، اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين، من مؤلفاته: في الموروث الشعبي، آراء ومواقف في العلمانية واليسار، وواقع المرأة في عراق ما بعد التغيير. ٢٥



حَرفُ الرَّاء

(٥٠٩٨)

١- **العنوان**: الرادود مهنة مبدعة قوامها موهبة حفظ القصائد والصوت الجميل المعبر- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ٥

الناشر: جريدة الدار-الكويت: ١٨/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن دور الرادود والمداح وأهميته في إنشاد القصائد والمدائح الحسينية مع الإشارة إلى بعض الرواديد المعاصرين. وأعقب العنوان الرئيس عنوان فرعي هو: (البعض منهم غدا مشهوراً كالنجوم وأشرطته يقبل عليها ١٠ الجمهور)[1].

(٥٠٩٩)

٢- **العنوان**: رد سرخي أز خورشيد[2]- فارسي.

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ١٥

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقاربة أدبية تستوحي العلاقة اللونية بين حمرة المغيب ودماء شهداء واقعة الطف.

(١) استشهد المقال بثلاثة من المنشدين مع صورهم الشخصية، هم: حسين الأكرف، نزار القطري، وباسم الكربلائي. ٢٠

(٢) الترجمة: الظل الأحمر للشمس.

(٥١٠٠)

٣- العنوان: رسالة الإمام الحسين عليه السلام رسالة الانسانية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠هـ - ١٤/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٦-٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٢/٦، السنة: ٦.

الموضوع: في بيان أن قضية الإمام الحسين عليه السلام قضية عالمية ولا يمكن تناولها بشكل ينفصل عما قبلها أو بعدها.

(٥١٠١)

٤- العنوان: رمز الإباء لا يستجدي الماء- عربي.

الكاتب: عادل بهبهاني[١]- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/٨، السنة: ٢.

الموضوع: يرى الكاتب أن طلب الإمام الحسين عليه السلام الماء يوم عاشوراء لم يكن دعوة للأعداء حتى يسقوه الماء وإنما لفظ (طلب الماء) إنما هو البحث عنه لا طلبه.

(٥١٠٢)

٥- العنوان: رسالة عاشوراء بين أهمية الدعوة ولغة الخطاب- عربي.

الكاتب: عبد المنعم القلاف[٢]- سيهات.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٨/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

---

(١) عادل بهبهاني: كاتب كويتي من مواليد سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م).

(٢) عبد المنعم القلاف: هو ابن منصور، كاتب وأديب وشاعر سعودي، من أهالي سيهات في المنطقة الشرقية، له كتابات كثيرة منشورة في صحف ومواقع كهربية كثيرة، ناشط في مركز آفاق للدراسات والأبحاث.

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في كتاب «رسالة عاشوراء»[١] للشيخ حبيب بن معتوق الخباز المولود في مدينة سيهات سنة ١٣٨٢هـ، وهو من ٢٨٣ صفحة قطع متوسط يبحث في لغة الخطاب والتبليغ. ٥

(٥١٠٣)

٦- **العنوان**: الرميحي... والكرباسي- عربي.

الكاتب: عبد العزيز الحبيب[٢]- الكويت.

التاريخ: ٢/ ٣/ ١٤٢٢هـ، (٢٥/ ٣/ ٢٠٠١م). ١٠

الناشر: جريدة الرأي العام الكويتية- الكويت: .../ ...، السنة: ٤٠.

الموضوع: حول لقاء الكاتب بالدكتور محمد الرميحي[٣] وما جرى

---

(١) ستأتي تفاصيل الكتاب في معجم المصنفات الحسينية من هذه الموسوعة.

(٢) عبد العزيز الحبيب: هو ابن عبد الله، محاضر وناشط إجتماعي كويتي، ولد في الكويت سنة ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، درس العلوم الإسلامية في الكويت وإيران، أسس وساهم في إنشاء عدد من المؤسسات الاجتماعية والدينية والخيرية في داخل الكويت وخارجها، من مؤلفاته: معركة بدر، صراع حضارة، وبصائر النور (إعداد). ١٥

(٣) محمد الرميحي: هو ابن غانم، من أعمدة الإعلام في الكويت وأستاذ علم الاجتماع، ولد سنة ١٣٦١هـ (١٩٤٢م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في المملكة المتحدة ونال من جامعة درهام (Durham University) الشهادة العليا (دكتوراه علم اجتماع سياسي) سنة ١٣٩٣هـ، رأس تحرير عدد من المجلات والصحف منها: مجلة العربي، جريدة أوان، ومجلة حوار العرب، أمين عام سابق للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، كتب في الكثير من الصحف والمجلات داخل الكويت وخارجها مثل: جريدة الرأي العام الكويتية، جريدة الوسط البحرينية، وجريدة النهار اللبنانية، من مؤلفاته: البترول والتغيير، أحاديث عربية، وعصر التطرف. ٢٠ ٢٥

من حوار حول قيمة موسوعة دائرة المعارف الحسينية كأعظم موسوعة معرفية وضرورة التركيز الإعلامي عليها وعلى مؤلفها.

(٥١٠٤)

٥

٧- **العنوان:** روحي فداك ما بدا القمر- عربي.

الكاتب: حبيب غطاس- بيروت.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢٦/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٩/ ...، السنة: ٢.

الموضوع: عن مقطوعة من ستة أبيات للشاعر المسيحي المسلم العقيد في الجيش اللبناني حبيب غطاس[1] يتحدث فيها عن شهادة الإمام الحسين عليه السلام وبطولته في كربلاء، وأول أبياتها:

١٠

روحي فداك حسين ما بدا القمر بالليل أو أشرقت في الصبح أنوار

(٥١٠٥)

١٥

٨- **العنوان:** ريحانه ي أز بهشت[2]- فارسي.

الكاتب: إلهام موگويي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: في إشارة إلى حديث الرسول الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم: (الحسن

٢٠

(١) حبيب غطاس: (١٣٠٧- ١٣٨٥هـ = ١٨٩٠- ١٩٦٥م) من قادة الجيش اللبناني، عقيد ماروني نال وسام الأرز، تأثر بسيرة أهل البيت عليهم السلام وأعلن إسلامه سنة ١٣٧٤هـ (١٩٥٥م)، قيل إن الرئيس اللبناني فؤاد شهاب خيّره بين الإسلام والرتبة العسكرية باعتبارها درجة خاصة بالطائفة المسيحية، فخلع لباس الجيش متمسّكاً بالإسلام، له مدائح في النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته.

٢٥

(٢) الترجمة: ريحانة من الجنة.

والحسين هما ريحانتاي من الدنيا)[١] والتأكيد على مكانتهما السامية في الدنيا والآخرة.

(٥١٠٦)

٩- العنوان: ريشه ها وعلل وپيامهاى عاشورا[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/٨٦، السنة: ١.

الموضوع: قراءة عامة تتناول أسباب النهضة الحسينية من خلال منظور تاريخي وعقائدي.

(١) صحيح البخاري: ٧/٧٧، وفي طبعة أخرى: ٥/٣٣.

(٢) الترجمة: الجذور والعلل ورسائل عاشوراء.



حَرْفُ الزَّاي

(٥١٠٧)

١- **العنوان**: الزخرفة في العمارة الاسلامية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير موقع ملتقى معماري- عربي.

التاريخ: شعبان ١٤٢١هـ، (تشرين الأول ٢٠٠٠م).

الناشر: موقع ملتقى معماري (www.m3mare.com)- عربي. ٥

الموضوع: دراسة في فن الزخرفة الاسلامية كما وردت في مجلدات تاريخ المراقد من موسوعة دائرة المعارف الحسينية تبيّن تطور فن الزخرفة واستعمالاته.

(٥١٠٨)

٢- **العنوان**: زمين كربلا اور حسين عليه السلام ابن علي عليه السلام[١]- اوردو. ١٠

الكاتب: رياض حسين نجفي[٢]- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

---

(١) الترجمة: أرض كربلاء والحسين عليه السلام. ١٥

(٢) رياض حسين نجفي: النقوي، من أعلام الحوزة العلمية في مدينة لاهور بباكستان، ولد سنة ١٣٦٠هـ (١٩٤١م) في بلدة چاه سيدان والا من توابع مدينة مظفر گره الباكستانية، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وتوجه إلى الدراسة الحوزوية في سن مبكرة جدا، وفي سنة ١٣٧٦هـ توجه إلى لاهور ودرس في جامعة المنتظر على أساتذتها مثل الشيخ أختر عباس النجفي،والسيد صفدر حسين النجفي، وبعد فترة ٢٠ انتقل إلى العراق وسكن النجف الأشرف متتلمذا على أعلامها وفي سنة ١٣٨٩هـ عاد إلى لاهور مدرسا في جامعة المنتظر، كما أشرف على مجلة المنتظر، وبعد فترة أصبح رئيس أمناء الجامعة التي هي بمثابة حوزة علمية، اشتهر بالحافظ لحفظه القرآن الكريم.

الموضوع: في علاقة الإمام الحسين عليه السلام بأرض كربلاء كما وردت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام وفي المصادر التاريخية والروائية المختلفة.

(٥١٠٩)

٥

٣- **العنوان:** زنان أسوة: أز هاجر تا زينب[١]- فارسي.

الكاتب: أردشير گراوند- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ (خرداد ١٣٧٦ش)

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٣٢، السنة: ١.

الموضوع: دعوة للنساء للاقتداء بالسيدة هاجر عليها السلام زوجة إبراهيم عليه السلام ومعاناتها في مكة والسيدة زينب عليها السلام بنت الإمام علي عليه السلام ومعاناتها في كربلاء وما بعدها[٢].

١٠

(٥١١٠)

٤- **العنوان:** زنان وعاشورا[٣]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

١٥

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ٥٥، السنة: ١.

الموضوع: عن دور المرأة وحضورها في واقعة كربلاء بما تحمل من معانٍ إنسانية ووجدانية ممثلة بالسيدة زينب عليها السلام ونساء أهل البيت عليهم السلام وبعض نساء الأنصار وتبيان لدورهم في الدفاع عن الإمام الحسين ونصرته.

٢٠

---

(١) الترجمة: النساء الأسوة: من هاجر إلى زينب.

(٢) وتظهر المقالة في بعض المواقع بتأخير عبارة (زنان أسوة)، وفي بعضها بحذفها.

(٣) الترجمة: النساء وعاشوراء.

(٥١١١)

٥- **العنوان:** زيارة بالإنابة مجاناً مع الفوز بمسابقة زيارة الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: صفاء السعدي[١]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٠/ ٣/ ١٤٣١هـ، (٢٤/ ٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة الأحرار، كربلاء- العراق: ٨/٢١٧، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير عن تكفل إدارة العتبة الحسينية بمصاريف الزيارة بالإنابة مع إجراء مسابقة خاصة حول زيارة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥١١٢)

٦- **العنوان:** زينب بنت علي .. ذ ووِمَن هوز إلوكوينس ديفتيد تيرانتس، Zaynab bint Ali.. the woman whose eloquence defated tyrants[٢]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ١٧- ٣٠/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١- ١٥/ ٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٥/ ٤، السنة ٦.

الموضوع: إضاءة على جانب من سيرة السيدة زينب الكبرى عليها السلام وبيان دورها في وقعة كربلاء وبخاصة خطاباتها في الكوفة والشام.

(٥١١٣)

٧- **العنوان:** زينب ذَ ستوري أوف أ هوستج أند ترينت، Zainab: the story of a hostage and tyrant[٣]- إنكليزي.

---

(١) صفاء السعدي: كاتب وإعلامي عراقي، من أهالي مدينة كربلاء المقدسة، ولد سنة ١٤٠٠هـ (١١/ ٨/ ١٩٨٠م)، من العاملين في وحدة إعلام العتبة الحسينية المقدسة.

(٢) الترجمة: زينب بنت علي.. المرأة التي هزمت ببلاغتها الطغاة.

(٣) الترجمة: زينب قصة الرهينة والطاغية.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ١٧- ٣٠/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١- ١٥/ ٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٥/ ١، السنة ٦.

الموضوع: في استذكار جهاد السيدة زينب وصمودها في وجه الاستبداد على الرغم من كونها رهينة بيد الحاكم الأموي. ٥

(٥١١٤)

٨- **العنوان**: زينب عليها السلام- عربي.

الكاتب: وليد المشرفاوي- العراق.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥. ١٠

الموضوع: في الإجابة عن تساؤلات حول أسباب صلابة السيدة زينب عليها السلام في وقوفها ضد الظلم والقهر رغم أنها امرأة فقدت عزيزها وحاميها.



حرف السين

(٥١١٥)

١- **العنوان:** ساباط وكربلا ايك ہے مقصد کے دو نام[١]- أُردو.

الكاتب: پيغمبر عباس نوكانوي- باكستان.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: إستجلاء لحركة التاريخ بين مرحلة نزول الإمام الحسن عليه السلام في ساباط[٢]، وما أعقبه من صلح مع معاوية، وشهادة الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء والتحولات التاريخية بينهما.

(٥١١٦)

٢- **العنوان:** سپيد دل تقديم به «جون»[٣]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقاربة وجدانية تستذكر «جون» مولى أبي ذر الغفاري وإصراره على الشهادة بين يدي الإمام الحسين عليه السلام حتى نال مبتغاه ففاز.

---

(١) الترجمة: بين ساباط وكربلاء إسم لمقصد واحد.

(٢) ساباط: قرية على بعد فرسخين من المدائن باتجاه الكوفة، وهي نسبة إلى ساباط بن باطا الذي نزل أرضها، وقد نزلها الإمام الحسن بن علي عليه السلام مع جيش الكوفة، وفيها شهدت خيانة بعض قادة الجيش وتآمرهم مع معاوية على خليفة المسلمين.

(٣) الترجمة: أُقدم قلبي الأبيض إلى جون.

(٥١١٧)

٣- العنوان: السجود على التربة الحسينية- عربي.

الكاتب: محمود الربيعي[(١)]- لندن.

التاريخ: ١٩/ ٩/ ١٤٢٩هـ، (١٩/ ٩/ ٢٠٠٨م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٤. ٥

الموضوع: في حكمة السجود على التربة الحسينية ودلالاته كما تواترت في الكتب الروائية وآراء العلماء فيها.

(٥١١٨)

٤- العنوان: سخن نخست: محرم وآئين هاى سوگواري[(٢)]- فارسي. ١٠

الكاتب: مجتبى فاضل- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (إسفند ١٣٨٤ ش).

الناشر: مجلة أخبار شيعيان، قم- إيران: ٤/ ٢، السنة: ١

الموضوع: في مسيرة الإمام الحسين عليه السلام إلى كربلاء ومجربات واقعة الطف بما تحمل من ظلم أموي. ١٥

(٥١١٩)

٥- العنوان: سخونة الدم.. تباشير الثوار- عربي.

الكاتب: ماجد الكعبي[(٣)]، قلعة سكر- العراق.

---

(١) محمود الربيعي: هو ابن أحمد، كاتب ومحاضر وتربوي عراقي مقيم في لندن، ولد في بغداد سنة ١٣٦٧هـ (١٩٤٨م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٢٥. ٢٠

(٢) الترجمة: كلمة البدء: محرم وطرق العزاء.

(٣) ماجد الكعبي: هو ابن مزهر، كاتب وصحافي عراقي يقيم في مدينة قلعة سكر بالناصرية، ولد في بغداد سنة ١٣٧٩هـ (٢٦/ ١٢/ ١٩٥٩م).

التاريخ: ٢١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (١٦/ ٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في آثار شهادة الإمام الحسين عليه السلام وأنصاره كقيمة عليا صانت الحياة والعقيدة. ٥

(٥١٢٠)

٦- **العنوان**: سِرّ قداست أربعين حسيني[١]- فارسي.

الكاتب: محمد فاضل استرابادي[٢]، بابُل- إيران.

التاريخ: صفر ١٤٢٨هـ، (فروردين ١٣٨٦ش).

الناشر: مجلة أخبار شيعيان، قم- إيران: ٣٩/١٧، السنة: ٣. ١٠

الموضوع: قراءة تحليلية تبين خفايا قدسية زيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام وما تحمل من معانٍ وقيم رسالية وإنسانية.

(٥١٢١)

٧- **العنوان**: سر الماء الذي يحيط بالقبر المبارك لساقي عطاشى كربلاء- عربي. ١٥

---

(١) الترجمة: سر قدسية أربعين الحسين عليه السلام.

(٢) محمد فاضل استرابادي: هو محمد بن نجف علي فاضل الاسترابادي، من أساتذة الحوزة العلمية في مازندران الإيرانية، ولد في مدينة النجف الأشرف بالعراق عندما كان والده مقيما فيها، نشأ في مسقط رأسه وانتقل مع والده إلى إيران وسكن مدينة بابُل في مازندران، وفيها أخذ مقدمات العلوم الإسلامية ثم عاد إلى مسقط رأسه ٢٠ وأخذ من أعلامها، وبعد مضايقات السلطة العراقية اضطر إلى العودة إلى بابُل سنة ١٣٩٥هـ، وفيها استقر مؤديا مهامه الدينية من مسجد كاظم بيك، وبعد قيام الجمهورية الإسلامية تولّى ادارة اللجنة الأمنية في المدينة، ويتولى في الوقت الحاضر الحوزة الفيضية العلمية في مازندران، من مؤلفاته: دليل اللمعة الدمشقية (راهنماي لمعة)، الدعاء والمناجاة (دعا ونيايش)، عاشوراء: الدافع، الوسيلة، ٢٥ والأثر (عاشورا: أنگيزه، شيوه، وبازتاب).

الكاتب: حسن النواب[1]، بيرث- أستراليا.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن أسباب إحاطة قبر العباس بن علي عليه السلام بالماء من داخل السرداب والإيحاء من قبل الكاتب بانه إشارة إلى كونه عليه السلام ساقي عطاشى كربلاء. ٥

(٥١٢٢)

٨- **العنوان**: سُرخ خواني ني هاي عاشورا[2]- فارسي.

الكاتب: حامد حجّتي[3]- قم المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤١٨هـ، (تير ١٣٧٦ ش). ١٠

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٤/ ٩١، السنة: ١.

---

(١) حسن النواب: هو ابن داود بن سلمان بن سلطان، أديب وشاعر عراقي، ولد في قضاء المناذرة بالنجف الأشرف سنة ١٣٧٩هـ (١٩٦٠م) حيث انتقل اليها والده للعمل، سكن كربلاء المقدسة سنة ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م) مسقط رأس والده، خريج جامعة البصرة كلية الزراعة قسم البستنة سنة ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م)، عمل في الصحافة ١٥ العراقية منذ نهاية ١٤١٣هـ (١٩٩٢م) مصححا لغويا وكاتبا، مثل جريدتي العراق والجمهورية ومجلتي ألف باء والطليعة الأدبية، وفي سنة ١٤٢١هـ (٢٠٠١م) هاجر إلى الأردن، وفي سنة ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م) دخل استراليا لاجئا مع أسرته ونزل مدينة بيرث، له عضوية في عدد من الاتحادات، مثل: رئيس اتحاد الأدباء والكتاب في كربلاء في الفترة (١٩٩٨- ٢٠٠٠م)، عضو المجلس المركزي لاتحاد الأدباء ٢٠ والكتاب المركز العام في السنتين (١٩٩٩ - ٢٠٠٠م)، وعضو اتحاد الأدباء في استراليا في مدينة بيرث، محرر لمقالة أسبوعية في جريدة الزمان، من مؤلفاته: حياة باسلة (رواية)، أنا هناك حتى يضيء دمي (شعر)، وأمّن يجيب البلاد إذا دعته (شعر).

(٢) الترجمة: المنظومة الحمراء العاشورائية. ٢٥

(٣) حامد حجتي: أديب وشاعر إيراني من مدينة قم المقدسة، ولد سنة ١٣٩٦هـ (٤ تير ١٣٥٥ش)، مساعد رئيس اللجنة الثقافية والفنية لفرع وزارة الإرشاد الإسلامي في قم، من مؤلفاته: ورد موسى (گل موسى)، وعطر التفاح (عطر سيب).

الموضوع: عن وقائع الأمسية الشعرية العاشورائية الحادية عشرة التي انعقدت في مدينة شيراز في محرم ١٤١٨هـ تستذكر واقعة كربلاء.

(٥١٢٣)

٩- العنوان: السفير- عربي. ٥

الكاتب: عقيلة آل حريز[١]- القطيف.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١١/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي يرسم بعض تفاصيل الساعات الأخيرة لسفير الإمام الحسين عليه السلام إلى أهل الكوفة مسلم بن عقيل عليه السلام تبين ظروف شهادته فيها. ١٠

(٥١٢٤)

١٠- العنوان: سلام بر نامي كه روشناي ملكوت آست[٢]- فارسي.

الكاتب: أكرم السادات هاشمي پور[٣]- إيران. ١٥

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي وعرفاني عن مكانة الإمام الحسين عليه السلام وحقيقته التكوينية في عالمي الوجود والملكوت.

---

(١) عقيلة آل حريز: هي بنت محمد بن حسن، كاتبة وأديبة واختصاصيّة اجتماعية، ولدت في القطيف نحو سنة ١٣٩٦هـ وفيها نشأت ودرست، وقد مضت ترجمتها في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٢٥. ٢٠

(٢) الترجمة: السلام على الاسم الذي هو ضوء الملكوت.

(٣) أكرم السادات هاشمي پور: أديبة وشاعرة إيرانية، ولدت سنة ١٣٩٩هـ (١٣٥٨ش).

(٥١٢٥)

١١- العنوان: سلام بر هرچه سرخ است[١]- فارسي.

الكاتب: عبد اللطيف نظري- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: مقاربة فنية وبصرية تتخذ اللون الأحمر رمزاً لدماء شهداء واقعة كربلاء.

(٥١٢٦)

١٢- العنوان: السلطات تتعامل مع المراقد كورقة سياسية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا. ١٠

التاريخ: صفر/ ١٤٢١هـ، (أيار/ ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ٨/١٠٢، السنة: ٩.

الموضوع: مقالة من حلقتين من وحي كتاب (تاريخ المراقد) من دائرة المعارف الحسينية، الأولى تتحدث عن علاقة الأمة بالمراقد وبخاصة المرقد الحسيني. وتتناول الحلقة الثانية (العدد ١٢/١٠٣، ربيع الأول ١٤٢١هـ = حزيران ٢٠٠٠م) تأثير المراقد في الحياة السياسية ومحاولة إظهار الحكام اهتمامهم بالمراقد وإعمارها واستغلال ذلك في تعاملهم مع المجتمع. ١٥

(٥١٢٧) ٢٠

١٣- العنوان: سمو الذات من سمو المعنى.. أو وعي معاني فلسفة النهضة الإلهية- عربي.

الكاتب: هلال آل فخر الدين- النجف الأشرف- العراق.

---

(١) الترجمة: السلام على كل شيء أحمر.

التاريخ: ١١/ ١٠/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: رؤية فكرية عن نهضة الإمام الحسين عليه السلام من خلال استعراض لأبعادها الإلهية والنبوية والعلوية. ٥

(٥١٢٨)

١٤- **العنوان**: سوابق إجرامية لبني أمية في هدم الإسلام دراسة تحليلية في فلسفة التاريخ- عربي.

الكاتب: وليد البياتي[١]، لندن- المملكة المتحدة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م). ١٠

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: دراسة تحليلية في فلسفة التاريخ أُلقيت كمحاضرة في مؤسسة الأبرار الإسلامية في لندن لبيان الطرق التي اعتمدتها السلطة الأموية لهدم ركائز الإسلام ومنها قتل ١٥ الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه.

(٥١٢٩)

١٥- **العنوان**: سويسايد بومبينك أوف باكستانز آشوراي واي، Suicide bombing of Pakistan's Ashuray why?[٢]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن. ٢٠

التاريخ: ١٧- ٣٠/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١- ١٥/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٣/ ٥، السنة: ٦.

---

(١) وليد البياتي: هو ابن سعيد، كاتب عراقي مقيم في لندن، ولد في بغداد سنة ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٦٨.

(٢) الترجمة: أسباب التفجيرات الانتحارية في باكستان خلال عاشوراء. ٢٥

الموضوع: تقرير يحلل أسباب قيام العناصر المتطرفة بالتفجيرات في مدن باكستان وخاصة في المدن ذات الكثافة الشيعية خلال إحياء مراسم عاشوراء.

(٥١٣٠)

٥ **١٦- العنوان:** سيد الشهداء حضرت إمام حسين اور حق وصداقت کی پاسداري[١]- أُردو.

الكاتب: حسين أحمد أعوان- لاهور.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٩/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: ملحق جريدة نوائي وقت- باكستان: ٩/٢٩٧، السنة: ٦٧.

١٠ **الموضوع:** عن تمسك الإمام الحسين عليه السلام بالصدق والحقيقة من أجل حماية الرسالة الإسلامية وإن كلّفه ذلك استشهاده وأهل بيته وأصحابه.

(٥١٣١)

١٧- العنوان: سيد الشهداء حضرت إمام حسين عليه السلام سے ملائکة کی وابستگي[٢]- أُردو. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

٢٠ **الموضوع:** مقال يستحضر علاقة الملائكة بالإمام الحسين عليه السلام منذ ولادته وتوسلهم إلى الله به إضافة لخدمتهم للإمام الحسين في طفولته ونصرتهم له في حياته.

---

(١) الترجمة: سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام الحافظ للحق والصدق.

(٢) الترجمة: علاقة الملائكة بالإمام الحسين عليه السلام.

(٥١٣٢)

١٨- **العنوان**: سيد الشهداء حضرة الإمام الحسين عليه السلام نےفرمايا[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ٥

الموضوع: سرد لعدد من خطب وكلمات الإمام الحسين عليه السلام خلال مراحل النهضة.

(٥١٣٣)

١٩- **العنوان**: سيدة زينب عليها السلام[٢]. ١٠

الكاتب: عابد نقوي- لاهور.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: في شيء من سيرة زينب عليها السلام تبين شخصيتها ودورها في النهضة الحسينية. ١٥

(٥١٣٤)

٢٠- **العنوان**: سيدة زينب كا ايك خطبة[٣]- أُردو.

الكاتب: عاشق حسين النقوي- لندن.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م). ٢٠

---

(١) الترجمة: قال سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام.

(٢) الترجمة: السيدة زينب عليها السلام.

(٣) الترجمة: خطبة السيدة زينب عليها السلام.

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة في خطبة السيدة زينب عليها السلام في مجلس يزيد في الشام والتي كشفت فيها عن القيم الناصعة للنهضة الحسينية ومبادئها. ٥

(٥١٣٥)

٢١- العنوان: سيرة حياة أبي الفضل العباس عليه السلام- عربي.

الكاتب: حيدر الربيعاوي، الميمونة- العراق.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، ١٠ السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في سيرة العباس بن علي عليه السلام تستعرض جوانب من شخصيته الجهادية واستماتته على الحق.



حرف الشين

(٥١٣٦)

١- **العنوان**: شام غربت[١]- فارسي.

الكاتب: إلهام موگويي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: عن ساعات الليل التي تلت استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأنصاره، وما تشكله من تركة ثقيلة على صدور أسارى الركب الحسيني وهم بين الأعداء .

(٥١٣٧)

٢- **العنوان**: شام غريبان نذر تنهايي پيام عاشورا[٢]- فارسي.

الكاتب: مجتبى بن... تونداي- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تعكس حالة وجدانية للّيلة الأولى بعد نهاية واقعة كربلاء بما تحمل من غربة ووحشة لفقدان الأحبة .

(٥١٣٨)

٣- **العنوان**: شامخ بين الأقزام- عربي.

الكاتب: سعيد بن عبد النبي الشهابي- لندن.

---

(١) الترجمة: ليلة الغربة.

(٢) الترجمة: ليلة الغرباء، تعهد ذاتي عن رسالة عاشوراء.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠هـ - ١٤/ / ١/ ١٤٣١هـ، (١٦-٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨/١٣٢، السنة: ٦.

الموضوع: رؤية أدبية في شموخ الإمام الحسين عليه السلام وخلود قضية عاشوراء. ٥

(٥١٣٩)

٤- **العنوان**: شان ذاكر حسين عليه السلام[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ١٠

الموضوع: أهمية مكانة الخطيب الحسيني بوصفه ناقلاً لصورة واقعة كربلاء وكأحد عوامل استذكار شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥١٤٠)

٥- **العنوان**: شب عاشور وروز عاشور كے أعمال[٢]- أُردو. ١٥

الكاتب: دسويد كى راث- باكستان.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: جمع موجز لبعض الأعمال والواجبات الشرعية التي يستحب القيام بها في ليلة ونهار عاشوراء مثل الصلاة والدعاء. ٢٠

---

(١) الترجمة: مكانة الخطيب الحسيني.

(٢) الترجمة: أعمال ليلة ونهار عاشوراء.

(٥١٤١)

٦- **العنوان**: شخصية السيدة زينب عليها السلام ودورها في التاريخ الإسلامي- عربي.

الكاتب: محمد الموسوي الكشميري- دمشق.

التاريخ: ١٤٣٠هـ، (٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الرسول الأعظم الثقافية، دمشق- سوريا: ١٤/ . . .، السنة: ٦.

الموضوع: بحث يتناول جوانب من سيرة السيدة زينب عليها السلام متعرضاً لشخصيتها الإنسانية والجهادية ودورها في واقعة كربلاء وما بعدها.

(٥١٤٢)

٧- **العنوان**: شخصية شناسي إمام حسين[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ٥، السنة: ١.

الموضوع: إستعراض لبعض من ملامح وسيرة الإمام الحسين الرسالية والجهادية ومواقفه الإصلاحية.

(٥١٤٣)

٨- **العنوان**: شخصية وآثار الحسين عليه السلام في دائرة معارف ضخمة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الدستورية- لندن.

التاريخ: شعبان- رمضان ١٤٢٠هـ، (تشرين الثاني- كانون الأول ١٩٩٩م).

---

(١) الترجمة: التعرف على شخصية الإمام الحسين.

الناشر: مجلة الدستورية، لندن- المملكة المتحدة: ٤٢/ ٣١، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في التعريف العام الذي كتبه الدكتور نضير الخزرجي عن دائرة المعارف الحسينية، وتصدر المقالة عنوان فرعي وفيه: «قد تصل إلى ٥٠٠ مجلد»[١]. ٥

(٥١٤٤)

٩- العنوان: شذرات من فلسفة تاريخ الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: محمد الصدر[٢]- النجف الأشرف.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣. ١٠

الموضوع: قراءة في أحوال السيدتين الزهراء وابنتها زينب عليهما السلام فيما يتعلق بولادة الإمام الحسين وشهادته، وهو مستل من كتاب للمؤلف بالعنوان نفسه.

(٥١٤٥)

١٠- العنوان: الشرطة تعمد لإزالة اللافتات العشورائية من شوارع مدن وبلدات القطيف- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير شبكة راصد الأخبارية- القطيف.

---

(١) صدر التعريف سنة ١٩٩٢م، وفي الوقت الحاضر فإن الموسوعة الحسينية تعدت أعدادها التسعمائة مجلد.

(٢) محمد الصدر: هو ابن محمد صادق بن محمد مهدي بن إسماعيل (١٣٦٢-١٤١٩هـ)، ولد ونشأ في مدينة الكاظمية وتوجه إلى الدراسة الحوزوية في سن مبكرة ثم انتقل إلى حوزة النجف الأشرف وتخرج من كلية الفقه، إشتهر بموسوعته عن الإمام المهدي عليه السلام، تولى إقامة صلاة الجمعة في مسجد الكوفة، إغتيل في النجف بالرصاص مع اثنين من أنجاله، من آثاره: أضواء على ثورة الحسين، فقه القضاء، وفقه العشائر. ٢٠ ٢٥

التاريخ: ٢٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٨/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تقرير خبري يشير إلى قيام الشرطة المحلية والجهات البلدية في القطيف بإزالة اليافطات الحسينية. ٥

(٥١٤٦)

١١- **العنوان:** شرعية الأحزاب في الإسلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: صفر/ ١٤٢٢هـ، (نيسان/ ٢٠٠١م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ١٣/١١٤، السنة: ١٠. ١٠

الموضوع: قراءة في نظرية شرعية الأحزاب في الاسلام من خلال ما جاء في الجزء الأول من كتاب «الحسين والتشريع الاسلامي» أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية.

(٥١٤٧)

١٢- **العنوان:** شعائر إلهية- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير نشرة أجوبة المسائل الشرعية- كربلاء المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة أجوبة المسائل الشرعية، كربلاء- العراق: ١٥٩/٧، السنة: ١٩.

الموضوع: حول أهمية الشعائر الحسينية وضرورة الاهتمام بها واستمرار إدامتها. ٢٠

(٥١٤٨)

١٣- **العنوان:** شعائر الإنقاذ في ذكرى الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: أحمد بن عبد الرحيم الحي- القطيف.

التاريخ: ١٩/ ١١/ ١٥٣١هـ، (٢٥/ ١١/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: في جدوى إقامة الشعائر الحسينية وأثرها الإيجابي في أوساط المجتمع.

٥

(٥١٤٩)

١٤- العنوان: شعائر حسيني[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٤/ . . .، السنة: ٣.

١٠

الموضوع: عن الشعائر الحسينية وقيمتها من خلال استجلاء مفاهيم الحديث النبوي الشريف: «حسين مني وأنا من حسين»[٢].

(٥١٥٠)

١٥- العنوان: الشعائر الحسينية تعرّي النفوس الحاقدة- عربي.

الكاتب: سامي جواد كاظم[٣]- كربلاء المقدسة.

١٥

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٣/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

---

(١) الترجمة: الشعائر الحسينية.

(٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ٤/ ٢١٢ (ح ١٧٥٧٥)، نشر دار الكتب العلمية (بيروت)، وكامل الحديث (حسين مني وأنا من حسين أحب الله من أحب حسيناً حسين سبط من الأسباط).

٢٠

(٣) سامي جواد كاظم: المنذري الكاظمي، كاتب وإعلامي عراقي يسكن كربلاء المقدسة، ولد في مدينة الكاظمية سنة ١٣٨٧هـ (١٩٥٩م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٩.

٢٥

الموضوع: في قضية الشعائر الحسينية وآثارها الاجتماعية وارتباط المجتمع بها.

(٥١٥١)

١٦- **العنوان**: الشعائر الحسينية ومرجعيات صنعت التاريخ- عربي.

الكاتب: جاسم الحائري[١]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (آذار ٢٠٠٨م).

الناشر: مجلة النفحات- كربلاء- العراق: ١٥/٣، السنة: ٥.

الموضوع: في ذكر الشعائر الحسينية ومراسم العزاء وأقوال بعض العلماء والمراجع فيها.

(٥١٥٢)

١٧- **العنوان**: شعراء من الزمن القريب وبعيده ينحتون على الصدور أبياتاً مُخَمَّسة[٢]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- كربلاء- العراق[٣].

التاريخ: ٧/٥/١٤٣٧هـ، (١٦/٢/٢٠١٦م).

الناشر: موقع جريدة المؤتمر (www.inciraq.com)، بغداد- العراق، السنة: ٢٤.

الموضوع: قراءة أدبية في الجزء الثاني من «ديوان التخميس»[٤] أحد

---

(١) جاسم الحائري: من المشايخ، محرر في هيئة تحرير مجلة النفحات الصادر عن مؤسسة الرسول الأكرم ﷺ الثقافية في كربلاء المقدسة والتي تطبع في بيروت.

(٢) نُشرت القراءة الأدبية التي وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) بتاريخ ١٦/٢/٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، منها: وكالة نون الخبرية (www.non14.net) بتاريخ ١٦/٢/٢٠١٦م، شبكة البلاغ (www.balagh.com) بتاريخ ١٧/٢/٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في موقع ضفاف الدجلتين (www.thifaf.uk).

(٣) الكاتب يقيم في لندن، ولكن أشير إلى كربلاء المقدسة لأنه كان في زيارة لمسقط رأسه وهناك كتب الدراسة الأدبية ونشرها.

(٤) صدر الكتاب في طبعته الأول عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م) في ٤١٢ صفحة من القطع الوزيري.

أجزاء دائرة المعارف الحسينية، يتابع الكتاب بعين التحقيق والتوثيق والأدب ما نظمه الشعراء من تخميسات على أشعار في الإمام الحسين عليه السلام باللغة العربية.

(٥١٥٣)

١٨- **العنوان:** شفافية الروح- عربي.

الكاتب: عبد العزيز بن حسن آل زايد- القطيف.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي شديد الإيجاز يمثل رؤية خاصة لموقف إنساني من الحسين عليه السلام.

(٥١٥٤)

١٩- **العنوان:** الشمر الضبابي.. لماذا أبهم إسمه؟- عربي.

الكاتب: مصطفى الهادي[1]، هلسنكي- فنلندا.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

---

(١) مصطفى الهادي: هو ابن محمد علي، كاتب ومرشد ديني ومحاضر عراقي مقيم في هلسنكي عاصمة فنلندا، ولد في مدينة الديوانية سنة ١٣٧٥هـ (١٥/ ٧/ ١٩٥٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، عمل خلال إقامته في العاصمة الإيرانية طهران مع السيد مرتضى العسكري وتولى إدارة المجمع العلمي الإسلامي في الفترة (١٩٨٩-١٩٩٣م)، ترك إيران وهاجر إلى فنلندا، وفي عاصمتها أنشأ مؤسسة الإمام علي الثقافية، تولى إدارة الأحوال الشخصية للمغتربين في فنلندا (المايستراتي)، مدير ومؤسس مكتبة الصادق العلمية، من مؤلفاته: مؤامرة إعادة كتابة التاريخ (جزءان)، بين الشيوعية والصهيونية الخلفيات والتأسيس، والأسرى بين الماضي والحاضر (قصة أسرى الحرب العراقية الإيرانية في ثلاثة أجزاء).

الموضوع: مقال يحاول التأسيس التاريخي لأصل الشمر وهو من كبار قتلة الإمام الحسين عليه السلام ويبين وضاعته وجبنه.

(٥١٥٥)

٢٠- العنوان: شهادة الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف-بغداد. ٥

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: في سيرة الإمام الحسين عليه السلام، ولادته ونهضته وشهادته مع ذكر بعض ما جاء فيه عن الرسول الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم.

(٥١٥٦) ١٠

٢١- العنوان: شهادة العباس ابن الإمام علي عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: قراءة موجزة في سيرة العباس عليه السلام مع ذكر صفاته وأخلاقه وجهاده ونصرته لأخيه الحسين عليه السلام وشهادته. ١٥

(٥١٥٧)

٢٢- العنوان: شهر بي آبرو[١]- فارسي.

الكاتب: نزهت بادي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ٢٠

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: في إشارة إلى مدينة الكوفة وخطبة السيدة زينب عليها السلام فيها

---

(١) الترجمة: المدينة التي لا تستحي.

والتي كشفت حقيقة النهضة الحسينية وجريرة الحكم الأموي بقتل الإمام الحسين عليه السلام.

(٥١٥٨)

٢٣- العنوان: شهيد أصغر[١]- أُردو.

الكاتب: قارب رضوي- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: عن شهادة رضيع الإمام الحسين عليه السلام والآثار النفسية والمعنوية التي تركتها شهادته في نفوس أهل البيت عليهم السلام مقابل الإجرام الاموي.

(٥١٥٩)

٢٤- العنوان: الشيخ الكرباسي يقدم الجزء الأول من معجم خطباء المنبر الحسيني- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الحياة- بيروت.

التاريخ: ٢٠/ ١٢/ ١٤٢٠هـ، (٩/ ٣/ ٢٠٠٠م).

الناشر: الحياة، بيروت- لبنان: ١٣٥١٢/ ...، السنة: ٥٥.

الموضوع: نظرة في دائرة المعارف الحسينية للكرباسي، وقراءة في الجزء الأول من معجم خطباء المنبر الحسيني وفيه إشارات إلى تصنيف وتقسيم مراتب الخطباء والعلماء.

(٥١٦٠)

٢٥- العنوان: الشيخ محمد نصّار ونصّارياته- عربي.

---

(١) الشهيد الأصغر عليه السلام.

الكاتب: كريم بن جبر الزبيدي[1]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/ ٨٤، السنة: ٤.

الموضوع: دراسة أدبية تحليلية تستعرض سيرة الشاعر محمد نصار وتبيّن جوانب من شخصيته كما تقدم عرضاً لأسلوبه الشعري المميز. ٥

---

(١) كريم جبر الزبيدي: هو حفيد منصور، أستاذ علوم القرآن الكريم وبخاصة القراءة والتجويد، من مؤلفاته: وسيلة المعلّمين في رسم وتجويد الكتاب المبين.



حَرْفُ الصَّاد

(٥١٦١)

١- العنوان: صداي دسته ي زنجير زن[١]- فارسي.

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تناجي إيقاع الصوت المرتد من التقاء الزنجيل (سلسلة حديدية) بظهر المعزي على مصاب الحسين عليه السلام .

(٥١٦٢)

٢- العنوان: صداي زنجير را نمي شنويد[٢]- فارسي. ١٠

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: رؤية أدبية حول وقع أصوات الزنجيل (سلسلة حديدية) التي يستخدمها البعض كتعبير عملي عن الحزن في ذكرى عاشوراء . ١٥

(٥١٦٣)

٣- العنوان: صعوداً في مراقي الشهادة- عربي.

الكاتب: وليد بن سعيد البياتي- لندن.

---

(١) الترجمة: صوت مواكب الزنجيل. ٢٠

(٢) الترجمة: لا تسمعوا صدى الزنجيل؟.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: رؤية وجدانية عن مفهوم الشهادة الحسينية.

٥

(٥١٦٤)

٤- **العنوان**: صلح الحسن عليه السلام.. وثورة الحسين عليه السلام شهادتا العبقرية الفذة- عربي.

الكاتب: عبد الحليم بن حاتم مرزة- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

١٠

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق:- ١٦/ ١٥، السنة: ٤.

الموضوع: مقاربة تاريخية وميدانية بين صلح الإمام الحسن عليه السلام ونهضة الإمام الحسين عليه السلام تعكس الترابط التأصيلي لحركة الإصلاح في عالم البشرية.



حَرْفُ الضَّاد

(٥١٦٥)

١- العنوان: ضمير الأحرار- عربي.

الكاتب: رضوان السلامي[١]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤٣٢هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٥/٥، السنه: ٥. ٥

الموضوع: إفتتاحيه حول المبادئ الفطرية التي أحياها الإمام الحسين عليه السلام بحركته الإصلاحية بعدما كادت جاهلية بني أمية تلغي هدفية الرسالة الإسلامية.

(١) رضوان السلامي: هو إبن عبد الهادي، إعلامي وكاتب عراقي، من مدينة كربلاء المقدسة ولد بالكرخ من بغداد سنة ١٣٩٨هـ (١٩٧٨م)، وقد مضت ترجمته في: ١٠ معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٣٦.



حرف الطاء

(٥١٦٦)

١- **العنوان:** طائر الحسين... (الفينيق سابقاً)- عربي.

الكاتب: رحيم الساعدي- العراق.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣. ٥

الموضوع: في بيان أثر إحياء ذكرى واقعة الطف وإقامة مراسم عاشوراء في تكوين البناء الاجتماعي والفكري للمسلم.

(٥١٦٧)

٢- **العنوان:** الطفولة في عاشوراء تسع صور ناطقة- عربي.

الكاتب: عبد الله بن إبراهيم الصالح- القطيف. ١٠

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٠/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي عن حالات الإمام الحسين عليه السلام أثناء واقعة كربلاء وهو يرى معاناة الأطفال. ١٥

(٥١٦٨)

٣- **العنوان:** طواف عشق[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

---

(١) الترجمة: طواف الحب.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران- ٢/ . . .، السنة: ٣.

الموضوع: قصيدة في حب العباس بن علي عليه السلام كرمز للتضحية والفداء.



حَرفُ الظَّاء

(٥١٦٩)

١- **العنوان**: ظهور آيات إلهية في قتلة الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير الإذاعة العربية، طهران- إيران.

التاريخ: ٩/ ٥/ ١٤٢٨هـ، ٢٦/ ٥/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع الإذاعة العربية (www.arabic.irib.ir)، طهران- إيران، السنة: ٩.

الموضوع: يستفيد الكاتب من كتاب مقتل الحسين للخوارزمي[١] وفيه بيان لعدد من الكرامات التي ظهرت في واقعة كربلاء وأطاحت بعدد من القتلة الذين عمدوا إلى تكذيب الإمام الحسين عليه السلام في دعواه فلحقهم الموت أو العار بدعائه عليه السلام .

(١) الخوارزمي: هو موفق بن أحمد بن المؤيد المكي الحنفي الشهير بأخطب خوارزم، فقيه وروائي وأديب ولغوي ومؤرخ وشاعر (ن ٤٨٤- ٥٦٨هـ)، من أهل خوارزم وفيها خطب وحدّث وعاش ومات، من آثاره: كتاب الأربعين في أحوال سيد المرسلين، مناقب أمير المؤمنين (مناقب الخوارزمي)، ومناقب الإمام أبي حنيفة.



حَرْفُ العَيْن

(٥١٧٠)

١- العنوان: العاشر (١٠) محرم لم تكن ساعة الصفر!!- عربي.

الكاتب: سامي بن جواد كاظم- كربلاء المقدسة- العراق.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٣١هـ، (١١/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: رؤية في حوادث عاشوراء ونتائجها وما سبقها من مقدمات وما تلاها من آثار .

(٥١٧١)

٢- العنوان: عاشورا در آئينه أدبيات[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١ /١٤٩، السنة:١.

الموضوع: عن تأثيرات النهضة الحسينية في الأدب المنثور والمنظوم.

(٥١٧٢)

٣- العنوان: عاشورا در سطح بين الملل[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١ /١٢٢، السنة: ١.

---

(١) الترجمة: عاشوراء في مرآة الأدبيات.

(٢) الترجمة: عاشوراء على مستوى الأمم.

الموضوع: لمحة عن آثار واقعة كربلاء في تاريخ وحياة الأمم والشعوب.

(٥١٧٣)

٤- **العنوان**: عاشورا ذَ إپيك أوف مارتيدوم Ashura: the epic of martyrdom[1]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التاريخ: ٢٢/ ١٢/ ١٤٢٨- ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١- ١٥/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٨٥/ ٤، السنة: ٤.

الموضوع: عن الترابط الموضوعي بين مفهوم الشهادة وواقعة الطف وأثر ذلك على وعي الأمة.

(٥١٧٤)

٥- **العنوان**: عاشورا وإنقلاب إسلامي[2]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ١١١، السنة: ١.

الموضوع: في بيان العلاقة العقدية والعملية بين النهضة الحسينية وقيام الجمهورية الإسلامية في إيران.

(٥١٧٥)

٦- **العنوان**: عاشوراء تحولت إلى مشروع ثقافي واسع- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٦/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

---

(١) الترجمة: عاشوراء: ملحمة الشهادة.

(٢) الترجمة: عاشوراء والثورة الإسلامية.

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٩/ . . .، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم عاشوراء في البحرين.

(٥١٧٦)

٧- **العنوان**: عاشوراء ثورة الحق على الباطل- عربي.

الكاتب: وداد بن عبد الزهرة فاخر، ڤيينا- النمسا. ٥

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٨/ ١/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣.

الموضوع: رؤية في طبيعة النهضة الحسينية لما تمثله من حركة إنسانية في مواجهة الظلم والانحراف. ١٠

(٥١٧٧)

٨- **العنوان**: عاشوراء ثورة قيم أممية أعظم من أي اختلاف- عربي.

الكاتب: علي بن علي سلمان آل غراش- الهفوف.

التاريخ: ١٢/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٨. ١٥

الموضوع: دعوة للاهتمام بيوم عاشوراء ليكون رسالة لتحقيق التضامن الاجتماعي وإعلاء القيم الرسالية.

(٥١٧٨)

٩- **العنوان**: عاشوراء ثورة مناقبية- عربي. ٢٠

الكاتب: ضياء ضياء الدين[١]، الكويت.

---

(١) ضياء ضياء الدين: هو ابن جواد ضياء الدين الحائري، إعلامي وناشط اجتماعي ومنتج سينمائي كويتي، ولد في كربلاء المقدسة بالعراق سنة ١٣٨٥هـ، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٥٤.

التاريخ: ٢/ ١/ ٢٠٠٩م.

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٢٦٢/ ١١، السنة: ١.

الموضوع: في النهضة الحسينية كحركة إصلاحية تقدم الكثير من الدروس والعبر للإصلاحيين في العالم من شتى المذاهب والأديان.

٥

(٥١٧٩)

١٠- العنوان: عاشوراء الحسين تتجدد- عربي.

الكاتب: حسن بن محمد الأنصاري- الكويت.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٣٦، السنة: ٢.

١٠

الموضوع: مقاربة بين ملحمتي الجنوب اللبناني وغزة مع واقعة كربلاء بوصفهما تمثلان إمتداداً للفكر الحسيني الرافض للظلم والعدوان.

(٥١٨٠)

١١- العنوان: عاشوراء در آئينه انتظار(١)- فارسي.

١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ.

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ١٢٣، السنة: ١.

الموضوع: عن غايات النهضة الحسينية كونها تؤسس لمرحلة الانتظار وظهور المخلّص.

٢٠

(٥١٨١)

١٢- العنوان: عاشوراء رسالة الوحدة- عربي.

الكاتب: مراد بن عبد الملك غريبي- الجزائر.

---

(١) الترجمة: عاشوراء في مرآة الانتظار.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٣٠هـ (٢/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٢٦٢/ ١٠، السنة: ١.

الموضوع: دعوة لتوحيد الخطاب الإسلامي إنطلاقاً من نهضة عاشوراء وذلك من أجل قوة الأمة الإسلامية وصلاح البشرية.

٥

(٥١٨٢)

١٣- العنوان: عاشوراء رقصة الحرب «العرضة» الحسينية- عربي.

الكاتب: حسين السلهام(١)- سيهات.

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٣/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٥.

١٠

الموضوع: عن مراسم عاشوراء بوصفها تمثّل شكلاً من أشكال التراث الإسلامي وتاريخ الشعوب.

(٥١٨٣)

١٤- العنوان: عاشوراء العراق- عربي.

الكاتب: حميد المختار(٢)- بغداد.

١٥

---

(١) حسين السلهام: هو ابن حسن بن مكي آل سلهام، كاتب وباحث سعودي، ولد في مدينة سيهات في ١٠/ ٩/ ١٣٨٢هـ (١٩٦٣م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس إدارة الأعمال) من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤٠٧هـ، يمارس العمل بشهادته في المؤسسة العامة للسكك الحديدية بالدمام، نشر وكتب في الصحف مثل جريدة اليوم الصادرة في الدمام، من مؤلفاته: ساحل القرامطة، سيهات والبحر، وآل سلهام في سطور. ٢٠

(٢) حميد المختار: هو ابن جاسم بن موسى، كاتب وناقد وروائي عراقي، ولد في بغداد سنة ١٣٧٥هـ (١/ ٧/ ١٩٥٦م) وفيها نشأ ودرس علم المكتبات في كلية الآداب بجامعة المستنصرية، ولأسباب سياسية فصل وهو في المرحلة الأخيرة، بدأ شاعراً ومال إلى القصة والرواية وعمل في المسرح كاتباً ومخرجاً وممثلاً، تعرض للاعتقال بعد حوادث سنة ١٤١١هـ (١٩٩١م) وحكم بالسجن ثماني سنوات ثم أفرج عنه بعفو عام بعد أن قضى أكثر من أربع سنوات، ترأس بعد التغيير السياسي اتحاد الأدباء= ٢٥

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: رأي أدبي وفكري من واقعة الطف وتأثير الفكر الحسيني في المجتمع.

٥

(٥١٨٤)

١٥- العنوان: عاشوراء.. فكر وعمل- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة أجوبة المسائل الشرعية- كربلاء المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة أجوبة المسائل الشرعية، كربلاء- العراق: ١٥٩/ ٦، السنة: ١٩.

١٠

الموضوع: حول دور النهضة الحسينية في قيادة الإنسان نحو التكامل الروحي.

(٥١٨٥)

١٦- العنوان: عاشوراء في العالم- عربي.

١٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٢١، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير مصور عن إحياء مراسم عاشوراء في هولندا ولبنان وإيران.

٢٠

(٥١٨٦)

١٧- العنوان: عاشوراء اللون والتكوين- عربي.

= العراقيين سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م)، يتولى حاليا إدارة الصالون الثقافي في شبكة الإعلام العراقي، من مؤلفاته: ربيع الضواري (رواية)، المسالك والمهالك (رواية عن الإمام المنتظر)، وأعوام الذئب (رواية).

الكاتب: جعفر حمزة[1]- المنامة.

التاريخ: ٢٦/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢٣/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوقت- البحرين: ٦/١٠٦٨، السنة: ٤.

الموضوع: إستجلاء للعلاقة بين ألوان الملابس وطبيعة الإنسان وانعكاساتها كما هو في اللون الأسود المستخدم عند استذكار استشهاد الإمام الحسين عليه السلام. ٥

(٥١٨٧)

١٨- العنوان: عاشوراء مشروع أمة- عربي.

الكاتب: محمد مهدي بن عبد الكريم شمس الدين- بيروت- لبنان.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ١٠

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٦/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: تأكيد بأن الغاية من إحياء ذكرى عاشوراء إلى جانب إظهار الألم هو العمل بالمنهج الحسيني الإصلاحي على مستوى المسلمين كافة والبشرية أجمع. وقد لحق بهذا العنوان عنوان كبير هو: (الشيعة أخطأوا لاعتبارهم الحسين عليه السلام ١٥ إمامهم فقط .. والسنة أخطأوا لاعتبارهم أن قضيته لا تعنيهم).

(٥١٨٨)

١٩- العنوان: عاشوراء نقطة الانطلاق- عربي.

الكاتب: علي العارضي- العراق. ٢٠

---

(١) جعفر حمزة: كاتب وإعلامي ومهندس وناشط اجتماعي بحريني، ولد في قرية المالكية سنة ١٣٩٧هـ (٩/ ٩/ ١٩٧٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وتخرج من جامعة البحرين (بكالوريوس هندسة كهربائية)، محرر إعلانات، كتب وحرر في عدد من الصحف البحرينية والعربية مثل جريدة الوقت وجريدة الميثاق وجريدة الوطن، أشرف وشارك في الكثير من الفعاليات الاجتماعية والثقافية، وأخرج عدداً من ٢٥ المسرحيات منها: الرسول الأحمر، فخ الشيطان، وشهادة قلم.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٦هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٥م).

الناشر: مجلة الروضة الحسينية، كربلاء المقدسة- العراق: ٣/٤٩، السنة: ١.

الموضوع: دعوة لتكون ذكرى عاشوراء مناسبة للبناء الاجتماعي وتطوير العلاقات الإنسانية. ٥

(٥١٨٩)

٢٠- العنوان: عاشوراء وانتظار در يك نگاه[1]- فارسي.

الكاتب: حسين إيراني- طهران.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٨هـ، (بهمن- إسفند ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أمان، طهران- إيران: ٣/ . . .، السنة: ١. ١٠

الموضوع: مقاربة فكرية تجمع بين القيم الإصلاحية التي تجلت في نهضة الإمام الحسين وتلك التي تؤسس لها عملية الانتظار وصولاً إلى عصر الظهور المبارك.

(٥١٩٠)

٢١- العنوان: عاشوراء وانتظار، پيوندها، تحليل ها، رهيافت ها[2]- فارسي. ١٥

الكاتب: مسعود پور سيد آقايي[3]- قم المقدسة.

---

(١) الترجمة: عاشوراء والانتظار في نظرة واحدة.

(٢) الترجمة: عاشوراء والانتظار، الارتباط، التحليل، الطريقة.

(٣) مسعود پور سيد آقايي: من أساتذة بحث الخارج في مدينة قم المقدسة، ولد في مدينة مشهد سنة ١٣٧٨هـ (١/ ١/ ١٣٣٨ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه والتحق بالحوزة العلمية في قم وله من العمر عشرون سنة، مارس التدريس في جامعات إيرانية مختلفة، مسؤول مؤسسة الإمام المهدي (بنياد حضرت مهدي) ومدير قسم التعليم فيها، رئيس مركز الدراسات المهدوية التخصصية في حوزة قم، تولى رئاسة تحرير فصلية مشرق موعود وفصلية انتظار موعود، من مؤلفاته: الحجاب فاكهة المعرفة (حجاب ميوه شناخت)، دروس من علوم القرآن (درس هايي أز علوم قرآن)، ونظام الإدارة الإسلامية (نظام مديريت إسلامي). ٢٠ ٢٥

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٨هـ، (بهمن- إسفند ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أمان، طهران- إيران: ٣/ . . .، السنة: ١.

الموضوع: عن الرابطة بين مبادىء النهضة الحسينية وفكرة انتظار المهدي المنتهية إلى خروجه المبارك.

٥

(٥١٩١)

٢٢- العنوان: عاشوراء وحقوق الإنسان- عربي.

الكاتب: حسن الهاشمي[١]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

١٠

الموضوع: في المنهج الإصلاحي للإمام الحسين عليه السلام والدعوة إلى تطبيق مبادئ حقوق الإنسان الملازمة للفطرة الإنسانية.

(٥١٩٢)

٢٣- العنوان: عاشوراء والمتضادات- عربي.

١٥

الكاتب: سعيد بن عبد النبي الشهابي- لندن.

التاريخ: ١٦/ ٢/ ١٤٣١هـ، (٣١/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ٦/١٣٤، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في كتاب (ما بعد النبي، ملحمة الانقسام بين الشيعة والسنة)[٢] للكاتبة الأمريكية ليزلي هازلتون[٣] والتي

---

٢٠ (١) حسن الهاشمي: هو ابن مهدي، كاتب وإعلامي وتربوي عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٣هـ (١٩٦٣م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٧٢.

(٢) (After the Prophet: The Epic Story of the Shia-Sunni Split).

(٣) ليزلي هازلتون: (Lesley Hazleton) أديبة ومحررة أميركية، بريطانية الأصل ولدت فيها سنة ١٣٦٤هـ (١٩٤٥م)، وقد مضت ترجمتها في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٣٩٣. ٢٥

تخصص فصولاً من كتابها لقضية الإمام الحسين عليه السلام وشهادته في واقعة الطف.

(٥١٩٣)

٢٤- العنوان: عاشوراء ومرض النخبة- عربي.

الكاتب: أمير العلي- القطيف.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: إستعراض لتأثير الشخصيات القيادية في الحدث سلباً أو إيجاباً وبخاصة أثناء إحياء مراسم عاشوراء.

(٥١٩٤)

٢٥- العنوان: عاشوراء ومسؤولية الإصلاح- عربي.

الكاتب: حسن بن موسى الصفار- القطيف.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٢/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: دعوة لتبني المنهج الإصلاحي للإمام الحسين عليه السلام في الحياة اليومية.

(٥١٩٥)

٢٦- العنوان: عاشوراء يوم عيد أَمْ يوم حزن وبكاء؟[١]- عربي.

الكاتب: محمد علي حيدرة[٢]، داكار- السنغال.

---

(١) عنوان المقالة فحوى كتاب للمؤلف عنوانه: (هل عاشوراء يوم عيد وفرح أم يوم حزن وحداد).

(٢) محمد علي حيدرة: هو ابن الحسن بن مُحَمْدي حيدرة الحسني، من زعماء=

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٥/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٨/ . . .، السنة: ٢.

الموضوع: يتناول الكاتب حرمة يوم عاشوراء وانه يوم حزن وليس كما اعتبره البعض يوم عيد مع التأكيد والاستدلال على الوضع في الأحاديث الذاهبة إلى هذا الاتجاه. ٥

(٥١٩٦)

٢٧- العنوان: عاشوراء يوم المظلوم- عربي.

الكاتب: حسين بن أحمد بزبوز- القطيف

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٠/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ١٠

الموضوع: دعوة لتبني فكرة اعتبار يوم عاشوراء يوماً للمظلوم في أنحاء العالم.

(٥١٩٧)

٢٨- العنوان: العباس إشراقة اليقين في أرض الطفوف- عربي. ١٥

الكاتب: علي بن حسين الخباز- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٧/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ١/ ٨، السنة: ٢.

= المسلمين الشيعة الإمامية في السنغال وما جاورها، ولد في قرية دار الهجرة جنوب السنغال سنة ١٣٧٩هـ (١٧/ ٩/ ١٩٥٩م)، نشأ ودرس فيها وواصل الدراسة في ساحل العاج وفرنسا وإيران، مؤسس مؤسسة المزدهر العالمية ومقرها العاصمة السنغالية داكار المهتمة بالشؤون الإنمائية، وأنشا مؤسسة الغدير العالمية ومقرها داكار المهتمة بالشؤون الثقافية والتعليمية، أنشأ قرية «النجف الأشرف» في مقاطعة كاسامس، من مؤلفاته: حقائق خلافة النبي، وصلاة النبي. للوقوف على تفاصيل سيرته ووالده، راجع: أجنحة المعرفة: ٤٣٩، للدكتور نضير الخزرجي. ٢٠ ٢٥

الموضوع: استظهار للجوانب الروحية والوجدانية في شهادة العباس بن علي عليه السلام كما في محاولة إحضار الماء.

(٥١٩٨)

٢٩- العنوان: العباس بن علي عليه السلام- عربي.

الكاتب: محمد جمال الهاشمي[1]- النجف الأشرف. ٥

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/٦٨، السنة: ٤.

الموضوع: قصيدة بائية منتقاة من ديوان الشاعر (مع النبي وآله- الهاشميات) تسجل جهاد العباس وشجاعته، وهي في ٣٤ ١٠ بيتاً كما في المجلة، ومطلعها وخاتمتها:

قصدَ الفراتَ وقلبُه متلهِّبُ والموجُ في شطآنه متوثِّبُ

أنا أنت في كل الموارد فانتظر أجلي فمنّا سوف يجري الموكبُ

(٥١٩٩)

٣٠- العنوان: العباس بن علي ساقي عطاشا كربلاء- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة اقرأ- كربلاء المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة اقرأ، كربلاء- العراق: ٢٥/٢٢، السنة: ٢.

---

(١) محمد جمال الهاشمي: هو محمد بن جمال الدين بن حسن الموسوي الهاشمي (١٣٣٢- ١٣٩٧هـ)، أديب وشاعر وفقيه وأستاذ حوزوي، ولد في النجف الأشرف ٢٠ في العراق وفيها نشأ ودرس وعاش ومات، كان من المقربين للمرجع السيد محسن الحكيم، واجه بأدبه المد الشيوعي آنذاك وتعرض لمضايقات شديدة، مارس التدريس في جمعية منتدى النشر، عضو جمعية الرابطة الأدبية، من مؤلفاته: الزهراء، حقوق الإنسان، وأصول الدين الإسلامي.

الموضوع: لمحة عن حياة العباس بن علي عليه السلام تستعرض جوانب من شخصيته ومواقفه الفدائية في النهضة الحسينية.

(٥٢٠٠)

٣١- العنوان: العبرة من محرم- عربي.

الكاتب: حمزة بن خضير السلامي- كربلاء المقدسة. ٥

التاريخ: صفر ١٤٢٨هـ (شباط ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الاعتصام، كربلاء- العراق: ٢/ ٣، السنة: ١.

الموضوع: وصف لحركة المواكب الحسينية في كربلاء المقدسة في الليالي العشر من شهر محرم حيث تنطلق من المحلات والمناطق المشهورة نحو مرقد العباس عليه السلام ثم تأخذ طريقها ١٠ عبر شارع بين الحرمين حيث تنتهي عند مرقد الحسين عليه السلام.

(٥٢٠١)

٣٢- العنوان: عجباً للعرب الصين تعلمهم من هو الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: سامي بن جواد كاظم- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م). ١٥

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: عن أثر النهضة الحسينية في دفع المجتمعات إلى التحرر والدعوة إلى تبني مواقف الإمام الحسين عليه السلام الجهادية ضد الظلم[١]. ٢٠

(١) إشارة لما نُسب إلى الزعيم الصيني ماو تسي تونغ من القول إلى عدد من الزعماء الفلسطينيين: (عندكم الدروس وجئتم تأخذون الدروس منّا، إنها ثورة الحسين). راجع: قالوا في الحسين: ١/ ٣٩.

(٥٢٠٢)

٣٣- العنوان: العزاء الحسيني في الخليج- عربي.
الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.
التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٤/ ١/ ٢٠٠٨م).
الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣/ ..، السنة: ٢. ٥
الموضوع: تقرير عن إحياء ذكرى عاشوراء في دول الخليج العربية.

(٥٢٠٣)

٣٤- العنوان: العزاء الحسيني في مصر- عربي.
الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.
التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٣/ ١/ ٢٠٠٨م). ١٠
الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣/ ..، السنة: ١.
الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم العزاء الحسيني في ذكرى عاشوراء كما تقام في مصر يستعرض أسلوب وأشكال التعزية وما يرافقها من مراسم خاصة.

(٥٢٠٤) ١٥

٣٥- العنوان: العزاء الحسيني في الهند- عربي.
الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.
التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٥/ ١/ ٢٠٠٨م).
الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣/ ..، السنة: ٢.
الموضوع: تقرير يشرح مراسم العزاء الحسيني في الهند. ٢٠

(٥٢٠٥)

٣٦- العنوان: العزاء الحسيني في إيران- عربي.
الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢١هـ، (١٧/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء- العراق: ٨/ ٣، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير يستعرض أشكال إحياء ذكرى شهادة الإمام الحسين عليه السلام في المدن الإيرانية.

٥

(٥٢٠٦)

٣٧- العنوان: عزاداري[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ٩٧، السنة: ١.

الموضوع: عن إحياء ذكرى عاشوراء وما تمثل هذه المراسم من حفاظ على النهج الحسيني. ١٠

(٥٢٠٧)

٣٨- العنوان: عزاداري سالار شهيدان در نقاط مختلف جهان[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أخبار شيعيان- قم المقدسة.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (إسفند ١٣٨٥ ش). ١٥

الناشر: مجلة أخبار شيعيان، قم- إيران: ١٦/ ٤١، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن إحياء مراسم عاشوراء كما ترد في مواقع مختلفة من أنحاء العالم.

(٥٢٠٨)

٣٩- العنوان: عزاداري سيد الشهداء حضرت امام حسين كے بارے ميں أحاديث[٣]- أُردو. ٢٠

---

(١) الترجمة: التعازي.

(٢) الترجمة: مجالس عزاء سيد الشهداء في نقاط مختلفة في العالم.

(٣) الترجمة: مراسم عزاء الإمام الحسين كما وردت في الأحاديث.

الكاتب: قلب عباس كاظمي- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: في إحياء ذكرى عاشوراء كما ورد في روايات أهل البيت عليهم السلام. ٥

(٥٢٠٩)

٤٠- **العنوان**: عزاداری سید الشهداء کی اہمیت[١]- أُردو.

الكاتب: عارف حسين الحسيني[٢]- لاهور.

التاريخ: محرم ١٤٢٩هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٨م). ١٠

الناشر: مجلة المهدي، لاهور- باكستان: ١/ ١٤، السنة: ٤.

الموضوع: مقال يحدد أهمية إحياء ذكرى العاشر من محرم وإقامة مراسم العزاء على الإمام الحسين عليه السلام إستذكاراً لواقعة كربلاء وشهادته فيها.

---

(١) الترجمة: أهمية إقامة مجالس عزاء سيد الشهداء. ١٥

(٢) عارف حسين الحسيني: هو عارف حسين بن فضل حسين الحسيني (١٣٦٦-١٤٠٨هـ)، زعيم حركة النهضة الجعفرية، ولد في قرية بيوار من توابع مدينة باراجنار في إقليم سرحد على الحدود مع أفغانستان، واغتيل في پيشاور ودفن في مسقط رأسه، نشأ ودرس في بيوار وباراجنار وبعد نيل الدبلوم توجه إلى الدراسة الدينية في المدرسة الجعفرية في باراجنار، ومن بعدها توجه إلى حوزة النجف الأشرف وبعد ٢٠ ست سنوات ترك العراق مرغما وواصل الدراسة في حوزة قم المقدسة ثم تركها مرغما واستقر في مسقط رأسه، انتظم في حركة النهضة الجعفرية ثم تولى رئاستها سنة ١٤٠٥هـ بعد رحيل مؤسسها المفتي جعفر حسين سنة ١٤٠٣هـ (٢٩/ ٨/ ١٩٨٣م)، وبعد اغتياله وهو في مدرسة دار المعارف الإسلامية خلفه السيد ساجد ٢٥ علي النقوي، ساهم في تأسيس الكثير من المدارس والمعاهد والمراكز والمكتبات والمساجد والمستوصفات في أنحاء باكستان، من قبيل جامعة أهل البيت عليهم السلام.

(٥٢١٠)

٤١- العنوان: عزّى المواطنين والمقيمين بمناسبة استشهاد الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: تجمع العدالة والسلام- الكويت

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٣، السنة: ٢.

الموضوع: بيان للتجمع[1] مع حلول ذكرى عاشوراء معزياً سكان الكويت، ولحق بالعنوان هذا عنوان كبير هو: (العدالة والسلام: يقلقنا خضوع الحكومة للتكفيريين وعدم مواجهتهم).

(٥٢١١)

٤٢- العنوان: عزت وافتخار حسيني (أگر تو نبودي..)[2]- فارسي.

الكاتب: مهدي خولي- إيران.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة في معاني العزة والفخر التي تجلت في مواقف الإمام الحسين عليه السلام.

---

(١) تجمع العدالة والسلام: هو كيان سياسي تم الإعلان عنه في الكويت بشكل رسمي يوم الخميس ١٨/ ١١/ ١٤٢٥هـ (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٤م)، بحضور ١١٠ أشخاص بينهم ٣٠ هم أعضاء الجمعية العمومية وتم انتخاب الأستاذ عبد الحسين صالح السلطان أميناً عاماً لهذا التجمع، ولازال التجمع ناشطاً، ومن البارزين فيه النائب صالح أحمد حسن العاشور.

(٢) الترجمة: العزة والفخر الحسيني (اذا لم تكن انت).

(٥٢١٢)

٤٣- العنوان: عزّت وافتخار حسيني (مرا در خيمه هاي سوخته رها مكنيد)[١]- فارسي.

الكاتب: أكرم السادات هاشمي پور- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ٥

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: قراءة في بعض حوادث واقعة كربلاء فيما يخص حرق الجيش الأُموي لمخيم الإمام الحسين ووجود النساء والأطفال فيه.

(٥٢١٣) ١٠

٤٤- العنوان: عشق الحسين عليه السلام سر الخلود- عربي.

الكاتب: مازن الشماسي[٢]- القطيف.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة الرامس الثقافية (www.alrames.net)، القطيف- السعودية. ١٥

الموضوع: من قصيدة الشعر المنثور تستذكر معالم النهضة الحسينية.

(٥٢١٤)

٤٥- العنوان: عشق، شمشير، شهادت[٣]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م. ٢٠

---

(١) الترجمة: العزة والفخر الحسيني (لا تتركوني في الخيام المحروقة).

(٢) مازن الشماسي: هو ابن مهدي بن سليمان، كاتب وتربوي سعودي، من أهالي القطيف في المنطقة الشرقية، له كتابات كثيرة منشورة يغلب عليها الطابع الأدبي.

(٣) الترجمة: العشق، السيف، الشهادة.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي يرسم العلاقة بين حب أهل البيت ﷺ والجهاد في سبيل الحق حتى نيل الشهادة كما ورد في سيرة واقعة كربلاء.

(٥٢١٥)

٤٦- **العنوان**: العطاء الحسيني- عربي. ٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الأحرار- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٠/ ٣/ ١٤٣١هـ، (٢٤/ ٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة الأحرار، كربلاء- العراق: ٩/٢١٧، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير عن فعاليات شعبة المبلغات في العتبة الحسينية ودور المرأة في نشر الثقافة الحسينية وتربية الأسرة والحفاظ على كيان المرأة في المجتمع الإسلامي[١]. ١٠

(٥٢١٦)

٤٧- **العنوان**: عطر خيمه ها[٢]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ١٥

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: من وحي مخيم الإمام الحسين عليه السلام بما يحمل من روحانية وألق رسالي يعكس طبيعة وحالة ساكنيه.

(٥٢١٧)

٤٨- **العنوان**: عظمت ذو الجناح[٣]- أُردو. ٢٠

---

(١) حوار مع السيدة أم محمد باقر مسؤولة شعبة المبلغات، كما جاء مع عنوان الحوار الرئيسي حوار فرعي هو: (شعبة المبلغات في العتبة الحسينية جهود وتطلعات نسوية رائدة).

(٢) الترجمة: عبق الخيام.

(٣) الترجمة: عظمة ذي الجناح. ٢٥

الكاتب: ضمير أختر نقوي[1]- كراچي.

التاريخ: محرم ١٤٢٩هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٨م).

الناشر: مجلة ندائي شيعة، لاهور- باكستان: ٣/ ٣٨، السنة: ٢.

الموضوع: عن مراسم عاشوراء لدى المسلمين في شبه القارة الهندية واهتمامهم بقضية فرس الحسين عليه السلام المسمى عندهم بـ «ذو الجناح». ٥

(٥٢١٨)

٤٩- العنوان: عفوية مراسم عاشوراء صرخة حق مدوية في كل أرجاء الأرض- عربي.

الكاتب: علي الزكي[2]- بغداد. ١٠

التاريخ: ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: إستعراض لبعض وقائع مراسم عاشوراء، بما يمثل من تفاعل وجداني بين المجتمع والنهضة الحسينية. ١٥

---

(١) ضمير أختر نقوي: هو ضمير حسين بن ظاهر حسين أختر النقوي، كاتب وأديب وشاعر وخطيب، ولد في مدينة لكهنو الهندية في ٢٧/ ٣/ ١٣٦٣هـ (١٩٤٤م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٥٤.

(٢) علي الزكي: هو ابن عبد بن داود الزكي، كاتب وباحث عراقي وأستاذ علم الفيزياء، ولد في مدينة بعقوبة بمحافظة ديالى العراقية، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ٢٠ وواصل الدراسة الجامعية في بغداد في جامعة المستنصرية وكلية العلوم ونال من الثانية الشهادة العالية والعليا في تقنية المعلومات- قسم الفيزياء، يواصل التدريس وحصل على مرتبة الأستاذية سنة ١٤٣٠هـ، له أكثر من ١٦٥ بحثا منشورا في مجالات علمية متعددة، حصل على جائزة يوم العلم مرتين من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للبحوث المتميزة المنشورة خارج العراق للسنتين ١٤٣٢هـ ٢٥ و١٤٣٣هـ، حاصل على براءتي إختراع للسنتين ١٤٣٤هـ و١٤٣٦هـ، رئيس قسم الفيزياء بكلية العلوم ببغداد.

(٥٢١٩)

٥٠- العنوان: على ضفاف أربعينية الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: كاظم بن شبيب الشبيب- الدمام.

التاريخ: ١٩- ٢٠- ٢١/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (٢٥- ٢٦- ٢٧/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة الرامس الثقافية (www.alrames.net)، القطيف- السعودية. ٥

الموضوع: تقرير عن وصول أعداد كبيرة من الشيعة إلى مطار النجف للمشاركة في إحياء مراسم شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٢٢٠)

٥١- العنوان: على ضوء وصايا المراجع العظام بمناسبة عاشوراء- عربي. ١٠

الكاتب: عباس هاشم- المنامة.

التاريخ: ١٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٩/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوفاق، المنامة- البحرين: ٨٨/ ١٢، السنة: ٨.

الموضوع: مناقشة لبعض ما يستعرضه خطباء المنبر الحسيني من روايات ودعوة للالتزام بتوجيهات المرجعية الدينية في ذلك. ١٥

(٥٢٢١)

٥٢- العنوان: علي أصغر مجاهد أكبر[١]- أُردو.

الكاتب: مقبول أحمد نوگانوئي، نوگانوه- الهند.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (٢٠٠٨م)[٢]. ٢٠

الناشر: موقع مشكل گشاه (www.mushkilkosha.no- ip.org)، السويد.

---

(١) الترجمة: علي الأصغر المجاهد الأكبر.

(٢) وظهر في الموقع نفسه بتاريخ ١٥/ ٩/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ٩/ ٢٠٠٩م).

الموضوع: مقاربة لغوية بين إسم علي الأصغر ابن الحسين عليه السلام واستشهاده في كربلاء وهو رضيع ومكانته السامية بين شهداء الطف.

(٥٢٢٢)

٥٣- **العنوان**: علي الأكبر كان أشبه الناس خَلْقاً وخُلُقاً برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم- عربي.

الكاتب: غادة فرحات[1]- الكويت.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ...، السنة: ٢.

الموضوع: في تبيان مكانة علي الأكبر ابن الحسين عليه السلام ومشابهته لجده الرسول الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم في الخَلْق والخُلُق ومع هذا أقدم القوم على قتله في كربلاء. والعنوان هو شطر من حديث الخطيب السيد عبد الرسول الحسيني في إحدى حسينيات الكويت لليوم التاسع من محرم الحرام.

---

(١) غادة فرحات: كاتبة ومحررة لبنانية مقيمة في الكويت، تخرجت من الجامعة اللبنانية- كلية الإعلام والتوثيق سنة ١٤١٩هـ، عملت في الكويت محررة في جرائد القبس والوسط والدار، وحاليا محررة في جريدة النهار.



حَرْفُ الغَيْن

(٥٢٢٣)

١- العنوان: غروب آخر[١]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧. ٥

الموضوع: مقاربة فكرية وأدبية تستلهم ظروف اللحظات الأخيرة من يوم عاشوراء والتي عكست غروب شمس ذلك اليوم الدامي.

(١) الترجمة: الغروب الأخير.



حروف الفاء

(٥٢٢٤)

١- **العنوان:** فاعلية الدور الاقتصادي والسياحي للمراقد- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: محرم/ ١٤٢١هـ، (نيسان/ ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ٦/١٠١، السنة: ٩. ٥

الموضوع: مقالة من وحي باب تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية تركز على السياحة الدينية في كربلاء وغيرها وفاعليتها في إنماء الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

(٥٢٢٥)

١٠ ٢- **العنوان:** فاكتس أباوت حسين انسايكلوپيديا، Facts about the Hussain Encyclopedia[1]- إنكليزي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة (For You)- لندن.

التاريخ: جمادى الثانية ١٤٢٠هـ، (أيلول ١٩٩٩م).

الناشر: مجلة (For You)، لندن- المملكة المتحدة: ١٣/٦، السنة: ٢. ١٥

الموضوع: إستطلاع عام عن دائرة المعارف الحسينية ومؤلفها مع الإشارة لحجم عموم أجزاء الموسوعة الحسينية والمعدل العام لصفحات كل جزء.

(٥٢٢٦)

٣- **العنوان:** فلسفة شهادت حضرة إمام حسين عليه السلام[2]- أُردو. ٢٠

---

(١) الترجمة: وقائع دائرة المعارف الحسينية.

(٢) الترجمة: فلسفة شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

الكاتب: سخاوت حسين سندراولي[1]، نيويورك- أميركا.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: دراسة فكرية تتناول الأبعاد المختلفة في شهادة الإمام الحسين عليه السلام ونتائجها. ٥

(٥٢٢٧)

٤- **العنوان:** فن الإستماع إلى أنين حجارة المدن التاريخية[2]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ٢٧/ ٤/ ١٤٣٧هـ، (٧/ ٢/ ٢٠١٦م). ١٠

الناشر: شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org)، كربلاء- العراق، السنة: ٢٣.

الموضوع: قراءة موضوعية في الجزء الثامن من «تاريخ المراقد الحسين وأهل بيته وأنصاره»[3] أحد أجزاء دائرة المعارف

---

(١) سخاوت حسين سندراولي: هو ابن مالك عطا الله، من أعلام باكستان وخطبائها المقيمين في نيويورك، ولد في سنة ١٣٨٥هـ (١٩٦٥م) في قرية سندرال في إقليم البنجاب الباكستانية، نشأ ودرس في مسقط رأسه الدراستين الدينية والنظامية، وانتقل إلى لاهور ودرس في جامعة البنجاب ونال منها الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية ودراسات إسلامية)، والشهادة العالية (ماجستير لغة عربية ودراسات إسلامية)، وانتقل إلى أميركا وواصل الدراسة الجامعية ونال الشهادة العليا (دكتوراه فلسفة أخلاق) من جامعة غرب المحيط الهادىء (Pacific Western University) في مدينة هونولولو (Honolulu) بولاية هاواي (Hawaii) سنة ١٤١٩هـ (١٩٩٨م). وقد مضى جانب من ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١٦٢. ١٥ ٢٠

(٢) نشرت القراءة الموضوعية التي وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) بتاريخ ٥/ ٢/ ٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، منها: مجلة صوت العروبة (www.arabvoice.com) بتاريخ ٥/ ٢/ ٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se) وشبكة البلاغ (www.balagh.com) بتاريخ ٦/ ٢/ ٢٠١٦م. ٢٥

(٣) صدر الكتاب في طبعته الأُولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م) في ٣٩٨ صفحة من القطع الوزيري.

الحسينية، يواصل الكتاب بعين التحقيق والتوثيق والمتابعة الميدانية ما يتعلق بالإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأنصاره من مراقد مقدسة ومقامات.

(٥٢٢٨)

٥ **٥- العنوان:** في يوم عاشوراء.. نحن المنتصرون- عربي.

الكاتب: بشائر محمد[١]- الهفوف.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٨/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

١٠ **الموضوع:** تأكيد على الدعوات التي وجهتها المرجعية الدينية للتلاحم بين أطراف وطوائف المسلمين حيث يكثر الحديث عن ضرورة الوحدة بخاصة مع حلول شهر محرم الحرام.

(١) بشائر محمد: هي بشرى بنت جمعة بن محمد السنيني، وشهرتها (بشائر محمد)، كاتبة وشاعرة وروائية سعودية معاصرة، ولدت في مدينة الهفوف بالأحساء، نشأت ودرست في مسقط رأسها ونالت الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية) من ١٥ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، تمارس التعليم في ثانويات الأحساء، كاتبة في جريدة الوطن، عضو الجمعية العمومية للنادي الأدبي في الأحساء، لها حضور في مؤتمرات وندوات أدبية وثقافية محلية وخارجية، لها: خيلاء العتمة (ديوان)، ويقتلون الفراشات (رواية)، وطريق المعلمات (مسلسل تلفزيوني).



حَرفُ القَافِ

(٥٢٢٩)

١- **العنوان**: قبة الحسين أول قبة بنيت في الإسلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: شوال ١٤٢١هـ، (كانون الأول ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ١١٠/ ١١، السنة: ٩. ٥

الموضوع: نظرة في عدد من مجلدات تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية وكيفية تطور بناء القباب والعمارة الإسلامية على مر العصور.

(٥٢٣٠)

٢- **العنوان**: قدسية المرقد الحسيني- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- كندا.

التاريخ: جمادى الأولى ١٤٢١هـ، (آب ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان- كندا: ١٠٥/ ١١، السنة: ٩.

الموضوع: إستطلاع لعدد من أجزاء تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية تبين قيمة المرقد الحسيني ودوره في الأمة. ١٥

(٥٢٣١)

٣- **العنوان**: قراءة درامية في دائرة معرفية خارج المألوف[١]- عربي.

---

(١) وزّع مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) القراءة الموضوعية بتاريخ ٢٥/ ٢/ ٢٠١٦م، على وسائل إعلام مختلفة، ونُشرت في الكثير منها، على سبيل المثال: صحيفة السَّيْمَر الأخبارية (www.alsaymar.org) بتاريخ ٢٥/ ٢/ ٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في موقع كتابات في الميزان (www.kitabat.biz) وشبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org) بتاريخ ٢٧/ ٥/ ٢٠١٦م. ٢٠

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ١٧/ ٥/ ١٤٣٧هـ، (٢٦/ ٢/ ٢٠١٦م).

الناشر: جريدة المؤتمر (www.inciraq.com)، بغداد- العراق، السنة: ٢٣.

الموضوع: قراءة موضوعية في الجزء الأول من «الحسين في سطور»[1] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية، حيث يتابع الكتاب سيرة الإمام الحسين عليه السلام وما يتعلق بنهضته المباركة على هيئة رؤوس نقاط.

(٥٢٣٢)

٤- **العنوان**: قراءة في دائرة المعارف الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: محرم ١٤١٧هـ، (أيار ١٩٩٦م).

الناشر: مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا: ١٨/٥٣، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة عامة في بعض أجزاء دائرة المعارف الحسينية كنوع من التعريف بها وتبيان قيمتها العلمية.

(٥٢٣٣)

٥- **العنوان**: قصر إسلامي كا محافظ[2]- أُردو.

الكاتب: إقبال نور محمد (محمد إقبال)- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأول عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٧هـ (٢٠١٦م) في ٥٠٥ صفحات من القطع الوزيري.

(٢) الترجمة: المحافظة على الصرح الإسلامي.

الموضوع: دعوة للمحافظة على الصرح الإسلامي تأسِّيا بالإمام الحسين عليه السلام الذي استشهد من أجل الحفاظ على خط الرسالة الإسلامية.

(٥٢٣٤)

٦- **العنوان:** قصيدة قعوار في الحسين- عربي.

الكاتب: جمال بن اسكندر قعوار- الناصرة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ، (٧/ ٣/ ٢٠٠٣م).

الناشر: جريدة الصنارة، الناصرة- فلسطين: .../ ...، السنة: ١١.

الموضوع: حول الرسالة التي تلقاها الكاتب من المركز الحسيني للدراسات في لندن تعلمه بأن قصيدته الحسينية ستنشر في ديوان القرن الخامس عشر من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٢٣٥)

٧- **العنوان:** القضاء بين القضية الحسينية وقضايا العالم- عربي.

الكاتب: سامي بن جواد كاظم- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٩/ ١٠/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: دعوة إلى وضع دراسة مادية ومعنوية في قضية النهضة الحسينية بوصفها قضية عامة تدعو إلى تحرير البشرية ككل.

(٥٢٣٦)

٨- **العنوان:** القضية الحسينية وحركة التغيير الكبرى- عربي.

الكاتب: وداد المطرود[١]- القطيف.

التاريخ: ١١/ ١٠/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

---

(١) وداد المطرود: هي بنت محمد، باحثة وشاعرة وخطيبة حسينية، ولدت في سيهات=

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: قراءة في حقيقة النهضة الحسينية كعمل إصلاحي عميق الجذور متفرع الأغصان على رؤوس كل الأمم.

٥

(٥٢٣٧)

٩- العنوان: قلب تير خورده ي حسين[1]- فارسي.

الكاتب: نزهت بادي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي يحمل صوراً رمزية عن قلب الإمام الحسين عليه السلام الذي يمثل العاطفة والود والاهتمام بشؤون الدين والدنيا لجميع بني البشر . ١٠

= من المنطقة الشرقية في السعودية سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م)، للمزيد، راجع: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ١٩٠.

(١) الترجمة: قلب الحسين المصاب بسهم. ١٥



حَرفُ الكَافِ

(٥٢٣٨)

١- العنوان: كاروان أسيران[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة إسلام وزندگي- لندن.

التاريخ: صفر/ ١٤٣١هـ، (كانون الثاني ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة إسلام وزندگي، لندن- المملكة المتحدة: ٥٢/ . . .، السنة: ٥.

الموضوع: في استذكار ما وقع على قافلة أسارى أهل البيت عليهم السلام في طريقهم من كربلاء إلى الكوفة وإلى الشام ومواقف السيدة زينب عليها السلام هناك .

(٥٢٣٩)

٢- العنوان: كاروان بي سر وبي سرپرست[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة إشارات- قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: قراءة أدبية عن قافلة أسارى أهل البيت عليهم السلام التي فقدت قائدها الإمام الحسين عليه السلام في واقعة كربلاء.

(٥٢٤٠)

٣- العنوان: كافي نيست[٣]- فارسي.

---

(١) الترجمة: قافلة الأسرى.

(٢) الترجمة: القافلة التي ليس لها قائد ولا رقيب.

(٣) الترجمة: لا يكفي.

الكاتب: محمد كامراني إقدام- قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تستذكر مصائب أهل البيت عليهم السلام وشهادة الإمام الحسين. ٥

(٥٢٤١)

٤- **العنوان**: كَپْچَرِنگ آشورا إن نيويورك، Capturing Ashura in new York[1]- إنكليزي.

الكاتب: بيتوا شارما- لندن.

١٠ **التاريخ**: ١٥- ٣٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (١- ١٥/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٣/ ٤، السنة: ٦.

الموضوع: تقرير عن الاهتمام بإحياء ذكرى عاشوراء في نيويورك منذ عام ١٩٨٥م وأثر ذلك على المجتمع وبخاصة مع قيام المسلمين بالتبرع بالدم.

١٥ **(٥٢٤٢)**

٥- **العنوان**: كتاب أبي مخنف عن مقتل الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: سعيد بن عبد النبي الشهابي- لندن.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠هـ - ١٤/ / ١/ ١٤٣١هـ، (١٦-٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

٢٠ **الناشر**: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٢/ ٧، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة موجزة في كتاب مقتل الحسين عليه السلام لأبي مخنف[2].

---

(١) الترجمة: عاشوراء تثير الانتباه في نيويورك.

(٢) أبو مخنف: هو لوط بنُ يحيى بن سعيد بن مِخْنَفٍ الأزدي الغامدي (ن ٦٥-١٥٧هـ)، مؤرخ عالم بالسير والأخبار، من أهل الكوفة، من مؤلفاته: أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي (أخذ الثار)، فتوح العراق، وكتاب الغارات. ٢٥

(٥٢٤٣)

٦- **العنوان**: كتابات خارج أسوار الذاتيات تحاكي الفطرة عن قرب[١]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ١٢/ ٧/ ١٤٣٧هـ، (٢٠/ ٤/ ٢٠١٦م). ٥

الناشر: صحيفة السَّيْمَر الأخبارية (www.alsaymar.org)، ڤيينا- النمسا، السنة: ١٠.

الموضوع: قراءة إعلامية في الجزء الخامس من «معجم المقالات الحسينية»[٢] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية، حيث يتابع الكتاب المقالات المنشورة في وسائل الإعلام ١٠ المتنوعة وباللغات المختلفة، ذات العلاقة بالإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة.

(٥٢٤٤)

٧- **العنوان**: الكتابة حول كربلاء- عربي.

الكاتب: جعفر بن حسن فارس- بيروت. ١٥

التاريخ: ربيع الأول والثاني ١٤٣٠هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة نور الإسلام- بيروت: ١٣١- ١٣٢/ ١٢، السنة: ١١.

الموضوع: عن أسلوب ومنهج الكتابة حول كربلاء وكيفية وضع معايير إبداعية تستخلص من قضية النهضة الحسينية.

---

(١) وزّع مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) القراءة الإعلامية بتاريخ ٢٠/ ٤/ ٢٠١٦م، ٢٠ على وسائل إعلام مختلفة، ونُشرت في الكثير منها، على سبيل المثال: وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية (www.point-light.com) بتاريخ ٢١/ ٤/ ٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في مجلة صوت العروبة (www.arabvoice.com) وشبكة البلاغ (www.balagh.com) بتاريخ ٢٣/ ٤/ ٢٠١٦م.

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأُولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ٢٥ ١٤٣٧هـ (٢٠١٦م) في ٧٦٥ صفحة من القطع الوزيري.

(٥٢٤٥)

٨- العنوان: الكتابة حول كربلاء- عربي.

الكاتب: محمد حسين[١]، سيدني- أستراليا.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٧/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: عن أثر واقعة كربلاء وشخصية الإمام الحسين عليه السلام وطروحاته في الفكر الإنساني كما سجله العديد من المفكرين والأدباء.

(٥٢٤٦)

٩- العنوان: كربلا كا پس منظر عهد حاضر كى زبان **مين**[٢]- أُردو.

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- كراچي.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٣٩٨هـ، (١٦/ ١٢/ ١٩٧٧م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٥/ ...، السنة: ١٢.

الموضوع: مقارنة تاريخية بين ماضي كربلاء في عصر نهضة الإمام الحسين عليه السلام والوقت الحاضر تحدد ملامح المدنية ومبادئها الرسالية.

---

(١) محمد حسين: الإبراهيمي، كاتب وإعلامي عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة (١٤/ ٤/ ١٩٦٤م)، و(محمد حسين) هو الإسم الإعلامي الذي اشتهر به، نشأ ودرس في مسقط رأسه ثم هاجر من العراق بعد عام ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) وسكن إيران ثم انتقل إلى باكستان وبعد سنوات هاجر إلى استراليا واستقر في سيدني، وفيها أنشا سنة ١٤٢٥هـ (٢٠٠٤م) شبكة إعمار كربلاء، كما يتولى مركز الإعلام العراقي في سيدني.

(٢) الترجمة: أسباب واقعة كربلاء في لسان الحاضر.

(٥٢٤٧)

١٠- العنوان: كربلا كا ننّها شهيد[1]- أُردو.

الكاتب: جعفر رضا صاحب- لاهور.

التاريخ: ١٣٩٩/١١/٢٤هـ، (١٦/١٠/١٩٧٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١، ٢، ٤١/١٣، السنة: ١٩- ٢٠.

الموضوع: عن شهادة عبد الله الرضيع وهو في حضن أبيه الحسين عليه السلام وصورة المأساة.

(٥٢٤٨)

١١- العنوان: كربلا مركز تابش أنوار حسين[2]- أُردو.

الكاتب: علي محمد الحسيني- لاهور.

التاريخ: ١٣٨٩/١/١٣هـ، (١/٤/١٩٦٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٥٥/٦-٥، السنة: ١٠.

الموضوع: عن تأثير فكر النهضة الحسينية في الفكر الإنساني إنطلاقاً من قيم واقعة كربلاء ورسالتها في الفداء.

(٥٢٤٩)

١٢- العنوان: كربلا مي رود تا[3]- فارسي.

الكاتب: أكرم السادات هاشمي پور- إيران.

التاريخ: ١٤٢٤/١/٣هـ = ١٣٨١/١٢/١٥ش = ٢٠٠٣/٢/٢١م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

---

(١) الترجمة: شهيد كربلاء الرضيع.
(٢) الترجمة: كربلاء مصدر إشعاع الأنوار الحسينية.
(٣) الترجمة: كربلاء تسير إلى.

الموضوع: مقال أدبي في تحولات كربلاء ومسيرتها الحسينية ودورها في الحفاظ على تراث النهضة الحسينية.

(٥٢٥٠)

١٣- **العنوان**: كربلا ميں فوج يزيد كے چند مجرمين[١]- أُردو.

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- لاهور. ٥

التاريخ: ٢٤/ ١١/ ١٣٩٩هـ، (١٦/ ١٠/ ١٩٧٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٢، ١، ١٣/ ٧، السنة: ١٩- ٢٠.

الموضوع: عن المواقف المظلمة لعدد من قتلة الإمام الحسين عليه السلام من قادة جيش يزيد الأموي. ١٠

(٥٢٥١)

١٤- **العنوان**: كربلاء تتألم والأمة تتألق- عربي.

الكاتب: إبراهيم البحراني- الكويت.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٥/ كانون الأول/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٨/ ...، السنة: ٢. ١٥

الموضوع: في معرض الرد على ما أورده البعض من شبهات في قيمة شهادة الإمام الحسين عليه السلام ونهضته .

(٥٢٥٢)

١٥- **العنوان**: كربلاء والهجرة- عربي.

الكاتب: محمد علي درويش[٢]- طرطوس. ٢٠

---

(١) الترجمة: عدة من قادة جيش يزيد المجرم في كربلاء.

(٢) محمد علي درويش: هو محمد بن علي بن سلمان بن محمد درويش، ناشط ديني واجتماعي سوري، ولد في بلدة صافيتا سنديانة عين حفاض من توابع مدينة طرطوس سنة ١٣٧٦هـ (١٠/ ٢/ ١٩٥٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وأتم المرحلة=

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٧هـ، (نيسان ٢٠٠٦).

الناشر: مجلة الرسول الاعظم الثقافية، دمشق- سوريا: ٥/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: في معنى هجرة الإمام الحسين عليه السلام من مكة إلى كربلاء ودورها في الإصلاح والتغيير. ٥

(٥٢٥٣)

١٦- العنوان: كربلائى معلّى **مين** محرم[١]- أُردو.

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- لاهور.

التاريخ: ٢٩/ ٢/ ١٣٨٩هـ، (١٦/ ٥/ ١٩٦٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٩/٨، السنة: ١٠. ١٠

الموضوع: في مسألة ارتباط اسم كربلاء بالنهضة الحسينية وواقعة الطف والملازمة اللغوية والعقائدية بينهما.

(٥٢٥٤)

١٧- العنوان: كل عاشوراء ونحن في فرح وسرور[٢]- عربي.

الكاتب: ياسر محمد- القطيف. ١٥

= الأولى ثم انتقل إلى العراق ودرس في حوزة النجف الأشرف، أبعد من العراق بسبب سوء العلاقات السورية العراقية أيام حكم الرئيس أحمد حسن البكر (١٩٦٨-١٩٧٩م)، عاد إلى مسقط رأسه وامتهن النجارة بعد أن منع من إكمال الدراسة النظامية ولم ينقطع عن التثقيف الذاتي، ثم عاود الدراسة في حوزة الرسول الأعظم في حي السيدة زينب بريف دمشق، وبعد أربع سنوات تشرف بالعمامة مؤديا لوظائفه الدينية، مدير دار الحجة للثقافة والتنمية الاجتماعية، من مؤلفاته المطبوعة: على طريق الفضيلة، الأسرة النموذجية الأسرة القدوة، والصلاة طريق الكمال. ٢٠

(١) الترجمة: كربلاء تعني شهر محرم.

(٢) المقالة منشورة في مواقع كهربية مختلفة، منها: شبكة مزن الثقافية (www.mozn.net) في ٢٨ محرم ١٤٣٢هـ (٣/ ١/ ٢٠١١م)، وبالتاريخ نفسه في شبكة هجر الثقافية (www.hajrnet.net). ٢٥

التاريخ: ٢٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٤/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة الرامس الثقافية (www.alrames.net)، القطيف- السعودية.

الموضوع: مناقشة لغفلة بعض الشرائح الاجتماعية بحقيقة النهضة الحسينية واتخاذ البعض يوم عاشوراء فرحا. ٥

(٥٢٥٥)

١٨- العنوان: كل يوم عاشوراء وكل أرض كربلاء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٦/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٢/٧، السنة: ٢. ١٠

الموضوع: في بيان أهمية تجدد قيم النهضة الحسينية واستمرار مبادئها الرسالية.

(٥٢٥٦)

١٩- العنوان: كودك ونوجوان وعاشورا[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة. ١٥

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ٧٢، السنة: ١.

الموضوع: عن دور الأطفال والشباب في واقعة كربلاء في دراسة موجزة تعكس ملامح من صبرهم ومواقفهم الفدائية.

٢٠ **(٥٢٥٧)**

٢٠- العنوان: كيف أقرأ (الحسين) سينمائياً- عربي.

---

(١) الترجمة: الأطفال والشباب وعاشوراء.

الكاتب: قاسم حول[1]- هولندا.

التاريخ: ١٧/٨/١٤٢٨هـ، (١/٩/٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣.

الموضوع: يبدي المخرج العراقي أسباب امتناعه عن إخراج فيلم الإمام الحسين عليه السلام في أواسط تسعينيات القرن العشرين ويستدرك حول إمكانية إنتاجه في المستقبل. ٥

(٥٢٥٨)

٢١- العنوان: كيف نستفيد من نهضة الإمام الحسين في صناعة المجتمع الحي- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير نشرة صدى عاشوراء- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٧/١/١٤٢٩هـ، (١٦/١/٢٠٠٨م).

الناشر: نشرة صدى عاشوراء، كربلاء- العراق: ٣/٧، السنة: ٢.

الموضوع: دعوة لتحديد المناهج والسبل للاستفادة من القيم والمعايير التي جسدتها نهضة الإمام الحسين عليه السلام لتكون أساساً للبناء الاجتماعي. ١٥

(٥٢٥٩)

٢٢- العنوان: كيف نقدم كربلاء للزمن المعاصر؟!- عربي.

الكاتب: ياسر محمد- القطيف.

التاريخ: ١٣/١/١٤٣٢هـ، (١٩/١٢/٢٠١٠م). ٢٠

---

(١) قاسم حول: كاتب وروائي ومخرج وممثل مسرحي وسينمائي عراقي يقيم في هولندا حاليا، ولد في قضاء المدينة بمحافظة البصرة سنة ١٣٥٩هـ (١٩٤٠م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ١٩٧/٦.

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: دعوة إلى المواءمة بين النهضة الحسينية ولغة العصر لنقل صورة واقعية إلى الجيل الجديد.

٥

(٥٢٦٠)

٢٣- العنوان: كيف يبدو الإمام الحسين عليه السلام في عدسة الآخر- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١١/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

١٠

الموضوع: قراءة لآراء عدد من أعلام الغرب والشرق تبين مواقفهم من النهضة الحسينية.

(٥٢٦١)

٢٤- العنوان: كيف يكون الإسلام بقاؤه حسينياً- عربي.

١٥

الكاتب: سامي بن جواد كاظم- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: دراسة موجزة تبين معاني كون بقاء الإسلام حسينياً، من خلال استذكار أُسس ومبادىء نهضة الإمام الحسين عليه السلام الداعية إلى الحفاظ على الأصالة الإسلامية وصيانة العقيدة.

٢٠

(٥٢٦٢)

٢٥- العنوان: گزارش عزاداري سيد الشهداء در نقاط مختلف جهان[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أخبار شيعيان- قم المقدسة.

التاريخ: صفر ١٤٢٩هـ، (بهمن ١٣٨٦ ش). ٥

الناشر: مجلة أخبار شيعيان، قم- إيران: ٢٧/ ٥٤، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير أخباري عن إحياء مراسم العزاء وإقامة الشعائر الحسينية في اماكن عديدة من العالم.

(٥٢٦٣)

٢٦- العنوان: گزيده هايى از دعا ومناجات إمام حسين[٢]- فارسي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة.

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/ ١٤٥، السنة: ١.

الموضوع: قراءة في عدد من أدعية الإمام الحسين عليه السلام ومناجاته تستعرض شرحاً لمفرداتها وتفسيراً لمعانيها، مع تبيان ١٥ آثارها وبركاتها الروحية.

(٥٢٦٤)

٢٧- العنوان: گفتاري پيرامون عزاداري مُحرّم در هند[٣]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أخبار شيعيان- قم المقدسة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (فروردين ١٣٨٧ ش). ٢٠

الناشر: مجلة أخبار شيعيان، قم- إيران: ٢٩/ ٣٤، السنة: ٤.

---

(١) الترجمة: تقرير عن إقامة الشعائر الحسينية في نقاط مختلفة من العالم.

(٢) الترجمة: نخبة من أدعية ومناجات الإمام الحسين عليه السلام.

(٣) الترجمة: خطاب حول مراسم عزاء محرم في الهند.

الموضوع: تقرير خبري عن إقامة العزاء الحسيني في الهند.

(٥٢٦٥)

٢٨- العنوان: گل هاي سُرخ[(١)]- فارسي.

الكاتب: صادق رحماني[(٢)]- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م. ٥

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي برؤية فنية يستلهم علاقة اللون الأحمر من الدماء والأزهار الحمراء ليعبر عن حجم الشهادة والدم القاني الذي سقط في عرصات كربلاء.

(٥٢٦٦) ١٠

٢٩- العنوان: گهواره ي أصغر[(٣)]- فارسي.

الكاتب: خديجة پنجي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

---

(١) الترجمة الأزهار الحمراء. ١٥

(٢) صادق رحماني: هو محمد صادق بن علي أصغر رحماني (رحمانيان)، أديب وشاعر إيراني، ولد في مدينة گراش بمحافظة فارس سنة ١٣٨٥هـ (٩ تير ١٣٤٤ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وانتقل إلى قم المقدسة ودرس في الحوزة العلمية الرضوية، نبغ في الشعر مبكرا، إنتقل إلى طهران لمواصلة دراساته الجامعية في الأدب الفارسي بجامعة طهران كما درس الأدب الفارسي بالجامعة الحرة، عاد ٢٠ إلى قم وعمل في المراكز الثقافية والأدبية، مسؤول البرامج الثقافية في الإذاعة والتلفزيون، من مؤلفاته: مع نفس الكلام المعتاد (با همين واژه هاي معمولي) (شعر)، الرمان ومفرغة الهواء (انار و بادگير) (شعر)، وخصوصيات لغة المذياع (ويژگي هاي زبان راديو) (دراسة).

(٣) الترجمة: مهد الأصغر. ٢٥

الموضوع: عن شهادة علي الأصغر (الرضيع) وتشير إلى المهد والقماط وغيرها من امور الطفل.

(٥٢٦٧)

٣٠- العنوان: گریہ سے متعلق واعظ اور سامع کے درمیان مناظرہ[1]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة. ٥

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٧/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: . . .

الموضوع: عن تأثير قضية شهادة الإمام الحسين عليه السلام في نفسية الخطيب الحسيني ووجدانه وانعكاس ذلك على ١٠ المستمعين.

(١) الترجمة: مناظرة عن البكاء بين الخطيب والمستمع.



حروف الأم

(٥٢٦٨)

١- **العنوان**: لا خيرَ في أمَّة لَمْ تختر حسيناً- عربي.

الكاتب: خالد الملّة[1]- البصرة.

التاريخ: شعبان ١٤٣٠هـ، (تموز ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الروضة الحسينية، كربلاء- العراق: ٤/ . . .، السنة: ٦. ٥

الموضوع: مناقشة لأثر اختيار الأمة لمنهج الإمام الحسين عليه السلام الذي نهض في طريق الخير والصلاح والإصلاح والدعوة إلى ضرورة اختيار الأمة لمسلك الإمام الحسين عليه السلام الإصلاحي.

١٠ **(٥٢٦٩)**

٢- **العنوان**: لالايي[2]- فارسي.

---

(١) خالد الملّة: هو ابن عبد الوهاب، خطيب ومحاضر ورئيس جماعة علماء العراق والداعين إلى الوحدة الإسلامية، ولد في البصرة سنة ١٣٨٦هـ (٢٦/ ١/ ١٩٦٧م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة من كلية الإمام الأعظم في بغداد ونال منها الشهادة الجامعية والعالية (بكالوريوس وماجستير في التفسير)، وحصل على الشهادة العليا (دكتوراه في علوم القرآن) من معهد الدعوة الجامعي في بيروت، مؤسس رابطة الوحدة الإسلامية في محافظة البصرة، ١٤٢٥هـ، عضو في مجمع التقريب العالمي بين المذاهب الإسلامية ومقره مدينة قم المقدسة في إيران، أنشأ مؤسسة الوسطية والاعتدال في العراق، أصدر جريدة (قلم الجماعة)، من مؤلفاته: دراسة تحليلية للفظة «أكل» في القرآن الكريم، سبيل المؤمنين إلى بلاد الحرمين، وكتاب العين في القرآن الكريم دراسة لغوية إسلامية. ١٥ ٢٠

(٢) الترجمة: مناغاة.

(٣) داود خان أحمدي: شاعر وقاص إيراني معاصر، من أهل طهران، من مؤلفاته: الثعلب الرقاص (روباه رقاص) (مجموعة شعرية مع شاعرين)، ووصية السيد د. خ (وصيت نامه آقاي د.خ). ٢٥

الكاتب: داود خان أحمدي[1]- طهران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم المقدسة- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: إستدعاء أدبي ووجداني لعلاقة الأم بوليدها من خلال إيحاءات تاريخية عن شهادة علي الأصغر (الرضيع) في كربلاء واستذكار امه لحالات مناغاته ومداعبته في المهد.

(٥٢٧٠)

٣- **العنوان**: لا يعظم شعائر الله الّا القلوب السليمة- عربي.

الكاتب: عبد الحميد المهاجر[2]- الكويت.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤١٨هـ، (١٩٩٧م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٨/ ٤، السنة: ٥.

الموضوع: في إخلاص مَن يهتم بإحياء ذكرى شهادة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٢٧١)

٤- **العنوان**: اللاعنف في ثورة الحسين- عربي.

الكاتب: أحمد ضياء الدين- الكويت.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٢هـ، (٢٠٠١م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ١/ ٢، السنة: ٩.

الموضوع: قراءة في منهج اللاعنف كقضية شكلت ظاهرة تاريخية وإنسانية في النهضة الحسينية.

(١) عبد الحميد المهاجر: هو ابن گزار بن عبد الرضا الشمرتي، وشهرته المهاجر، من خطباء المنبر الحسيني ولد في مدينة الرميثة العراقية سنة ١٣٦٩هـ (١٩٥٠م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٣٩.

(٥٢٧٢)

٥- **العنوان:** اللافتات العاشورائية ليست جريمة[١]- عربي.
الكاتب: حسين العلق- القطيف.
التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٠/ ١٢/ ٢٠١٠م).
الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.
الموضوع: تساؤل حول ماهية دور الشرطة والجهات البلدية في مدينة القطيف في نزع اللافتات الحسينية.

(٥٢٧٣)

٦- **العنوان:** لأول مرّة في التاريخ الإنساني- عربي.
الكاتب: كريم المحروس[٢]- لندن.
التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٠هـ، (١٧/ ٥/ ١٩٩٩م).
الناشر: مجلة الرأي الآخر، لندن- المملكة المتحدة: ٣٤/ ١٣، السنة: ٣.
الموضوع: لقاء وحوار أجراه الكاتب البحريني مع مؤلف دائرة المعارف الحسينية حول البدايات والتأسيس والطموح والمستقبل، وجاء في العنوان الرئيسي: (الكرباسي يرسي قواعد أضخم وأدق موسوعة معرفية عن الإمام الحسين).

(٥٢٧٤)

٧- **العنوان:** لبيك يا حسين- عربي.

---

(١) نشرت المقالة كذلك في شبكة أم الحمام (www.umalhamam.com) بالتاريخ أعلاه نفسه.

(٢) كريم المحروس: هو ابن عيسى، كاتب بحريني مقيم في لندن، ولد في قرية النعيم من العاصمة المنامة سنة ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٧١.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة رسالة الحرة- الكويت.

التاريخ: محرم/ ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة رسالة الحرة- الكويت: .../...، السنة: ٣٦.

الموضوع: تقرير مصور عن إحياء مراسم العزاء الحسيني كما تقام في الكويت مع استطلاع لآراء عدد من العلماء والشخصيات النيابية والفكرية ودعواتهم للحفاظ على النهج الحسيني الإصلاحي.

(٥٢٧٥)

٨- **العنوان**: لبيك يا حسين- عربي.

الكاتب: عمار كاظم[١]- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- ٥٩٠/٨، السنة: ٢.

الموضوع: في منهج الإمام الحسين عليه السلام الإصلاحي وأهمية عودة المجتمع الإسلامي إلى القيم الرسالية والمعاني العليا التي دعا اليها الإمام الحسين عليه السلام في نهضته.

(٥٢٧٦)

٩- **العنوان**: لبيك يا حسين، لبيك يا مهدي[٢]- فارسي.

الكاتب: محمد علي عسكري- إيران.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ ...، السنة: ٧.

---

(١) عمار كاظم: هو ابن عبد الحسين، كاتب وإعلامي ومحرر كويتي، له مئات المقالات المنشورة في الصحف والجرائد منها: جريدة الدار وجريدة القبس وجريدة النهار وجريدة الرأي، وغيرها، من مؤلفاته المطبوعة: مفاهيمُ خيرٍ وصلاح.

(٢) الترجمة: لبيك يا حسين، لبيك يا مهدي.

الموضوع: تأكيد على العلاقة بين نهضة الإمام الحسين عليه السلام كحركة إصلاحية وإنسانية عقائدية وبين ظهور الإمام المهدي عليه السلام ونهضته المماثلة.

(٥٢٧٧)

١٠- **العنوان:** لتكن لشهادة الإمام الحسين عليه السلام معانٍ أكبر مما يجري- عربي. ٥

الكاتب: وداد بن عبد الزهرة فاخر، ڤيينا- النمسا.

التاريخ: ١٩/ ٢/ ١٤٢٨هـ، (٩/ ٣/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣. ١٠

الموضوع: دعوة للحفاظ على المعاني والمباني الأصيلة للنهضة الحسينية بلحاظ أن التضحية بالنفس أرقى أشكال الفداء.

(٥٢٧٨)

١١- **العنوان:** لكي لا ننسى شهداء انتفاضة صفر- عربي.

الكاتب: جمال ناصر- العراق. ١٥

التاريخ: ٢٠/ ٢/ ١٤٢٥هـ، (١٠/ ٤/ ٢٠٠٤م).

الناشر: نشرة الأربعينية- كربلاء المقدسة- العراق: .../ ...، السنة: ٢.

الموضوع: في ذكرى انتفاضة صفر التي اندلعت في شهر صفر ١٣٩٧هـ (شباط ١٩٧٧م) في الطريق بين النجف الأشرف وكربلاء المقدسة إثر قيام السلطات بمنع إقامة مراسم إحياء ذكرى أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، وانتهت إلى اعتقال المئات وإعدام الكثيرين. ٢٠

(٥٢٧٩)

١٢- العنوان: لماذا التركيز على زيارة الإمام الحسين عليه السلام في كل وقت؟- عربي.

الكاتب: هاشم مهدي[١]- القاهرة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٣٢هـ، (شباط ٢٠١١م). ٥

الناشر: نشرة الأطياب- ٥٩/ . . .، السنة: ٥.

الموضوع: حول أهمية زيارة الإمام الحسين عليه السلام ومنها زيارة الأربعين.

(٥٢٨٠)

١٣- العنوان: لماذا تكرهوننا في شهري محرم وصفر؟- عربي.

الكاتب: عماد بن الدبيسي- القطيف. ١٠

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٣٢هـ، (٩/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تساؤلات حول تباين المفاهيم في قضية شهادة الإمام الحسين عليه السلام وتنظيم مراسم إحياء ذكرى شهادة الإمام ١٥ الحسين عليه السلام واختلاف الآراء حول ذلك.

(٥٢٨١)

١٤- العنوان: لماذا ثار الحسين؟- عربي.

الكاتب: كاظم درويش[٢]- البحرين.

---

(١) هاشم مهدي: كاتب عراقي من أهل بغداد مقيم في القاهرة. ٢٠

(٢) كاظم درويش: النعيمي، من خطباء المنبر الحسيني في البحرين، ولد في النعيم من المنامة سنة ١٤٠١هـ (١٩٨١م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وأنهى الدراسة الثانوية سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م)، توجه إلى الدراسة الدينية والخطابة الحسينية، وانتظم في حوزة الغريفي العلمية في النعيم.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الحسينية، النعيم- البحرين: ١٠/١٦، السنة: ١٠.

الموضوع: مقال يطرح تساؤلاً عن أسباب قيام النهضة الحسينية، وفي تبيان علة حركته وهجرته إلى كربلاء.

٥

(٥٢٨٢)

١٥- العنوان: لماذا الحسين عليه السلام؟- عربي.

الكاتب: محمد رضا الغريفي[١]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٥هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٤م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق:- ٢/ ...، السنة: ١.

الموضوع: دراسة تتناول أسباب النهضة الحسينية ووقوفها أمام الانحراف الأموي. ١٠

(٥٢٨٣)

١٦- العنوان: لماذا لا بد من تخليد واقعة كربلاء؟- عربي.

الكاتب: مصباح يزدي[٢]- قم المقدسة- إيران.

---

(١) محمد رضا الغريفي: هو ابن محيي الدين بن محمد جواد الموسوي الغريفي، من أساتذة الحوزة العلمية في النجف الأشرف، ولد سنة ١٣٧٤هـ (١٩٥٥م)، نشأ ودرس في النجف الأشرف ودرس الدراستين الدينية والنظامية وتخرج من كلية القانون والسياسة، نائب رئيس لجنة إعداد آلية صياغة الدستور العراقي، تولى لفترة الإشراف على شؤون العتبة العلوية، حقق عددا من مؤلفات والده، من مؤلفاته المطبوعة: نظرة عامة في الاجتهاد، وفكرة عن الحوزة العلمية في النجف. ١٥ ٢٠

(٢) مصباح يزدي: هو محمد تقي بن محمد باقر گيوه چي يزدي، أستاذ الحوزة العلمية في قم المقدسة، ولد في يزد سنة ١٣٥٣هـ (١٣١٣ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه، ثم هاجر إلى العراق للدراسة في حوزة النجف الأشرف، وبعد عام عاد إلى إيران وتفرغ للدراسة الحوزوية في مدينة قم المقدسة، توجه إلى تفسير القرآن واشتغل بالفلسفة، أنشأ مؤسسة باقر العلوم العلمية التخصصية، ومؤسسة الإمام الخميني للدراسة والتحقيق، عضو شورى المجلس الأعلى للثورة الثقافية، عضو جامعة مدرسي الحوزة العلمية في قم، رئيس شورى المجمع العالمي لأهل البيت، = ٢٥

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ١٢/٩، السنة: ١٢.

الموضوع: نظرة في ضرورة الحفاظ على قضية إحياء مراسم العاشر من محرم استذكاراً لنهضة الإمام الحسين عليه السلام وأسباب شهادته.

٥

(٥٢٨٤)

١٧- **العنوان**: لماذا لم يختر الحسين مكة مركزاً لثورته- عربي.

الكاتب: حامد بن سعود العبد الرزاق- الكويت.

التاريخ: ١٤٢٣/١/٣هـ، (٢٠٠٢/٣/١٧م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٢/٣، السنة: ١٠.

١٠

الموضوع: عن اختيار الإمام الحسين عليه السلام لمدينة الكوفة مركزاً لنهضته وتركه لمكة حرصاً على قداسة البيت الحرام، واستجابة لنداءات ومناشدات أهل الكوفة.

(٥٢٨٥)

١٨- **العنوان**: لماذا لم يستعن الإمام الحسين بالغيب- عربي.

١٥

الكاتب: محمد علي معتوق- الكويت.

التاريخ: ١٤٢٢/١/١هـ، (٢٠٠١/٣/٢٦م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ١/١، السنة: ٩.

الموضوع في اكتفاء الإمام الحسين عليه السلام بالفعل الواقعي والظاهري وعدم استعانته بالأُمور الغيبية في تحقيق الانتصار على العدو.

٢٠

= عضو سابق في مجلس خبراء القيادة عن طهران، من مؤلفاته: الأخلاق في القرآن (أخلاق در قرآن)، شمس الولاية (آفتاب ولايت)، ونحو البناء الذاتي (بسوي خود سازي).



حرف الميم

(٥٢٨٦)

١- **العنوان:** ما حقيقة انتمائك؟- عربي.

الكاتب: سعيد بن عبد النبي الشهابي- لندن.

التاريخ: ١- ١٥/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١٦- ٣١/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٤/ ٨، السنة، ٦. ٥

الموضوع: قراءة في علاقة واقعة كربلاء ومسير الموكب الحسيني إلى الشام بالوقت المعاصر ومدى فهم المجتمع لذلك في تحديد انتمائه للقضية.

(٥٢٨٧)

٢- **العنوان:** ما سر الحيوية النابضة في النشيد البكائي؟- عربي. ١٠

الكاتب: جمال العتابي[(١)]- بغداد.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٤/ ١٢/ ٢٠١٠م).

---

(١) جمال العتابي: هو ابن حسن بن علي، كاتب وإعلامي عراقي يقيم في بغداد، ولد في قضاء الشطرة بمحافظة الناصرية سنة ١٣٦٥هـ (٩/ ٤/ ١٩٤٦م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في بغداد حيث سكنها ونال الشهادة العليا (دكتوراه في ١٥ التراث الفكري العربي الإسلامي)، عمل في الصحافة العراقية وتولى رئاسة تحرير بعض المجلات: مثل الأقلام، گلگامش، بغداد، الموسوعة الصغيرة، مجلتي، المزمار، وتشكيل، شغل مسؤوليات عدة منها: مدير عام دائرة الشؤون الثقافية العامة، دار الفنون التشكيلية، ودار ثقافة الأطفال، له عضوية في عدد من النقابات والاتحادات والجمعيات مثل: نقابة الصحفيين العراقيين، إتحاد الأدباء والكتاب ٢٠ العراقيين، وجمعية التشكيليين العراقيين، من مؤلفاته: مدن الضفاف العراقية (رسالة دكتوراه)، كلمات متقاربة المدى (دراسة نقدية)، وأفق مفتوح (دراسة نقدية).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: نظرة وجدانية في استحضار روح النهضة الحسينية من خلال بيان الأسلوب المنبري للخطيب عبد الزهراء الكعبي[١]. ٥

(٥٢٨٨)

٣- العنوان: ما فائدة المشي في زيارات الشيعة- عربي.

الكاتب: شوقي العيسى[٢]- ملبورن- أستراليا.

التاريخ: ١١/ ٢/ ١٤٢٨هـ، (٩/ ٣/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٤. ١٠

---

(١) عبد الزهراء الكعبي: هو ابن فلاح بن عباس (١٣٢٧ ـ ١٣٩٤هـ)، من مشاهير خطباء المنبر الحسيني وأساتذة الحوزة العلمية في كربلاء المقدسة، ولد في مدينة المشخاب جنوب النجف الأشرف ونشأ ومات في كربلاء المقدسة، وله مشهد يُزار في المقبرة القديمة، وهو أول من أذيع صوته في مقتل الحسين من المذياع العراقي ١٥ سنة ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م) ومازال، تعرض في عهد البكر إلى الملاحقة والاعتقال بسبب مواقفه الرافضة للظلم، تتلمذ على يديه وعلى مدرسته الخطابية المئات من خطباء المنبر الحسيني في حياته وبعد رحيله، وهو إلى جانب الخطابة أديب وشاعر، له ديوان مخطوط (دموع الأسى)، كما له (الحسين قتيل العبرة) مطبوع، وفي الذكرى العشرين لرحيله صدر عنه كتاب: (ذكرى خطيب كربلاء الشيخ عبد ٢٠ الزهراء الكعبي).

(٢) شوقي العيسى: كاتب وإعلامي وناشط اجتماعي عراقي مقيم في مدينة ملبورن في أستراليا، سكرتير رابطة الكتاب والمثقفين العراقيين في استراليا، رئيس تحرير موقع رابطة الكتاب العراقيين، درس في البصرة وحصل على (دبلوم محاسبة) سنة ١٤١٠هـ (١٩٩٠م)، شارك في الحركة الشعبية المعارضة سنة ١٩٩١م بعد قمعها، ٢٥ هاجر قسرا داخل الحدود السعودية، وفي سنة ١٤١٨هـ (١٩٩٧م) إنتقل للسكن في أستراليا، نال الشهادة الجامعية (بكالوريوس في الإعلام والاتصال) من كلية الآداب الجامعة العربية في الدانمارك سنة ١٤٣٠هـ (٢٠٠٩م)، ويواصل الدراسات العليا في جامعة فكتوريا بملبورن.

الموضوع: في تحليل نتائج الذهاب سيراً على الأقدام لزيارة الأئمة عامة والإمام الحسين عليه السلام خاصة والآثار الطبية والنفسية والاجتماعية المترتبة عليها.

(٥٢٨٩)

٤- **العنوان**: ما لا يعرفه الولدان عن تراث الآباء في البلدان[1]- عربي. ٥

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ١١/٦/١٤٣٧هـ، (٢١/٣/٢٠١٦م).

الناشر: صحيفة المثقف (www.almothaqaf.com)، سيدني- أستراليا، العدد: ٣٤٨٦، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة موضوعية في الجزء الثاني من «معجم المشاريع الحسينية»[2] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية، حيث يتابع الكتاب المشاريع المتوزعة حول العالم، ذات العلاقة بالإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة. ١٠

(٥٢٩٠)

٥- **العنوان**: المأتم- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الحسينية- البحرين.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ٩/١٢، السنة: ١٢.

---

(١) وزّع مركز الرأي الآخر للدراسات (لندن) القراءة الموضوعية بتاريخ ٢١/٣/٢٠١٦م، على وسائل إعلام مختلفة، ونُشرت في الكثير منها، على سبيل المثال: موقع صوت كردستان (www.sotkurdistan.org) بتاريخ ٢١/٣/٢٠١٦م، موقع العراق تايمز (www.aliraqtimes.com) بتاريخ ٢٢/٣/٢٠١٦م، ومجلة صوت العروبة (www.arabvoice.com) بالتاريخ نفسه. ٢٠

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأُولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م) في ٦٣٨ صفحة من القطع الوزيري. ٢٥

الموضوع: قراءة في قضية المأتم الحسيني كأحد أشكال استذكار واقعة كربلاء، ودوره في الحفاظ على التراث.

(٥٢٩١)

٦- **العنوان:** مأتم حسيني للصم والبكم في القطيف- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت. ٥

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٦/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٨٩/ . . .، السنة: ٢.

الموضوع: تقرير عن إقامة مأتم العزاء للإمام الحسين عليه السلام في مسجد العباس في منطقة العوامية بالقطيف لذوي الاحتياجات الخاصة من الصم والبكم، دعوة لنشر هذه التجربة ١٠ وتوسعتها.

(٥٢٩٢)

٧- **العنوان:** المأذنة معلم تليد- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: ذو القعدة/ ١٤٢١هـ، (كانون الثاني/ ٢٠٠١م). ١٥

الناشر: الإيمان، أوتاوا- كندا: ١١١/٨، السنة: ٩.

الموضوع: قراءة تحليلية في أجزاء تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية تظهر تاريخ المنائر وأشكالها وفنون بنائها.

(٥٢٩٣)

٨- **العنوان:** مأساة كربلاء- عربي. ٢٠

الكاتب: صباح محسن كاظم[١]، الناصرية- العراق.

---

(١) صباح محسن كاظم: سعيد الأجود، كاتب ومؤلف وتربوي عراقي، ولد في الناصرية سنة ١٣٧٩هـ (١٩٦٠م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ١١٣.

التاريخ: ١٧/ ٩/ ١٤٢٨هـ، (١/ ٩/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣.

الموضوع: في ذكر حقوق أهل البيت عليهم السلام ومحاولات الأمويين والعباسيين طمس تاريخهم ومحو معالمهم وخاصة فيما يتعلق بالإمام الحسين عليه السلام.

(٥٢٩٤)

٩- **العنوان:** مؤسسة ثقافية تمنح باحثاً في دائرة المعارف الحسينية شهادة تقديرية- عربي.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات، لندن- المملكة المتحدة[١].

التاريخ: ٢٤/ ٣/ ١٤٣٧هـ (٥/ ١/ ٢٠١٦م).

الناشر: صحيفة السَّيْمَر الأخبارية (www.alsaymar.org)، ڤيينا- النمسا، السنة: ١٠.

الموضوع: تقرير خبري عن الأمسية الثقافية[٢] التي احتضنها يوم الخميس ٣١/ ١٢/ ٢٠١٥م في مدينة الحلة العراقية الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بمناسبة الذكرى السابعة لصدور مجلة (أوراق فراتية) عن دار الفرات للثقافة والإعلام في بابل وفيها كُرّم الباحث في المركز الحسيني للدراسات في لندن الدكتور نضير الخزرجي نظير جهوده المعرفية والأدبية في الدراسات التاريخية والإسلامية بعامة

---

(١) وزّع المركز الحسيني للدراسات في لندن، الذي تصدر عنه دائرة المعارف الحسينية، الخبر على وسائل الإعلام المختلفة يوم ٥/ ١/ ٢٠١٦م، ونُشر في الكثير منها، على سبيل المثال: صحيفة دنيا الوطن (www.alwatanvoice.com) بتاريخ ٥/ ١/ ٢٠١٦م، موقع رابطة أدباء الشام (www.odabasham.net) بتاريخ ٧/ ١/ ٢٠١٦م، وكتابات في الميزان (www.kitabat.info).

(٢) أدار الأمسية الشاعر حامد الشمري.

والشأن الحسيني بخاصة، إلى جانب دوره الإعلامي المتميز منذ سنة ١٤٠١هـ (١٩٨١م) وحتى اليوم(١).

(٥٢٩٥)

١٠- **العنوان:** ماه آتش وعطش(٢)- فارسي.

الكاتب: علي خيري- إيران.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن شهر محرم وذكرى عاشوراء بما تحمل من معانٍ وإرهاصات وجدانية على علاقة بمسألة النار وحرق خيام الحسين عليه السلام الملازم للعطش الشديد.

(٥٢٩٦)

١١- **العنوان:** ماه محرم أز راه رسيد(٣)- فارسي.

الكاتب: غلام حسين نيك رفتار- طهران.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٠/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة أبرار، طهران- إيران: ٥٥٠٧/ ...، السنة: ١٦.

الموضوع: عن حلول شهر محرم وما يمثله من استذكار لشهادة الإمام الحسين عليه السلام وما تحمل هذه الذكرى من حزن .

---

(١) تسلّمها بالنيابة المؤرخ العراقي الدكتور سلمان هادي آل طعمة بحضور وتوقيع رئيس مجلس إدارة «أوراق فراتية» الدكتور عبد الرضا عوض ورئيس التحرير الأستاذ جواد عبد الكاظم محسن، وقام بتسليم الشهادات التقديرية على المحتفى بهم، السادة: الأستاذ عقيل الربيعي أمين عام مجلس محافظة بابل، الأكاديمي الدكتور حسن عيسى الحكيم، المؤرخ الدكتور سلمان آل طعمة، والمؤرخ الدكتور كامل سلمان الجبوري.

(٢) الترجمة: شهر النار والعطش.

(٣) الترجمة: حلّ شهر محرم.

(٥٢٩٧)

١٢- العنوان: مبادا خرافه موجب ضايع شدن عزاداري إمام حسين شود[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة أبرار- طهران.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٠/ ١/ ٢٠٠٨م). ٥

الناشر: جريدة أبرار- إيران: ٥٥٠٧/ ...، السنة: ١٦.

الموضوع: دعوة لترشيد الشعائر الحسينية وتجريدها مما يوجب الطعن بقدسيتها وبحقيقة النهضة الحسينية.

(٥٢٩٨)

١٣- العنوان: المبدعون والإمام الحسين عليه السلام- عربي. ١٠

الكاتب: صباح بن محسن كاظم الأجود، الناصرية- العراق.

التاريخ: ١٨/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٧/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: إشارة إلى أسماء عدد من الذين تأثروا بسيرة الإمام الحسين عليه السلام من أصحاب المدارس الفكرية المتنوعة إضافة لعدد من الفنانين. ١٥

(٥٢٩٩)

١٤- العنوان: المثقفون والشعائر الحسينية- عربي.

الكاتب: مصطفى الطاهر[٢]- أميركا. ٢٠

---

(١) الترجمة: الحذار من أن تشكل الخرافة سبباً في ضياع الشعائر الحسينية.

(٢) مصطفى الطاهر: هو ابن مهدي بن جوير، كاتب وتربوي وناشط سياسي عراقي، ولد في بلدة الفهود من توابع مدينة الناصرية (ذي قار) سنة ١٣٨٣هـ (١٢/ ٦/ ١٩٦٣م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة الجامعية في بغداد، ومارس=

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: في قضية الشعائر الحسينية وتباين المواقف بين الرفض والقبول لعدد منها من خلال استعراض لبعض الآراء حول الموضوع. ٥

(٥٣٠٠)

١٥- العنوان: المثل الأعلى ويوم عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة هجر الثقافية- الأحساء.

التاريخ: ٩/ ٥/ ١٤٢١هـ، (٧/ ٩/ ٢٠٠٠م). ١٠

الناشر: شبكة هجر الثقافية (www.hajrnet.net)، الأحساء- السعودية، السنة: ٣.

الموضوع: عن المثل العليا التي أظهرها معسكر الإمام الحسين عليه السلام في الواقع اليومي.

(٥٣٠١) ١٥

١٦- العنوان: المجال الدلالي في القصيدة الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة صدى الروضتين- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٦/ ١١/ ١٤٣٠هـ، (٤/ ١١/ ٢٠٠٩م).

= التعليم، شارك في نهضة الشعب العراقي سنة ١٩٩١م وهاجر مرغما إلى السعودية وسكن مخيم رفحاء وبعد فترة انتقل إلى الولايات المتحدة، وفيها واصل الدراسات العليا ونال (ماجستير لغة انكليزية) كما حصل على الدبلوم في التقنية والحاسبات، واصل نشاطه السياسي والإعلامي وقاد عام ١٩٩٨م حملة ضد نظام بغداد وعمل على رفع الحصار الاقتصادي عن الشعب العراقي، وخلال الهجرتين مارس التعليم أيضا، وآخر عمل له استاذ جامعي، له تحت الطبع كتاب باللغة الانكليزية كمنهاج دراسي. ٢٠ ٢٥

الناشر: صدى الروضتين، كربلاء- العراق: ١٢٦/٩، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في بعض قصائد الشاعر كاظم الكماچي[1] الحسينية وبيان الجوانب الوجدانية فيها.

(٥٣٠٢)

١٧- **العنوان**: مجالس ومحافل کے انعقاد کا مقصد[2]- أُردو. ٥

الكاتب: منصور حسين نجفي- لاهور.

التاريخ: ٢/١/١٤١٦هـ، (١/٦/١٩٩٥م).

الناشر: مجلة كلمة الحق- لاهور: ١٨/٥، السنة: ٨.

الموضوع: بيان للآثار الإيجابية التي تتركها المحافل والمجالس الحسينية في سائر المدن والبلدان. ١٠

(٥٣٠٣)

١٨- **العنوان**: مجلس حسين عليه السلام[3]- أُردو.

الكاتب: شفقت حسين النقوي- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ١٥

الموضوع: توثيق لبدايات المجالس الحسينية كما أوردتها كتب الحديث والمقاتل والسير ويستعرض طبيعتها ودورها في نشر الثقافة الإسلامية.

---

(١) كاظم الكماچي: هو ابن علي بن محمد بن إسماعل، شاعر عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٢هـ (١٩٥٣م)، إشتهر بقصائده الحسينية من الشعر الدّارج. ٢٠

(٢) الترجمة: الهدف من عقد المجالس والمحافل.

(٣) الترجمة: مجلس الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٠٤)

١٩- العنوان: مجنون مَن زار الحسين- عربي.

الكاتب: وجدي المبارك[١]- الأوجام.

التاريخ: ٢٩/ ٢/ ١٤٣٠هـ، (٢٤/ ٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة التوافق الأخبارية (www.qatifnews.com)، المنطقة الشرقية- السعودية . ٥

الموضوع: مناقشة لنظرة المفكرين والفلاسفة وتبيان الإحساس العفوي والوجداني في فهم زيارة سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام لدى عامة الناس كما تتجلى في مسيراتهم المليونية.

(٥٣٠٥) ١٠

٢٠- العنوان: محافظة إمامت[٢]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الأول ٢٠١٠- كانون الثاني ٢٠١١م).

---

(١) وجدي المبارك: هو ابن عبد العظيم بن خليل آل مبارك، كاتب وخطيب حسيني وتربوي وناشط اجتماعي سعودي، ولد في مدينة الأوجام بالقطيف سنة ١٣٩٠هـ (٢٢/ ٥/ ١٩٧٠م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس جغرافية) من كلية الآداب بجامعة الملك سعود بالرياض سنة ١٤١٤هـ (١٩٩٣م)، حاصل على دبلوم مستشار أسري، تولى مسؤوليات عدة، منها: المسؤول الإعلامي لمركز الأسرة للتدريب الاجتماعي، المسؤول الإعلامي للبيت السعيد بصفوى، عضو مؤسس في لجنة الوفاء للتكريم في بلدة الأوجام، رئيس اللجنة الإعلامية لمسابقة سيدة الأخلاق في المنطقة الشرقية، إلى جانب نشاطاته يواصل الدراسة الحوزوية في القطيف، من مؤلفاته المطبوعة: الآجام بين الأمس واليوم، التقديم الحواري التلفزيوني.. رؤية معاصرة (مخطوط)، وقراءة نقدية للخطاب الحسيني المعاصر (مخطوط). ١٥ ٢٠ ٢٥

(٢) الترجمة: المحافظة على الإمامة.

الناشر: مجلة ندائي آل عمران، لاهور- باكستان: ٧/ . . .، السنة: ٤.

الموضوع: حول دور السيدة زينب عليها السلام في النهضة الحسينية وواقعة الطف وجهادها في سبيل الحفاظ على كيان الإمامة واستمرار منهجها الرسالي.

(٥٣٠٦)

٢١- العنوان: محبة الحسين- عربي.

الكاتب: يعقوب ملا يوسف- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٨/٢٥٩، السنة: ١.

الموضوع: عن معاني حب الإمام الحسين عليه السلام، ودعوة لتكون فكرة محبته عاملاً لتوحيد المجتمع الإسلامي.

(٥٣٠٧)

٢٢- العنوان: محرر العبيد حضرت علي بن الحسين[1]- أُردو.

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- كراچي.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٣٩٥هـ، (١٦/ ١/ ١٩٧٥م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١/ ٥، السنة: ١٦.

الموضوع: في قضية تحرير العبيد والإماء التي دأب عليها أهل البيت عليهم السلام كما في سيرة الإمام علي بن الحسين عليه السلام.

(٥٣٠٨)

٢٣- العنوان: محرم أشكگاه دخيل[2]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

---

(١) الترجمة: علي بن الحسين عليه السلام محرر العبيد.

(٢) الترجمة: محرم، مأمن لدموع الدخيل.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٣هـ، (فروردين ١٣٨١ ش).

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ . . .، السنة: ٧.

الموضوع: مقال أدبي حول مفاهيم محرم كشهر للحزن واستذكار واقعة الطف.

٥

(٥٣٠٩)

٢٤- العنوان: محرم أور إسلام[١]- أُردو.

الكاتب: فياض حسين الجعفري- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ . . .، السنة: ٤.

١٠

الموضوع: في العلاقة بين بقاء الإسلام كفكر رسالي وعقيدة إلهية وبين واقعة كربلاء كأساس لحفظ التراث الإسلامي.

(٥٣١٠)

٢٥- العنوان: محرم الحرام ايك ايسى مجلس ہے دوستو![٢]- أُردو.

١٥

الكاتب: علي نقي صفي اللكهنوي- كراچي.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٣٩٨هـ، (١٦/ ١٢/ ١٩٧٧م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ../٣، السنة: ١٢.

الموضوع: دعوة لاستغلال حرمة شهر محرم لتوحيد الصفوف الإسلامية ولنزع الخلافات والتوجه للإئتلاف.

٢٠

(٥٣١١)

٢٦- العنوان: محرم ريفلكشن أوف أَ يوث، Muharam- Reflection of a youth[٣]- إنكليزي.

---

(١) الترجمة: محرم والإسلام.

(٢) الترجمة: هكذا هو محرم الحرام مجلس الأصدقاء.

٢٥

(٣) الترجمة: محرم- انعكاسات الشباب.

الكاتب: محمد بن كاظم سليمان- لندن.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (١- ١٥/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٣/ ٥، السنة: ٦.

الموضوع: تقرير عن تأثير شهر محرم وواقعة كربلاء على فكر ونفسية الشباب المسلم في بريطانيا[١]. ٥

(٥٣١٢)

٢٧- **العنوان**: محرم شهر الإصلاح والتعبير- عربي.

الكاتب: محمد الجيزاني- السعودية.

التاريخ: ٢٤/ ١٢/ ١٤٣٠هـ، (١٢/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة القطيف الإخبارية (www.qatifnews.com)- المنطقة الشرقية ـ السعودية. ١٠

الموضوع: دعوة للتحضير والاستعداد لقدوم شهر محرم بوصفه شهر الإصلاح والتغيير والتعبير عن واقع النهضة الحسينية.

(٥٣١٣)

٢٨- **العنوان**: محرم عامل كاهش آسيبهاي اجتماعي[٢]- فارسي. ١٥

الكاتب: كريم زين الديني- طهران.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٩هـ = ٢٥/ ١٠/ ١٣٨٦ ش = ١٥/ ١/ ٢٠٠٨م.

الناشر: جريدة كيهان- طهران: ١٨٩٩٨/ ٦، السنة: ٦٦.

الموضوع: نظرة في أثر شهر محرم وقضية واقعة كربلاء في تخفيض الصراعات الاجتماعية والإشكالات الإنسانية نظراً لما يمثله شهر محرم من قدسية لدى الجميع. ٢٠

---

(١) المقالة منقولة عن موقع الفيدرالية العالمية للخوجة المسلمين الشيعة الإثني عشرية (www.world-federation.org) ومقرها شمال غرب لندن في حي ستانمور (Stanmore).

(٢) الترجمة: محرم العامل الأساسي لتقليص الأضرار الاجتماعية. ٢٥

(٥٣١٤)

٢٩- العنوان: محمد ابن حنفية[١]- أُردو.

الكاتب: حسين عباس ترابي- باكستان.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: في سيرة حياة محمد ابن الإمام علي عليه السلام والمعروف بإبن الحنفية تستعرض جوانب من شخصيته وعلاقته بأخويه الحسن والحسين عليهما السلام، وبيان موقفه من معركة كربلاء.

(٥٣١٥)

٣٠- العنوان: مدينہ سے مدينہ تک[٢]- أُردو.

الكاتب: أبو الكمال- كراچي.

التاريخ: ١/ ١/ ١٣٩٣هـ، (٥/ ٢/ ١٩٧٣م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٢/ ٧، السنة: ١٤.

الموضوع: متابعة لحركة الركب الحسيني من المدينة المنورة نحو مكة المكرمة ثم كربلاء المقدسة وبعدها حركة أسرى الركب نحو الكوفة ودمشق والعودة إلى كربلاء ثم المدينة المنورة.

(٥٣١٦)

٣١- العنوان: مذكرات دحيّم العاشورائية- عربي.

الكاتب: زكي السالم[٣]- الأحساء.

---

(١) الترجمة: محمد ابن الحنفية.

(٢) الترجمة: من المدينة إلى المدينة.

(٣) زكي السالم: هو إبن إبراهيم، كاتب وشاعر سعودي، ولد سنة ١٣٨٨هـ (١/ ٤/ ١٩٦٨م) في قرية بني معن في محافظة الأحساء بالمنطقة الشرقية، من مؤلفاته المطبوعة: مرفأ الأماني (ديوان).

التاريخ: ١٩-٢٠-٢١/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (٢٣-٢٤-٢٥/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٨.

الموضوع: قراءة أدبية نقدية في ثلاث حلقات عن شخصية (دحيّم) الذي يواظب على حضور المجالس الحسينية في محرم الحرام، وما يواجهه من مواقف من قبل الناس أو الخطيب تدعو إلى تهذيب السلوك وإلى عدم تضخيم الخطيب لمشاهد عاشوراء بخاصة والأمر متعلق بالنهضة الحسينية الداعية إلى الإصلاح.

(٥٣١٧)

٣٢- العنوان: المرأة موقفها ودورها في عاشوراء- عربي.

الكاتب: عبد الله جوادي آملي[١]- قم المقدسة.

التاريخ: صفر- ربيع الأول ١٤٢٨هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة رسالة الثقلين، قم- إيران: ٥٥/ ٦٠، السنة: ١٤.

الموضوع: إستعراض لدور المرأة ومشاركتها في النهضة الحسينية.

---

(١) عبد الله جوادي آملي: هو ابن الميرزا أبي الحسن الجوادي الآملي، من أعلام الحوزة العلمية في قم المقدسة، ولد في مدينة آمل شمال إيران سنة ١٣٥١هـ، نشأ ودرس في مسقط رأسه والتحق بحوزتها سنة ١٣٦٤هـ وبعد خمس سنوات انتقل إلى طهران لإكمال الدراسة الحوزوية في مدرسة مروي، وبعد خمس سنوات غادرها إلى حوزة قم المقدسة وفيها استقر حتى يومنا هذا، تفرغ في البحث في علوم القرآن والتفسير، أنشأ مؤسسة الإسراء للبحوث، عضو مجلس خبراء القانون الأساسي، عضو هيئة القضاء العليا، ، عضو مجلس خبراء القيادة في الدورتين الأولى والثانية عن محافظة مازندران، من مؤلفاته: تفسير التسنيم، معارف القرآن من خلال الحواميم السبع، وجمال المرأة وجلالها.

(٥٣١٨)

٣٣- العنوان: المراقد ودورها في النهوض الحضاري وإنماء الدخل القومي[١]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي، لندن- المملكة المتحدة.

التاريخ: ذو القعدة ١٤٢٧هـ، (كانون الأول ٢٠٠٦م). ٥

الناشر: مجلة المعرفة، كربلاء المقدسة- العراق: ٢٢/ ١٢، السنة: ٢.

الموضوع: قراءة معرفية في كتاب «دور المراقد في حياة الشعوب»[٢] الذي أعده الباحث عبد الحسين الصالحي[٣] عن الجزء الأول من تاريخ المراقد من دائرة المعارف الحسينية. ١٠

(٥٣١٩)

٣٤- العنوان: مرثاة السيد حيدر الحلي في الحسين- عربي.

---

(١) وزع مركز الرأي الآخر للدراسات القراءة على وسائل إعلام مختلفة، ونشرت في الكثير منها، على سبيل المثال: جريدة العرب اللندنية في صفحة قراءات العرب (٨) في العدد ٧٥٩٤ الصادر في ٥/ ١٢/ ١٤٢٧هـ = ٢٥/ ١٢/ ٢٠٠٦م. وفي مجلة ١٥ ديوان العرب (www.diwanalarab.com) بتاريخ ٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٦م. وفي جريدة العدالة الصادرة في بغداد، وعلى حلقتين وبعنوان فرعي، في العدد ٩٠١ بتاريخ الثلاثاء ٢٣/ ١/ ٢٠٠٧م، فيما تم نشر الحلقة الثانية والأخيرة في العدد ٩٠٢ بتاريخ الأربعاء ٢٤/ ١/ ٢٠٠٧م حيث تم وضع العنوان الرئيسي كعنوان فرعي إلى جانب عنوان مصاحب كان هو الرئيسي، وهو: «زيارة مرقد الإمام الحسين عليه السلام بوصفه قبلة ٢٠ للأحرار».

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن بيت العلم للنابهين في بيروت سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٤م) في ٢٠٨ صفحات بحجم (١٤ × ٢١,٥ سم).

(٣) عبد الحسين الصالحي: هو ابن حسن الصالحي الحائري الشهيدي القزويني البرغاني (١٣٥٤- ١٤٣٥هـ)، أديب وباحث وكاتب إسلامي، ولد في كربلاء ٢٥ المقدسة بالعراق وتوفي في قزوين بإيران في (٢٣ مهر ١٣٩٣ش)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٣٥٩.

الكاتب: يحيى الشامي- بيروت.

التاريخ: ربيع الأول- ربيع الثاني ١٤٢٣هـ، (أيار- حزيران ٢٠٠٢م).

الناشر: مجلة نور الإسلام، بيروت- لبنان: ٨٥- ٨٦/ ٣٢، السنة: ١٥.

الموضوع: تحليل لشخصية الشاعر الحلي في دراسة مقارنة لأسلوبه مع بقية كبار الشعراء من خلال استعراضه لقصيدته اليائية في رثاء الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٢٠)

٣٥- العنوان: مرثية او اس كے ارتقائي مراحل[١]- أُردو.

الكاتب: محمود الحسن الرضوي- لاهور.

التاريخ: ١/ ١٢/ ١٤١٥هـ، (١/ ٥/ ١٩٩٥م).

الناشر: مجلة كلمة الحق، لاهور- باكستان: ٩/١٤، السنة: ٨.

الموضوع: مطالعة عن الرثاء وأسسه ومعاييره، ومن أول من رثى الإمام الحسين عليه السلام وأهم الشعراء الذين رثوه عليه السلام إلى يومنا هذا.

(٥٣٢١)

٣٦- العنوان: المرجعيات المعرفية في نصوص رضا الخفاجي المسرحية- عربي.

الكاتب: جمال السلطاني[٢]، بابل- العراق.

---

(١) الترجمة: المرثية ومراحل تطورها.

(٢) جمال السلطاني: هو ابن غازي بن حسين بن حميد السلطاني، باحث مسرحي عراقي، مدرس مساعد في جامعة بابل، ولد في قضاء المحاويل في ٨/ ٧/ ١٩٧٤م، نشأ ودرس في مسقط رأسه، وواصل الدراسة الجامعية وحصل على الشهادة العالية (ماجستير في التربية المسرحية)، وهو في الوقت الحاضر تدريسي على ملاك المديرية العامة لتربية بابل، له مشاركات وحضور في عدد من المؤتمرات العلمية=

التاريخ: شعبان ١٤٣٤هـ (حزيران ٢٠١٣م).

الناشر: مجلة العميد: مجلد ٤، عدد ٦، ص: ٢٥٥- ٢٩٣، العراق- السنة: ٢.

الموضوع: يتناول البحث في أربعة فصول المرجعيات المعرفية للشاعر والكاتب المسرحي رضا الخفاجي[1] في كتابة النص المسرحي الحسيني. ٥

(٥٣٢٢)

٣٧- **العنوان**: مرض الإمام السجاد والعناية الإلهية- عربي.

الكاتب: بسام حسين- قم المقدسة.

التاريخ: صفر- ربيع الأول ١٤٢٨هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٧م). ١٠

الناشر: مجلة رسالة الثقلين، قم- إيران: ٥٥/ ٤٤، السنة: ١٤.

الموضوع: في قضية مرض الإمام علي زين العابدين عليه السلام وعدم مشاركته في واقعة كربلاء مما يعكس تأثير العناية الإلهية في الحفاظ عليه حفاظاً على عنصر الإمامة.

(٥٣٢٣) ١٥

٣٨- **العنوان**: المرقد الحسيني والفن المعماري- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان- أوتاوا.

التاريخ: جمادى الثانية ـ رجب١٤٢١هـ، (أيلول٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة الإيمان- كندا: ٧/١٠٦، ٥/١٠٧، السنة: ٩.

الموضوع: قراءة من حلقتين عن أجزاء من مجلدات تاريخ المراقد من ٢٠

= والثقافية، مثل: مؤتمر فكر الإمام الحسن المجتبى الأول في بابل، المهرجان الثقافي التاسع لربيع الرسالة في كربلاء، ومهرجان ربيع الشهادة الدولي في كربلاء.

(١) رضا الخفاجي: هو ابن كاظم، أديب وشاعر وكاتب مسرحي، ولد في كربلاء سنة ١٣٦٧هـ (١٩٤٨م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٠٧.

دائرة المعارف الحسينية يؤكد على أهمية المراقد ودورها في المجالات كافة ولاسيما في المجال العمراني وتطور طراز المدن الإسلامية.

(٥٣٢٤)

٣٩- العنوان: مركز التباريح لاستكشاف دول المسلمين عبر التاريخ- عربي. ٥

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي، لندن- المملكة المتحدة.

التاريخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٥هـ (٢٣/ ١٠/ ٢٠١٤م).

الناشر: صحيفة المثقف (www.almothaqaf.com)، سيدني- أستراليا، العدد ٢٩٦٨ السنة: ٨. ١٠

الموضوع: قراءة استكشافية في جغرافية المسلمين عبر العالم ودولهم على ضوء كتاب (دول المسلمين عبر التاريخ) المستل من دائرة المعارف الحسينية للكرباسي[1] من إعداد الأستاذ علي محمد التميمي[2]، يتابع فيه الكتاب ما ورد من حكومات ودول وإمارات إسلامية في ثنايا أجزاء الموسوعة ١٥ الحسينية ذات العلاقة من قريب أو بعيد بالشأن الإسلامي بعامة والحسيني بخاصة.

(٥٣٢٥)

٤٠- العنوان: مروري بر دايرة المعارف حسيني[3]- فارسي.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن بيت العلم للنابهين في بيروت سنة ١٤٣٥هـ ٢٠ (٢٠١٤م)، في ٣٩١ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) علي التميمي: هو ابن محمد بن قاسم، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٩٥٠م (١٣٦٩هـ)، وفيها نشأ ودرس، هاجر خارج العراق لأسباب سياسية، سكن طهران ثم انتقل إلى لندن عام ١٩٩٠م ولازال متنقلا بين لندن ومسقط رأسه الذي عاد إليه عام ٢٠٠٣م، من الناشطين في المركز الحسيني للدراسات، وله من المؤلفات: ٢٥ دائرة المعارف الحسينية في سطور.

(٣) الترجمة: المرور بدائرة المعارف الحسينية.

الكاتب: عبد الحسين بن حسن الشهيدي الصالحي- قزوين.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢٠هـ، (١٧/ ٤/ ١٩٩٩م).

الناشر: جريدة حديث قزوين، قزوين- إيران ٤/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: قراءة موجزة في عناوين مجلدات دائرة المعارف الحسينية للعلامة الكرباسي مع تعريف عام بها وبالمؤلف ومحاولة سبر بعض ملامحها الكبرى. ٥

(٥٣٢٦)

٤١- **العنوان:** المزار الحسيني في حياة المسلمين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير شبكة الإمام الرضا، قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٧/ ١٤٣٠هـ، (٢٤/ ٦/ ٢٠٠٩م). ١٠

الناشر: شبكة الإمام الرضا (www.imamreza.net)، قم- إيران، السنة: ١٣.

الموضوع: ترجمة لبعض نصوص كتاب (مقالات تاريخية) لرسول جعفريان[1] وهي تمثل قراءة في الثورات العلوية وإقامة مراسم العزاء لإحياء ذكرى عاشوراء. ١٥

---

(١) رسول جعفريان: هو ابن عباس، باحث ومؤرخ وناشط ديني وأستاذ جامعي إيراني، ولد في بلدة خوراسگان من توابع إصفهان سنة ١٣٨٤هـ (٩/ ٤/ ١٣٤٣ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة في إصفهان ودرس في المدارس النظامية والحوزوية ثم انتقل إلى حوزة قم المقدسة، مارس التدريس في إصفهان وطهران ومازال، رئيس قسم التاريخ في جامعة طهران، ومسؤول مكتبة تاريخ الإسلام ٢٠ وإيران التخصصية، عضو الهيئة العلمية لمركز تحقيقات الحوزة والجامعة، استاذ التاريخ في كلية الآداب بجامعة طهران، تولى لسنوات رئاسة مكتبة ومتحف ومركز وثائق مجلس الشورى الإسلامي، له أكثر من ١٥٠ مؤلفا وتحقيقا وترجمة، منها: أطلس الشيعة، تأمل في نهضة عاشوراء (تأملي در نهضت عاشورا)، وأكذوبة تحريف القرآن. ٢٥

(٥٣٢٧)

٤٢- العنوان: مسابقة ثقافية في جامعة الملك سعود حول (بدع) عاشوراء- عربي.

الكاتب: إدارة الإسكان في جامعة الملك سعود- الرياض.

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٠/ ١٢/ ٢٠١٠م). ٥

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: رؤية حول الشعائر الحسينية المقامة في المنطقة الشرقية وغيرها، والعنوان يعكس فحوى الرؤية.

(٥٣٢٨) ١٠

٤٣- العنوان: مسرحة الثورة الحسينية وأهميتها- عربي.

الكاتب: عبد العزيز الناصري- العراق.

التاريخ: محرم- ربيع الثاني ١٤٢٤هـ، (آذار- حزيران ٢٠٠٣م).

الناشر: مجلة آفاق حسينية، بيروت- لبنان: ٥-٦/ ١٣٨، السنة: ٢.

الموضوع: عن تحويل جزء من حوادث واقعة كربلاء إلى عمل فني مسرحي يلامس مشاعر المشاهدين. ١٥

(٥٣٢٩)

٤٤- العنوان: مسلك جعفري اور عزاداري كو عظيم خطره[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة إرشاد- كراچي.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٣٩٥هـ، (١٦/ ١/ ١٩٧٥م). ٢٠

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١/ ٣، السنة: ١٦.

---

(١) الترجمة: آراء منهج الجعفرية الخطيرة والعزاء.

الموضوع: يتطرق الكاتب إلى الشعائر الحسينية وخطر الإرهاب والتعصب الأعمى.

(٥٣٣٠)

٤٥- **العنوان**: مسلم بن عوسجة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت. ٥

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٢٥٨/ ١٩، السنة: ١.

الموضوع عن سيرة وشخصية مسلم بن عوسجة أحد كبار أنصار الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٣١) ١٠

٤٦- **العنوان**: مشاعر عابرة للحدود والأدب التركي مثالها[١]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ٢٣/ ٣/ ١٤٣٧هـ، (٤/ ١/ ٢٠١٦م).

الناشر: صحيفة صوت العراق (www.sotaliraq.com)، أمستردام- هولندا، السنة: ١٧. ١٥

الموضوع: قراءة أدبية في الجزء الأول من «ديوان الشعر التركي»[٢] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية يتابع بعين التحقيق والتوثيق والشرح ما نظمه شعراء القرن السابع إلى القرن العاشر الهجري[٣] في الإمام الحسين عليه السلام من شعر تركي.

---

(١) نشرت القراءة الأدبية التي وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات في لندن بتاريخ ٤/ ١/ ٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، منها: موسوعة نينوى (www.neinawa2.com) بتاريخ ٦/ ١/ ٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في: موسوعة أخبار العراق (www.newsaliraq.com) وشبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org). ٢٠

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأُولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٦هـ (٢٠١٥م) في ٥٧٤ صفحة من القطع الوزيري. ٢٥

(٣) يعادل: (٢٩/ ٨/ ١٢٠٤- ٧/ ١٠/ ١٥٩٢م).

(٥٣٣٢)

٤٧- العنوان: مصرع عبد الله الرضيع رؤية تحليلية- عربي.

الكاتب: عبد الرزاق النداوي النجفي[١]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم ١٤٢٣هـ، (٧/ ٤/ ٢٠٠٢م).

الناشر: مجلة آفاق حسينية- بيروت- لبنان: ٢/ ٤٠، السنة: ١.

الموضوع: في شهادة رضيع الحسين عليه السلام وما تحمله من معانٍ إنسانية ورسالية.

(٥٣٣٣)

٤٨- العنوان: المصلح والطاغية في التاريخ- عربي.

الكاتب: زكريا بن عباس داود[٢]- سوريا.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢١هـ، (٨/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة رسالة الحسين- الكويت: ٣/ ١، السنة: ٥.

الموضوع: مقارنة بين سجايا الإمام الحسين عليه السلام ويزيد بن معاوية وموقفهما من تحكيم الشريعة الإسلامية.

(٥٣٣٤)

٤٩- العنوان: المصلّون ومسجد الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة البيِّنة- بغداد.

التاريخ: ٣٠/ ٦/ ١٤٣٠هـ، (١٢/ ٧/ ٢٠٠٩م).

---

(١) عبد الرزاق النداوي النجفي: هو ابن راضي، من أئمة الجمعة في العراق، ولد بناحية الشنافية سنة ١٣٩٠هـ (٤/ ٢/ ١٩٧١م) وسكن النجف الأشرف، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٤٥٦.

(٢) زكريا عباس داود: كاتب سوري معاصر، له: تأملات في الحديث عند السنة والشيعة.

الناشر: موقع جريدة البينة، بغداد- العراق (www.al-bayyna.com)، السنة: ١١.

الموضوع: حول الإشكال الذي وقع بين جبهة علماء الأزهر وجهة سينمائية عن تصوير فيلم فيه مشاهد غير لائقة تقع وقائعها في مسجد الإمام الحسين عليه السلام في القاهرة اعتبرته منافيا لقدسية المكان.

(٥٣٣٥)

٥٠- العنوان: مظلوم ترين فرياد خسته[١]- فارسي.

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٣هـ، (فروردين ١٣٨١ ش).

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن المظلومية في واقعة كربلاء والتي تجلت في نداءات الإمام الحسين وأهل بيته عليهم السلام.

(٥٣٣٦)

٥١- العنوان: مع الإمام الحسين في كربلاء[٢]- عربي.

الكاتب: أسامة النجفي- العراق.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٩هـ، (١٢/ ١/ ٢٠٠٨م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٣.

الموضوع: عن خلود مبادىء النهضة الحسينية وتشير إلى أسرار خلودها واستمرار عطائها في كل المجالات، كما تدعو إلى تبني دروسها لتكون مساراً للحياة.

---

(١) الترجمة: الأكثر مظلومية هو النداء المرهف.

(٢) المقال منشور كذلك في صحيفة صوت العراق الكهربية (www.sotaliraq.com) بتاريخ ١٥/ ١٠/ ٢٠١٥م.

(٥٣٣٧)

٥٢- العنوان: مع أنطوان[١] بارا في كتابه (الحسين في الفكر المسيحي)- عربي.

الكاتب: حسين الحساني[٢]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني- شباط ٢٠٠٧م). ٥

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١١٢/١٦، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة في كتاب أنطون بن يوسف بارا (الحسين في الفكر المسيحي) تستعرض سيرة المؤلف وقصة تأليفه للكتاب وجوانب من فكره ومعارفه.

(٥٣٣٨) ١٠

٥٣- العنوان: مع ثورة الحسين- عربي.

الكاتب: أحمد الحسيني، قم المقدسة.

التاريخ: صفر ١٣٩٢هـ، (آذار- نيسان ١٩٧٢م).

الناشر: مجلة الهادي، قم- إيران: ٥٩/٣، السنة: ١.

الموضوع ثورة ضد التكبّر والاستبداد تستهدف تحرير الإنسان من المادة والتقرب إلى الله. ١٥

(٥٣٣٩)

٥٤- العنوان: مع خطب وأحاديث الإمام الحسين عليه السلام في عاشوراء- عربي.

الكاتب: يوسف فخر الدين- بيروت.

التاريخ: محرم- صفر ١٤١٣هـ، (تموز- آب ١٩٩٢م). ٢٠

---

(١) انطوان: هكذا ورد في المقالة والصحيح (أنطون).

(٢) حسين الحساني: هو ابن جهاد بن ظاهر، كاتب عراقي، ولد في النجف الأشرف سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٣٨٦.

الناشر: مجلة نور الاسلام، بيروت- لبنان: ٢٩- ٨/٣٠، السنة: ٥.

الموضوع: قراءة في جانب من كلمات الإمام الحسين عليه السلام وخطبه خلال مراحل النهضة.

(٥٣٤٠)

٥٥- **العنوان**: معالم الخطاب السياسي لأنصار الحسين- عربي. ٥

الكاتب: علي الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: صفر- ربيع الأول ١٤٢٨هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة رسالة الثقلين، قم- إيران: ٢٧/٥٥، السنة: ١٤.

الموضوع: في أشكال الخطاب السياسي لأنصار الإمام الحسين عليه السلام ومنهجه وتعدد معطياته وآثاره التاريخية. ١٠

(٥٣٤١)

٥٦- **العنوان**: المعاني العميقة في استشهاد الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: زهير كاظم عبود[١]، مالمو- السويد.

التاريخ: ٢٣/١٢/١٤٢٩هـ، (٧/١/٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥. ١٥

---

(١) زهير كاظم عبود: السماوي، مستشار قانوني وقاضي وكاتب وباحث عراقي مقيم في السويد مدينة مالمو، ولد في مدينة السماوة سنة ١٣٦٦هـ (٢٤/١٢/١٩٤٦م) نشأ ودرس في مسقط رأسه، واصل الدراسة في كلية القانون والسياسة بجامعة بغداد ونال منها الشهادة الجامعية والعالية (ماجستير قانون)، كما درس في المعهد القضائي العراقي وعمل قاضيا في المحاكم العراقية بعد تخرجه سنة ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، ترك العراق وسكن السويد سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م)، عاد إلى العراق بعد سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م) وواصل مشواره العملي حتى تقاعده سنة ١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)، عضو اتحاد الكتاب والأدباء في العراق، عضو اتحاد الكتاب في السويد، عضو نقابة الصحفيين في كردستان العراق، من مؤلفاته: لمحات عن اليزيدية، الشبك في العراق، والبهتان في إسلام أبي سفيان. ٢٠ ٢٥

الموضوع: في الدوافع من وراء استمرار إحياء ذكرى عاشوراء وهل هناك حدود لهذا الاستذكار تتجاوز الحزن والبكاء أم انها دعوة لليقظة الإنسانية؟

(٥٣٤٢)

٥٧- العنوان: معجزة رأس الحسين- عربي. ٥

الكاتب: عقيل بن جاسم محمد[1]- طويريج (الهندية).

التاريخ: ٢/ ٤/ ١٤٢٦هـ، (١٠/ ٥/ ٢٠٠٥م).

الناشر: مجلة أمل، طويريج- العراق: ١٢/ ١٠، السنة: ٢.

الموضوع: بيان لعدد من حالات رأس الإمام الحسين عليه السلام مثل كراماته في قراءة القرآن وهو على رأس الرمح وهداية الراهب إلى الإسلام. ١٠

(٥٣٤٣)

٥٨- العنوان: معجم خطباء المنبر الحسيني- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ١٤/ ١١/ ١٤٢٠هـ، (١٩/ ٢/ ٢٠٠٠م). ١٥

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤٧٥/ ...، السنة: ١٠.

الموضوع: إعلان عن إصدار الجزء الأول من معجم خطباء المنبر الحسيني من إصدارات دائرة المعارف الحسينية.

(٥٣٤٤)

٥٩- العنوان: معجم الشعراء الناظمين في الحسين عليه السلام- عربي. ٢٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

التاريخ: ١/ ١/ ١٤٢٠هـ، (١٧/ ٤/ ١٩٩٩م).

---

(١) عقيل جاسم محمد: طبيب عراقي، وكيل مدير مستشفى الهندية العام في قضاء طويريج في مدينة كربلاء المقدسة.

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤٣/٤٣٣، السنة : ٩.

الموضوع: إعلان عن صدور الجزء الأول[1] من معجم الشعراء الناظمين في الحسين من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٣٤٥)

٥

٦٠- العنوان: معجم الشعراء الناظمين في الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: ناجي ظاهر[2]- الناصرة.

التاريخ: ١٤٢١هـ، (٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة المواكب، الناصرة- فلسطين: ٣- ٤/٧١، السنة: ١٧.

الموضوع: حول صدور الجزء الأول من معجم الشعراء الناظمين في الحسين من دائرة المعارف الحسينية للكرباسي وقراءة في محتواه.

١٠

(٥٣٤٦)

٦١- العنوان: معجم المصنفات الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت.

١٥

التاريخ: ٦/٣/١٤٢٠هـ، (٢٠/٦/١٩٩٩م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤٣/٤٤٢، السنة، ٩.

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٩هـ (١٩٩٩م) في ٥٦٢ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) ناجي ظاهر: كاتب وقاص وشاعر ومحاضر فلسطيني، ولد في مدينة الناصرة سنة ١٣٨٠هـ (١/١٠/١٩٦٠م)، وأصله من قرية سيرين في مدينة بيسان، نشأ ودرس في مسقط رأسه، تخرج من جامعة حيفا، وتوجه إلى العمل الصحفي والكتابة والتحرير، ومن الصحف والمجلات التي رأس تحريرها أو حرر فيها أو كتب: جريدة الاتحاد، جريدة الصنارة، مجلة المواكب، مجلة الشعاع، ومجلة الشرق، من مؤلفاته: أسفل الجبال وأعلاه (قصة)، عصافير الشمال (قصة)، والبحث عن زمن آخر (شعر).

٢٠

٢٥

الموضوع: إخبار عن صدور الجزء الأول[1] من معجم المصنفات الحسينية من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٣٤٧)

٦٢- العنوان: معجم المصنفات الحسينية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة البلاد- بيروت. ٥

التاريخ: ٢٨/٧/١٤٢٠هـ، (١١/٦/١٩٩٩م).

الناشر: مجلة البلاد، بيروت- لبنان: ٤١/٤٦٢، السنة: ٩.

الموضوع: تعريف بالجزء الأول من معجم المصنفات الحسينية من دائرة المعارف الحسينية.

(٥٣٤٨) ١٠

٦٣- العنوان: معرفة الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١/١/١٤٣٠هـ، (٢٩/١٢/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٨/٢٥٨، السنة: ١.

الموضوع: في معرفة الإمام الحسين عليه السلام على حقيقته كسبط الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وسيد شباب أهل الجنة المدافع عن الحق للحفاظ على النهج الإسلامي القويم. ١٥

(٥٣٤٩)

٦٤- العنوان: معرفي چند تن از ياران شاخص إمام حسين[2]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة. ٢٠

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ش).

---

(١) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤١٩هـ (١٩٩٩م) في ٤٨٨ صفحة من القطع الوزيري.

(٢) الترجمة: التعرف على ابرز أنصار الإمام الحسين عليه السلام.

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١/٢١، السنة: ١.

الموضوع: إستعراض لسيرة عدد من أبرز أنصار الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٥٠)

٦٥- **العنوان**: معرفي چهره هاى منفى كربلا[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أرمغان- قم المقدسة. ٥

التاريخ: شتاء ١٤٢٦- ١٤٢٧هـ، (زمستان ١٣٨٥ ش).

الناشر: مجلة أرمغان، قم- إيران: ١ /٤٩، السنة: ١.

الموضوع: بيان لبعض الشخصيات ذات المواقف السلبية والتي قاتلت الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٥١) ١٠

٦٦- **العنوان**: معسكر الحق- عربي.

الكاتب: عبد المجيد الأدرج[٢]- البحرين.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة الحسينية- البحرين: ٦/١٢، السنة: ١٢.

الموضوع: نظرة في الشكل التكويني والفكري لمعسكر الإمام الحسين عليه السلام في واقعة كربلاء تعكس الاتجاهات العقائدية ورؤياها المستقبلية في الخلاص. ١٥

(٥٣٥٢)

٦٧- **العنوان**: معصوم كے نام معصوم كا سلام[٣]- أُردو.

---

(١) الترجمة: التعرف على أصحاب الوجوه السيئة في كربلاء. ٢٠

(٢) عبد المجيد الأدرج: هو ابن علي، من مشايخ البحرين ناشط اجتماعي وديني من منطقة النعيم بالعاصمة المنامة، هاجر من البحرين سنة ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) وسكن طهران ودرس فيها وفي قم المقدسة، عاد إلى مسقط رأسه سنة ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م) مؤديا لوظائفه الدينية والاجتماعية.

(٣) الترجمة: سلامُ المعصوم على المعصوم. ٢٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: مقال أدبي يتناول الإمام المعصوم والسلام عليه من خلال طرح نثري مقفّى. ٥

(٥٣٥٣)

٦٨- **العنوان**: المضامين الفكرية والتربوية للمأساة الحسينية في النص المسرحي العراقي- عربي.

الكاتب: جمال بن غازي السلطاني، بابل- العراق. ١٠

التاريخ: ١٤٣٦هـ (كانون أول- ديسمبر٢٠١٥م).

الناشر: مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية: ٢٤/ ٣٠٤-٣٢٢، بابل- العراق، السنة: ٧.

الموضوع: بحث في أربعة فصول يتناول واقع المسرح الحسيني في العراق وموقعه في تاريخ الأدب العربي، وما يمكن استلهامه من العرض المسرحي، وقد أجرى الباحث مسحاً لعشر مسرحيات تم نشرها في الفترة (١٩٣١- ٢٠١٠م)، ومنها استخلص مضامين بحثه ونتائجه. ١٥

(٥٣٥٤)

٦٩- **العنوان**: مقام الشهيد اور شهادت[١]- أُردو. ٢٠

الكاتب: محمد حمزة- لاهور.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

---

(١) الترجمة: مقام الشهيد والشهادة.

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: مقال يتحدث عن درجات ومقامات الشهيد وقيم الشهادة من جوانب فكرية وروحية.

٥

(٥٣٥٥)

٧٠- **العنوان**: المقامات العرفانية عند بطلة كربلاء- عربي.

الكاتب: جلال التميمي- العراق.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

١٠

الموضوع: رؤية أدبية عن دور السيدة زينب عليها السلام في واقعة كربلاء وما بعدها من موقف عرفاني وفكري.

(٥٣٥٦)

٧١- **العنوان**: مقص ولافتة حسينية- عربي.

١٥

الكاتب: عبد العزيز بن حسن آل زايد- القطيف.

التاريخ: ١٧/ ١/ ١٤٣١هـ، (٣/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: نقد لدور بعض الجهات لقيامها بإتلاف اللافتات والأعلام الحسينية في مدينة القطيف.

٢٠

(٥٣٥٧)

٧٢- **العنوان**: مكتبة كبرى تبحث عن مختلف المعارف الإسلامية- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الحياة- بيروت.

التاريخ: ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م).

الناشر: جريدة الحياة، بيروت- لبنان: .../ ...، السنة: ٥٥.

الموضوع: إستعراض عام لنتاج دائرة المعارف الحسينية وقراءة مختصرة في الجزء الأول من الحسين والتشريع الاسلامي، وديوان القرن الثامن، والجزء الأول من معجم خطباء المنبر الحسيني. ٥

(٥٣٥٨)

٧٣- العنوان: مکہ سے حضرت امام حسین کی رانگی[1]- أُردو.

الكاتب: صوفي ندا علي- لاهور.

التاريخ: ٢/١/١٤١٦هـ، (١/٦/١٩٩٥م).

الناشر: مجلة كلمة الحق- لاهور: ١١/١٨، السنة: ٨. ١٠

الموضوع: بيان للدوافع التي جعلت الإمام الحسين عليه السلام يترك مكة المكرمة متوجها إلى الكوفة واستشهاده في كربلاء.

(٥٣٥٩)

٧٤- العنوان: ملايين الزائرين في كربلاء ينهون مراسم عاشوراء بركضة طويريج المليونية- عربي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/١/١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/١٢/٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق:- ١٨٣/ ...، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن ختام مراسم عاشوراء بأداء (ركضة طويريج) المشهورة مباشرة بعد أداء صلاة الظهر جماعة حيث يتجه ٢٠ الزائرون نحو مرقد الإمام الحسين عليه السلام وأخيه العباس عليه السلام تعبيراً عن الحب والولاء لأهل البيت عليهم السلام.

(١) الترجمة: رحيل الإمام الحسين عليه السلام من مكة المكرمة.

(٥٣٦٠)

٧٥- **العنوان**: الملايين زحفوا إلى كربلاء المقدسة في ذكرى أربعينية الإمام سيد الشهداء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة النفحات- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (آذار ٢٠٠٨م). ٥

الناشر: مجلة النفحات، كربلاء- العراق: ١٥/ ٢٨، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير مصور عن إحياء أربعينية الإمام الحسين عليه السلام في العراق وإيران وعدد من الدول الأوروبية.

(٥٣٦١)

٧٦- **العنوان**: ملتقى ثقافي في لندن يناقش مأسسة الخطابة واستحداث فن النقد المنبري- عربي. ١٠

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات، لندن- المملكة المتحدة[١].

التاريخ: ٢٥/ ٧/ ١٤٣٧هـ (٣/ ٥/ ٢٠١٦م).

الناشر: موقع قناة المنار (www.almanar.com.lb)، بيروت- لبنان، السنة: ١٦. ١٥

الموضوع: تقرير خبري[٢] عن الملتقى السنوي الأول الذي عقده المركز الحسيني للدراسات في لندن يوم السبت ٢٢/ ٧/ ١٤٣٧هـ (٣٠/ ٤/ ٢٠١٦م) في محورين تحت شعار

---

(١) وزّع المركز الحسيني للدراسات في لندن، الذي تصدر عنه دائرة المعارف الحسينية، الخبر على وسائل الإعلام المختلفة يوم ٥/ ٢/ ٢٠١٦م ونُشر في الكثير منها، على سبيل المثال: صحيفة دنيا الوطن (www.alwatanvoice.com) بتاريخ ٣/ ٥/ ٢٠١٦م، وبالتاريخ نفسه في كل من: شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org) وموقع صوت الجالية الإسلامية (www.iraaqi.com). ٢٠

(٢) أعد التقرير وحرره مسؤول الثقافة والإعلام في المركز الحسيني للدراسات في لندن الدكتور نضير رشيد الخزرجي. ٢٥

(الخطباء والمنشدون وتطوير مسار الإرشاد وإثراء نفوس العباد)[1].

(٥٣٦٢)

٧٧- **العنوان**: الملحمة الحسينية سينمائياً- عربي.

الكاتب: ماجد بن مزهر الكعبي، قلعة سكر- العراق. ٥

التاريخ: ١/ ٣/ ١٤٣٠هـ، (١٥/ ٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: رؤية موجزة حول فيلم الإمام الحسين عليه السلام الذي كان من المزمع إخراجه من قبل الفنان العراقي قاسم حول. ١٠

(٥٣٦٣)

٧٨- **العنوان**: الملحمة الحسينية فوق الشبهات- عربي.

الكاتب: أحمد بن عبد الله أبو زيد- القطيف.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ١٥

الموضوع: رؤية لاستنتاجات الشيخ جعفر العاملي[2] في كتابه «كربلاء فوق الشبهات» التي يستعرض فيها بعض الآراء.

---

(١) أدار الملتقى الخطيب والمنشد العراقي السيد جعفر راجي الموسوي، وحاضر فيه كل من الخطيب الحسيني والشاعر العراقي السيد غياث جواد آل طعمة، والخطيب الحسيني العراقي الشيخ رشاد عبد المهدي الأنصاري، وقصيدة للأكاديمي العراقي الدكتور حسين رشيد الطائي، وافتتح بآيات من الذكر الحكيم تلاها المقرئ عبد المجيد الصراف، كما تداخل فيها عدد من المهتمين بالأدب والخطابة والمنبر الحسيني، وبحضور عدد من وسائل الإعلام المختلفة منها قناة كربلاء الفضائية التي أفردت تقريرا بُث بعد أيام من على شاشتها. ٢٠ ٢٥

(٢) جعفر العاملي: هو ابن مصطفى بن مرتضى الحسيني العاملي، من علماء لبنان، ولد=

(٥٣٦٤)

٧٩- العنوان: مِنْ أحكام عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٨/٥٩٠، السنة: ٢. ٥

الموضوع: في بيان بعض أحكام الشعائر الحسينية ومشروعيتها، مثل البكاء تحت عنوان: (فلسفة البكاء على الحسين عليه السلام) واللطم تحت عنوان: (حكم اللطم).

(٥٣٦٥)

٨٠- العنوان: مِنْ أدب السبي.. واقعة الطف نموذجاً- عربي. ١٠

الكاتب: حافظ المنصوري[١]- الكوفة.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف الأشرف- العراق: ١٠٦/١٦، السنة: ٤. ١٥

= في دير قانون رأس العين سنة ١٣٦٤هـ (١٩٤٥م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١٨٣.

(١) حافظ المنصوري: هو ابن كوزي بن عبد العالي المنصور، أديب وأستاذ جامعي رئيس قسم اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة الكوفة، ولد سنة ١٣٦٧هـ (١٩٤٨م)، درس في البصرة ونال من جامعتها بكلية الآداب الشهادة الجامعية (بكالوريوس لغة عربية وآدابها) سنة ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م)، مارس التعليم في الإعداديات ومعاهد المعلمين حتى سنة ١٤٠٩هـ (١٩٨٩م)، ثم واصل الدراسات العليا ونال الشهادة العالية (ماجستير لغة عربية وآدابها) سنة ١٤١٠هـ (١٩٩٠م)، وعمل مدرسا في معهد إعداد المعلمين في البصرة حتى سنة ١٤١٢هـ (١٩٩٢م) ثم انتقل مدرسا في كلية الآداب بجامعة الكوفة ومازال وحصل خلالها على الشهادة العليا (دكتوراه لغة عربية وآدابها) من جامعة البصرة سنة ١٤١٨هـ (١٩٩٧م)، من مؤلفاته: البداوة في شعر العصر العباسي الأول. ٢٠ ٢٥

الموضوع: مقال يناقش قضية السبي كمفهوم تاريخي وكحدث إنساني من خلال استعراض لعملية سبي نساء وأطفال آل النبي ﷺ بعد شهادة الحسين عليه السلام.

(٥٣٦٦)

٨١- العنوان: مَنْ أز أقيانوس نا آرام حرف مي زنم[١]- فارسي. ٥

الكاتب: محمد رضا بن فروغي- إيران.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٣هـ، (فروردين ١٣٨١ ش).

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن صبر الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه وثباتهم وهم في أحلك الظروف. ١٠

(٥٣٦٧)

٨٢- العنوان: مِنْ أغصان زينب- عربي.

الكاتب: عبد العزيز بن حسن آل زايد- القطيف.

التاريخ: ٢٢/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (٢٦/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٨. ١٥

الموضوع: موجز عن دور السيدة زينب عليها السلام في النهضة الحسينية ودعوة المرأة إلى الاقتداء بها.

(٥٣٦٨)

٨٣- العنوان: مِنْ أنباء عاشوراء- عربي. ٢٠

الكاتب: علي بن أحمد حسين- قم المقدسة.

التاريخ: صفر- ربيع الأول ١٤٢٨هـ، (شباط- آذار ٢٠٠٧م).

---

(١) الترجمة: أنا من هيجان المحيط أتكلم بهدوء.

الناشر: مجلة رسالة الثقلين، قم- إيران: ٥٥/١٢٦، السنة: ١٤.

الموضوع: سرد تاريخي لبعض أخبار عاشوراء ومجريات واقعة الطف الأليمة.

(٥٣٦٩)

٨٤- **العنوان**: مِنْ شهداء المنبر الحسيني. . . الخطيب الشيخ عبد الأمير أبو الطابوق النجفي- عربي. ٥

الكاتب: أحمد الكعبي الطويرجاوي- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/٥٠، السنة: ٤. ١٠

الموضوع: في سيرة الخطيب الحسيني الشيخ عبد الأمير أبو الطابوق[1] تبين مراحل تعلمه فن الخطابة وتطور مناهجه ثم جهاده واعتقاله وإعدامه.

(٥٣٧٠)

٨٥- **العنوان**: مَنْ قتل الحسين؟- عربي. ١٥

الكاتب: نزار حيدر- واشنطن.

التاريخ: ٤/١/١٤٢٩هـ، (١٣/١/٢٠٠٨م).

(١) عبد الأمير أبو الطابوق: هو ابن عبد الحسين بن هادي بن عباس، من بني مالك (١٣٦٨- بعد ١٤١١هـ) ويرجع لقبه إلى جده الأعلى شايش الصليحات الشهير بأبي الطابوق لامتهانه صنعة الطابوق في كور بحر النجف، ولد في النجف الأشرف ٢٠ واعتقل وانقطعت أخباره رغم سقوط نظام صدام حسين سنة ١٤٢٤هـ، نشأ في مسقط رأسه وفيها درس الدراستين الحوزوية والرسمية في كلية الفقه التي تخرج منها سنة ١٣٩٦هـ، صعد المنبر الحسيني مبكرا، اعتقل سنة ١٣٩٧هـ ثم استدعي من قبل دائرة الأمن سنة ١٤٠٧هـ، وقيل إنهم دسوا إليه السم الأمر الذي أقعده طريح الفراش لمدة عام واعتزل بعدها الخطابة، وبعد قمع نهضة الشعب العراقي سنة ٢٥ ١٤١١هـ تعرض للاعتقال وانقطعت أخباره حتى بعد سقوط نظام الحكم.

الناشر: شبكة التوافق الأخبارية (www.qatifnews.com)- المنطقة الشرقية..

الموضوع: تحليل للرد على زعم البعض بأن الشيعة هم من قتل الإمام الحسين عليه السلام حيث يورد الكاتب أسماء وأعداد الجيش الأموي لتبيان الحقيقة. ٥

(٥٣٧١)

٨٦- **العنوان**: مِنْ معطيات الثورة الحسينية- عربي.

الكاتب: علي بن حسن القطان البستاني- القطيف.

التاريخ: ١٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥. ١٠

الموضوع: محاولة لاستقراء بعض معطيات النهضة الحسينية في الاتجاهات العقائدية والأخلاقية والروحية وجوانب التضحية والإصلاح التي نادت بها النهضة الحسينية.

(٥٣٧٢) ١٥

٨٧- **العنوان**: مِنْ وحي الحسين- عربي.

الكاتب: عباس الترجمان[1]- طهران.

التاريخ: محرم ١٣٩٣هـ، (شباط ١٩٧٣م).

الناشر: مجلة الفكر الإسلامي، طهران- إيران: ٤/ ٤، السنة: ١.

الموضوع: ماذا يعني الحسين عليه السلام وما يمكن الاستفادة من نهضته، وما حلّ عليه وعلى صحبه وآله الكرام يوم الطف؟ هذا ما يبحثه الكاتب. ٢٠

---

(١) عباس الترجمان: هو ابن علي (١٣٤٤- ١٤٢٩هـ)، أديب وباحث عراقي، ولد في كربلاء المقدسة ومات في طهران، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ٨٢. ٢٥

(٥٣٧٣)

٨٨- العنوان: مِنْ وحي ذكرى كربلاء- عربي.

الكاتب: علي بن حسن آل ثاني- القطيف.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧. ٥

الموضوع: إستظهار لحالات وجدانية في شهادة بعض أنصار الإمام الحسين عليه السلام في واقعة كربلاء.

(٥٣٧٤)

٨٩- العنوان: منى كے ميدان ميں حج كے موقع پر روز عيد قربان حضرت إمام حسين كا حجاج كے لئى عظيم خطاب[1]- أوردو. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور

التاريخ: ذو الحجة ١٤٣١هـ، (كانون الأول ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٦/ ...، السنة: ٤. ١٥

الموضوع: قراءة في خطبة الإمام الحسين عليه السلام التي ألقاها في موسم الحج في منى قبل مغادرته إلى مكّة.

(٥٣٧٥)

٩٠- العنوان: المنبر الحسيني أدوار متعددة وأهداف عظيمة- عربي.

الكاتب: حيدر نزار السيد سلمان[2]- النجف الأشرف. ٢٠

---

(١) الترجمة: الخطاب العظيم للإمام الحسين عليه السلام للحُجاج في منى في موسم الحج.

(٢) حيدر نزار السيد سلمان: هو حفيد عطية، كاتب وأستاذ جامعي عراقي، ولد في النجف الأشرف سنة ١٣٨٣هـ (١٠/ ١/ ١٩٦٤م) وفيها نشأ ودرس، خريج كلية الآداب بجامعة بغداد سنة ١٤٠٩هـ (١٩٨٩م)، واصل دراساته العليا ونال الماجستير=

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ١٦/ ١٠٢، السنة: ٤.

الموضوع: قراءة تاريخية حول بدايات المنبر الحسيني وتطور مناهجه وأغراضه وأساليبه عبر القرون. ٥

(٥٣٧٦)

٩١- **العنوان**: المنبر الحسيني.. برلمان المظلومين والمضطهدين- عربي.

الكاتب: وليد المشرفاوي- العراق.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٣/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥. ١٠

الموضوع: دعوة إلى تطوير المنبر الحسيني مادة ومنهجاً وأسلوباً وطريقةً.

(٥٣٧٧)

٩٢- **العنوان**: المنبر ما أدراك ما المنبر- عربي. ١٥

الكاتب: مفيد العوامي- القطيف.

التاريخ: ٣/ ٥/ ١٤٢٧هـ، (٣٠/ ٥/ ٢٠٠٦م).

= والدكتوراه من معهد التاريخ العربي سنة ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م) وسنة ١٤٢٥هـ (٢٠٠٤م)، دكتوراه بالتاريخ السياسي المعاصر، أستاذ في كلية الآثار بجامعة الكوفة، رئيس تحرير جريدة دليل النجف، عمل في جريدة الصباح والصباح ٢٠ الجديد، له مقالات كثيرة منشورة، من مؤلفاته المطبوعة: الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء ودوره الوطني، المرجعية الدينية في النجف والأوضاع السياسية في العراق من عام ١٩٥٨ ـ ١٩٦٨م، وسلطة النص الديني وبناء الدولة.. السيد السيستاني إنموذجاً.

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٣.

الموضوع: عن المنبر الحسيني ودوره الرسالي والإعلامي والتثقيفي في المجتمع وأهمية تطوره.

(٥٣٧٨) ٥

٩٣- العنوان: مهتاب شبهاي أُلفت پدر(١)- فارسي.

الكاتب: معصومة كلامي- إيران.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٣هـ، (فروردين ١٣٨١ ش).

الناشر: مجلة إشارات، قم المقدسة- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقالة أدبية عن تآلف الأب مع إبنه في إشارة إلى شهادة أولاد الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء وعلاقته بهم. ١٠

(٥٣٧٩)

٩٤- العنوان: مهرجان ربيع الشهادة ولقاء النور في مواليد الأئمة الأطهار- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة البيِّنة- بغداد. ١٥

التاريخ: ١٨/ ٨/ ١٤٣٠هـ، (١٠/ ٨/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع جريدة البينة، بغداد- العراق (www.al-bayyna.com)، السنة: ١١.

الموضوع: تقرير عن إقامة مهرجان ربيع الشهادة في كربلاء وإشارة إلى عدد من المشاركين فيه. ٢٠

(٥٣٨٠)

٩٥- العنوان: مواكب لزوار عرب وأجانب تشارك في عزاء عاشوراء في كربلاء- عربي.

(١) الترجمة: قمر ليالي أُلفة الأب.

الكاتب: هيئة تحرير وكالة أنباء براثا- بغداد.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣١هـ، (١٦/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: تصريح لمدير العلاقات العامة في العتبة الحسينية المقدسة السيد جمال الدين الشهرستاني[1] عن تزايد المواكب الحسينية للزائرين القادمين من خارج العراق. ٥

(٥٣٨١)

٩٦- العنوان: موسوعة حسينية من ٩٥ مليون كلمة- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الشرق الأوسط- لندن. ١٠

التاريخ: ١٠/ ٢/ ١٤٢٠هـ، (٢٦/ ٥/ ١٩٩٩م).

الناشر: جريدة الشرق الأوسط، لندن- المملكة المتحدة: ٧٤٨٤/ ...، السنة: ٢٢.

الموضوع: في إصدار الجزء الأول من معجم الشعراء الناظمين في الإمام الحسين عليه السلام من دائرة المعارف الحسينية الكرباسي وقراءة أولية له. ١٥

(٥٣٨٢)

٩٧- العنوان: موكب الإباء- عربي.

الكاتب: نزار حيدر- واشنطن.

التاريخ: ١٥/ ١/ ١٤٢٩هـ، (٢٤/ ١/ ٢٠٠٨م). ٢٠

الناشر: شبكة النبأ المعلوماتية (www.annabaa.org)، كربلاء- العراق، السنة: ١٥.

---

(١) جمال الدين الشهرستاني: هو ابن محمد علي صدر الدين ابن حسن، كاتب عراقي، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٥٣. ٢٥

الموضوع نقد لمقاطعة القنوات الفضائية العربية لفيلم موكب الإباء الذي يُعتبر واحداً من أهم الدراما السورية التي تتناول حوادث ما بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء التي وقعت في دمشق.

٥

(٥٣٨٣)

٩٨- العنوان: موكب عزاء طلبة جامعات العراق- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة قطوف- بغداد.

التاريخ: ٥- ١٢/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٢-٢٩/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة قطوف، بغداد- العراق: ١٨٣/ . . .، السنة: ٣.

الموضوع: تقرير عن مواكب العزاء التي أقامها طلبة جامعات العراق في كربلاء المقدسة لإحياء ذكرى عاشوراء. ١٠

(٥٣٨٤)

٩٩- العنوان: ميان عاشورا وانتظار پيوندى ناگسستني است[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أمان- قم المقدسة.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٨هـ، (بهمن- إسفند ١٣٨٥ ش). ١٥

الناشر: مجلة أمان، قم- إيران: ٣/ . . .، السنة: ١.

الموضوع: عن العلاقة بين النهضة الحسينية وما تحمل من فكر إصلاحي وبين انتظار الإمام المهدي ونهضته المستقبلية الإصلاحية.

٢٠

(٥٣٨٥)

١٠٠- العنوان: ميزان النجاح والفشل في ثورة الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: محمد مهدي بن عبد الكريم شمس الدين- بيروت.

---

(١) الترجمة: لا يوجد فصل بين عاشوراء والانتظار.

التاريخ: محرم ١٣٩٣هـ، (شباط ١٩٧٣م).

الناشر: مجلة الفكر الإسلامي، طهران- إيران: ١٩/٤، السنة: ١.

الموضوع: تأكيد على أن النهضة الحسينية لم تكن تبحث عن مكاسب مادية، ولذلك أضحت مناراً لكل طلاب الحق والإصلاح.



حرف النون

(٥٣٨٦)

١- **العنوان**: نا بايسته ها در عزادارى حسيني[1]- فارسي.

الكاتب: منصور شايسته تهراني- إيران.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢٩هـ = ٢٧/ ١٠/ ١٣٨٦ ش= ٤/ ١/ ٢٠٠٨م.

الناشر: موقع جريدة همشهري (www.hamshahrionline.ir)، طهران- إيران، السنة: ١٧.

الموضوع: يدعو الكاتب إلى تشذيب الشعائر الحسينية من الأمور غير الضرورية التي ربما تسيء إليها عن غير قصد.

(٥٣٨٧)

٢- **العنوان**: الناجون من معركة كربلاء أهم مصادر نقل الخبر- عربي.

الكاتب: محمود بعلبكي[2]- الكويت

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٥، السنة: ٢.

الموضوع: محاضرة[3] في أهمية توثيق مقتل الإمام الحسين عليه السلام من خلال روايات الناجين كونهم شهود عيان، والعنوان جزء

---

(١) الترجمة: الأمور غير الضرورية في الشعائر الحسينية.

(٢) محمود بعلبكي: كاتب وصحافي، كتب وحرر في جريدة الدار الكويتية لثلاث سنوات حتى توقفها سنة ١٤٣١هـ (٢٠١٠م).

(٣) المحاضر هو الشيخ علي حسن غلوم، وهو محاضر وكاتب ومن خطباء المنبر الحسيني ومن أئمة الجمعة والجماعة وأساتذة الحوزة في الكويت، من مؤلفاته المطبوعة: مفاهيم حركية من وحي القرآن، طريق سعادتي، والمنهج الرسالي في التفسير القرآني.

من حديث المحاضر، مع عنوان فرعي: (في محاضرة توثيقية لمقتل الحسين عليه السلام بحسينية دار الزهراء للشباب).

(٥٣٨٨)

٣- **العنوان:** ناصر آل محمد حضرت أمير مختار ابن أبي عبيدة الثقفي[١]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة ندائي آل عمران- لاهور.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤.

الموضوع: مقال في سيرة المختار الثقفي ودوره في الثأر من قتلة الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٨٩)

٤- **العنوان:** نافع بن هلال الكلبي[٢]- عربي.

الكاتب: حامد بن سعود العبد الرزاق- الكويت.

التاريخ: ٥/ ١/ ١٤٢١هـ، (١٠/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٥/ ٢، السنة: ٨.

الموضوع: في سيرة نافع الجملي[٣] أحد أنصار الإمام الحسين عليه السلام تستعرض مشاركته في واقعة الطف وظروف شهادته فيها.

---

(١) الترجمة: ناصر آل محمد المختار بن أبي عبيدة الثقفي.

(٢) الكلبي: هكذا ورد والصحيح الجملي، وقد ورد (البجلي) وهو من التصحيف.

(٣) نافع الجملي: هو ابن هلال بن نافع بن حجل المذحجي القحطاني الجملي (ق ٤-٦١هـ)، كان من فرسان العرب، ومن المستشهدين بين يدي الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء، وقع التسليم عليه في زيارة الناحية المقدسة والزيارة الرجبية.

(٥٣٩٠)

٥- العنوان: نام تو معروف تر أز همه ى نامهاست[١]- فارسي.

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧. ٥

الموضوع: في إشتهار إسم الحسين عليه السلام على باقي الأسماء وتداعيات واقعة الطف حتى يومنا هذا.

(٥٣٩١)

٦- العنوان: نامت جاودانه باد![٢]- فارسي.

الكاتب: حمزة كريم خاني- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: عن ديمومة آثار النهضة الحسينية وخلود إسم الإمام الحسين عليه السلام.

(٥٣٩٢) ١٥

٧- العنوان: نبذة عن أصحاب الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٥٩٠، السنة: ٢.

الموضوع: نبذة موجزة عن بعض أنصار الإمام الحسين عليه السلام مع ذكر شيء من ملامح بطولاتهم وجهادهم. ٢٠

---

(١) الترجمة: إسمك أشهر من كل الأسماء.

(٢) الترجمة: إسمك الخالد أبدا.

(٥٣٩٣)

٨- **العنوان:** نبرة ذي الفقار- عربي.

الكاتب: أواديس استانبوليان[١]- دمشق.

التاريخ: ٦/ ٣/ ١٤٢٣هـ، (١٨/ ٥/ ٢٠٠٢م).

الناشر: مجلة النجمة المحمدية، دمشق- سوريا: مهرجان الحادي عشر، صفحة ٢٧، السنة: ٣.

الموضوع: لمحة أدبية وفنية تتناول قيم الشجاعة لدى السيدة زينب الكبرى عليها السلام التي كانت خطبت في مجلس يزيد وكأنّها تحدّث عن أبيها الإمام علي عليه السلام وكلماتها كسيف ذي الفقار يبتر ظهر الباطل.

(٥٣٩٤)

٩- **العنوان:** نخواب، زيباى خسته[٢]- فارسي.

الكاتب: خديجة پنچي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: مقالة أدبية تناغي الرضيع علي الأصغر المولود في شهر رجب سنة ٦٠هـ والمستشهد على صدر أبيه الحسين عليه السلام يوم عاشوراء.

(٥٣٩٥)

١٠- **العنوان:** نحن نعزيك يا حجة ابن الحسن- عربي.

---

(١) أواديس استانبوليان: هو ابن أرشاوير، أديب سوري مقيم في دمشق، ولد في حلب سنة ١٣٧٣هـ (١٩٥٤م) من أسرة أرمنية، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٣٢٠.

(٢) الترجمة: لا تنم أيها الجميل المُتْعَب.

الكاتب: شميم الحسن صاحب قبلة- الهند.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الجواد، بناراس- الهند: ٣/٢٦، السنة: ٥٨.

الموضوع: خطاب تعزية ومواساة موجه إلى الإمام الحجة المنتظر (عج) في شهادة جده الأكبر الإمام الحسين عليه السلام. ٥

(٥٣٩٦)

١١- العنوان: نحن والشمولية الحسينية- عربي.

الكاتب: عبد العظيم المهتدي البحراني[1]- البحرين.

التاريخ: ٢/١/١٣٠هـ، (٣٠/١٢/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٢٥٩، السنة: ١. ١٠

الموضوع: في تحديد العلاقة بين المجتمع والأبعاد الشمولية للفكر الحسيني في رسم الرؤية المستقبلية للمجتمع الإسلامي.

(٥٣٩٧)

١٢- العنوان: نحن وعاشوراء- عربي.

الكاتب: غريبي مراد عبد الملك- الجزائر. ١٥

التاريخ: محرم ١٤٢٩هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٢٥٩، السنة: ١.

الموضوع: مناقشة في إحياء ذكرى عاشوراء وأهميته في نشر الوعي بين المجتمعات للتمييز بين الحق والباطل.

(٥٣٩٨) ٢٠

١٣- العنوان: نحو تطبيق نهج الإمام الحسين- عربي.

---

(١) عبد العظيم المهتدي البحراني: ناشط ديني واجتماعي وسياسي ومؤلف بحريني، ولد في مدينة المحرق سنة ١٣٨٠هـ (١٩٦٠م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٥/ ٢٦٤.

الكاتب: صادق بن مهدي الحسيني الشيرازي، قم المقدسة- إيران.

التاريخ: ٦/ ١/ ١٤٢٣هـ، (٢٠٠٢م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٦/ ٣، السنة: ١٠.

الموضوع: دعوة لتبني المنهج الحسيني لمواجهة الظلم وتطبيقه في الحياة اليومية والاجتماعية. ٥

(٥٣٩٩)

١٤- العنوان: نحو عمل إسلامي راقٍ- عربي.

الكاتب: إدريس بن محمد العلي- البحرين.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: مجلة كل الناس- البحرين: ٥/ ...، السنة: ٣. ١٠

الموضوع: دعوة لاستلهام مبادىء وقيم الإمام الحسين عليه السلام وطروحات نهضته في التأسيس لعمل إسلامي يعكس حقيقة التراث الحسيني.

(٥٤٠٠)

١٥- العنوان: نخل هاى علقمه[1]- فارسي. ١٥

الكاتب: علي أصغر بن علي أكبر الموسوي- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة أدبية تستوحي شهادة نخل نهر العلقمي ليكون شاهداً على جهاد العباس بن علي عليه السلام وطلبه للماء ليروي عطش أطفال أهل البيت عليهم السلام. ٢٠

(١) الترجمة: نخل العلقمي.

(٥٤٠١)

١٦- العنوان: نسيم الكرامة من كربلاء إلى غزة- عربي.

الكاتب: جلال القصاب[1]- المنامة.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٨/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوقت- البحرين: ١٠٥٣/ ١٠، السنة: ٤. ٥

الموضوع: مقاربة تاريخية وعملية تعكس تأثيرات النهضة الحسينية على واقع النضال الفلسطيني في غزة وغيرها.

(٥٤٠٢)

١٧- العنوان: نصب شبّاكين جديدين من الذهب والفضة للمذبح الشريف- عربي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الأحرار- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ١٠/ ٣/ ١٤٣١هـ، (٢٤/ ٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: مجلة الأحرار، كربلاء- العراق: ٢١٧/ ١٢، السنة : ٥.

الموضوع: تقرير خبري عن نصب شباكين ذهبيين جديدين على موضع استشهاد الإمام الحسين عليه السلام في المكان المعروف بالمذبح الشريف. ١٥

(٥٤٠٣)

١٨- العنوان: نظرية الإصلاح السياسي والاجتماعي في نهضة الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

الكاتب: محسن الأراكي[2]- لندن. ٢٠

---

(١) جلال القصاب: كاتب بحريني، باحث في قسم الدراسات والبحوث في جمعية التجديد الثقافية الاجتماعية في المنامة.

(٢) محسن الأراكي: هو ابن حبيب الله، أمين عام المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية في طهران، ولد في النجف الأشرف بالعراق سنة ١٣٧٥هـ (١٩٥٦م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٢١. ٢٥

التاريخ: ١- ١٥/ ٢/ ١٤٣١هـ، (١٦- ٣١/ ١/ ٢٠١٠م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٤/ ٦، السنة: ٦.

الموضوع: قراءة في محاضرتين أُلقيتا في موسم عاشوراء يومي (٢١/ ١٢/ ٢٠٠٩م)، و(٢٢/ ١٢/ ٢٠٠٩م) والتي تبحث في المنهج الإصلاحي للإمام الحسين عليه السلام. ٥

(٥٤٠٤)

١٩- العنوان: نگاه إصلاح گرايانه ى حسيني ومهدوي[1]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة أمان- طهران.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٩هـ، = بهمن وإسفند ١٣٨٦ش = كانون الثاني وشباط ٢٠٠٨م. ١٠

الناشر: مجلة أمان، طهران- إيران: ٩/ . . .، السنة: ٢.

الموضوع: دراسة تحلل العلاقة بين دعوتي الإصلاح التي دعا اليها الإمام الحسين عليه السلام للخلاص من الظلم ومثيلتها نهضة الإمام المهدي المستقبلية باعتبارهما تؤديان نفس الغرض.

(٥٤٠٥) ١٥

٢٠- العنوان: نهضة الإمام الحسين- عربي.

الكاتب: إبراهيم بن محمد آل جواد[2]- دمشق.

التاريخ: محرم ١٤٢٦هـ، (شباط ٢٠٠٥م).

الناشر: مجلة المنبر الحسيني- سوريا: ١٨- ١٩/ ١٩، السنة: ٥.

الموضوع: نظرة تاريخية في أسس ومبادىء نهضة الإمام الحسين عليه السلام كحركة رسالية وإنسانية. ٢٠

---

(١) الترجمة: إستعراض الحركة الإصلاحية الحسينية والمهدوية.

(٢) إبراهيم بن محمد آل جواد: من أدباء وشعراء سوريا يقيم في دمشق، ولد في مدينة الفوعة بمحافظة إدلب سنة ١٣٥٦هـ (١٩٣٧م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٣/ ١١٤. ٢٥

(٥٤٠٦)

٢١- العنوان: النهضة والواقع السلطوي- عربي.

الكاتب: عبد الحسين القاضي[1]- النجف الأشرف.

التاريخ: محرم وصفر ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني، شباط، آذار ٢٠٠٧م).

٥

الناشر: مجلة ينابيع، النجف- العراق: ٦/١٦، السنة: ٤.

الموضوع: مقارنة بين فكر النهضة الحسينية الإصلاحي وطبيعة السلطة المستبدة.

(٥٤٠٧)

٢٢- العنوان: النهي عن المنكر في نهج الإمام الحسين عليه السلام- عربي.

١٠

الكاتب: محمد المبارك[2]- الأحساء.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

---

(١) عبد الحسين القاضي: هو ابن كاظم بن علي القاضي الطباطبائي الحسني، وشهرته عبد الحسين القاضي، من أساتذة الحوزة العلمية في النجف الأشرف، ولد فيها في ٢٨/ ٥/ ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م)، أنهى الدراسة الابتدائية والتحق بالحوزة العلمية سنة ١٤٠٠هـ وأكمل مرحلة السطوح العالية بانتظام ثم عكف على تدريس السطوح العالية إلى جانب المقدمات ومازال، أنشأ إلى جانب اشتغاله بالتدريس مؤسسة الحكمة للثقافة الإسلامية، وأصدر مجلة الينابيع وأسس قناة المنهاج الفضائية وغيرها من الفعاليات الدينية والثقافية، من مؤلفاته المخطوطة: شرح المكاسب، فوائد الفوائد، وتعليق وتحقيق كتاب مطارح النظر في شرح الباب الحادي عشر.

١٥ ٢٠

(٢) محمد المبارك: هو محمد بن محمد بن أحمد المبارك، كاتب وقاص وتربوي وناشط اجتماعي سعودي، ولد في مدينة المبرز بالأحساء في شهر رجب ١٣٩٢هـ (١٩٧٢م)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة الجامعية وحصل على (بكالوريوس لغة عربية) من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، وفيها يمارس التعليم في مرحلة الابتدائية، له عضوية في عدد من الملتقيات والمنتديات الأدبية مثل: نادي الأحساء الأدبي، مشهد الفكر الأحسائي، وملتقى المرفأ الثقافي، من مؤلفاته: الدرر الذهبية في الزيارة الحسينية، مقالات في التربية والاجتماع، وأطياف فكرية.

٢٥

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: في بيان بعض الجوانب الأخلاقية والإصلاحية في مسيرة الإمام الحسين عليه السلام.

٥

(٥٤٠٨)

٢٣- العنوان: نواسه رسول سے کوفيون کی غداري[1]- أُردو.

الكاتب: نديم بن كهوكهر- لاهور.

التاريخ: ١٠/١/١٤٢٩هـ، (٢٠/١/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة إسلام، لاهور- باكستان: ٥/٢٤٩، السنة: ٥.

الموضوع: في مسألة غدر قطاعات من أهل الكوفة وعدم تجاوبهم مع معطيات النهضة الحسينية ومنهج تحركها ومبادئها. ١٠

(٥٤٠٩)

٢٤- العنوان: نواسه رسول فضائل ومناقب کے آئینی **میں**[2]- أُردو.

الكاتب: حافظ مطلوب أحمد جنتي- لندن.

١٥

التاريخ: ١٠/١/١٤٢٩هـ، (١٩/١/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة جنگ، لندن- المملكة المتحدة: ٨/١٩، السنة: ٣٧.

الموضوع: مناقشة لعقائد المسلمين في تقييم وتفسير فضائل الإمام الحسين عليه السلام ومناقبه .

(٥٤١٠)

٢٠

٢٥- العنوان: نيستان در آتش[3]- فارسي.

الكاتب: علي خيري- إيران.

---

(١) الترجمة: غدر أهل الكوفة بسبط الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

(٢) الترجمة: سبط الرسول في مرآة الفضائل والمناقب.

(٣) الترجمة: القُصَبُ في النار.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: حول عقاب قتلة الإمام الحسين عليه السلام في الحياة الدنيا وفي الآخرة كما جاء في الأحاديث والأثر.



حرف الهاء

(٥٤١١)

١- العنوان: هؤلاء أحباب الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الرسالة- الكويت.

التاريخ: ١٤٢٠هـ، (١٩٩٩م).

الناشر: نشرة الرسالة- الكويت: ٢/٤، السنة: ١. ٥

الموضوع: في مشاركة الأطفال والفتيان في مراسم إحياء عاشوراء وتأثيرها في خلق مجتمع واعٍ وصالح.

(٥٤١٢)

٢- العنوان: هِجرِ تَبرّاي حُر[١]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة. ١٠

التاريخ: ٣/١/١٤٢٤هـ = ١٥/١٢/١٣٨١ش = ٢١/٢/٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: يستعرض الكاتب بأسلوب أدبي تحول الحر بن يزيد الرياحي من المعسكر الأموي إلى معسكر الإمام الحسين عليه السلام ما يمثل هجرة نحو الحق تكللت بشهادته. ١٥

(٥٤١٣)

٣- العنوان: هذا يوم عاشوراء- عربي.

الكاتب: عبد العظيم المهتدي البحراني- البحرين.

التاريخ: ٣/١/١٤٣٠هـ، (٣١/١٢/٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ١٧/٢٦٠، السنة: ١. ٢٠

---

(١) الترجمة: هجرة تبري الحُرّ.

الموضوع: في التعريف بيوم عاشوراء كونه يجذّر قيم الفداء من أجل الإصلاح وسعادة البشرية.

(٥٤١٤)

٤- العنوان: هر آينه حماسه[1]- فارسي.

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١٢/ ١٣٨١ش = ٢١/ ٢/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٦/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: حول الشعر الحماسي في حب أهل البيت والإمام الحسين عليه السلام وإشارة لبعض القصائد الخاصة.

(٥٤١٥)

٥- العنوان: هروال لشكر حسيني[2]- أُردو.

الكاتب: مظفر بن حسين طاهر- كراچي.

التاريخ: ١٣/ ١/ ١٣٨٩هـ، (١/ ٤/ ١٩٦٩م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٥،٦/ ٣١، السنة: ١٠.

الموضوع نظرة تاريخية في مقدمة جيش الإمام الحسين عليه السلام وطليعته من كبار أهل البيت عليهم السلام والأنصار الذين جاهدوا بين يديه.

(٥٤١٦)

٦- العنوان: هزّتني صرخة الحسين أيام عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الدار- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٨م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٢٥٩/ ١٧، السنة: ١.

---

(١) الترجمة: في كل مرآة حماسة.

(٢) الترجمة: طليعة الجيش الحسيني.

الموضوع: إظهار تأثيرات نداء الإمام الحسين عليه السلام : وطلبه النصرة وما تمثله في الوجدان الإنساني من دعوة لنصرة الحق في كل عصر ومصر.

(٥٤١٧)

٧- **العنوان:** هستيريا حسينية- عربي.

الكاتب: هيثم جبار الشويلي[١]- بغداد.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٠هـ (٧/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٥.

الموضوع: نظرة أدبية حول التحرك الوجداني للمجتمع تجاه الإمام الحسين عليه السلام ومثاله الحشود البشرية المتوجه لزيارة مرقده الشريف في محرم وصفر.

(٥٤١٨)

٨- **العنوان:** هكذا بلغت السيدة زينب الرسالة الحسينية- عربي.

الكاتب: نذير خالد الزاير[٢]- المنطقة الشرقية.

---

(١) هيثم جبار الشويلي: كاتب وقاص وتربوي عراقي يسكن بغداد، ولد في الكويت سنة ١٣٩٤هـ (٢٠/ ٩/ ١٩٧٤م)، نشأ ودرس في قضاء الرفاعي بالناصرية وتخرج من جامعة بغداد قسم العلوم الرياضية سنة ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م)، مدرس ثانوي، صحفي ومحرر ومقدم برامج، ومصمم ومخرج فني طباعي، مدير تحرير مجلة (روائيون)، رئيس تحرير جريدة الورشة الثقافية، عضو اتحاد الأدباء والكتاب في العراق، عضو نقابة الصحفيين العراقيين، حاصل على جوائز داخل العراق وخارجه، من مؤلفاته المطبوعة: للحب وجه آخر (قصص)، إعترافات شبه مشبوهة (رواية)، وبوصلة القيامة (رواية).

(٢) نذير خالد الزاير: هو حفيد أحمد، كاتب وتربوي وناشط اجتماعي سعودي، من أهالي القطيف بالمنطقة الشرقية، حاصل على درجة البكالوريوس في التربية الخاصة من جامعة الملك سعود بالرياض سنة ١٤٢٨هـ، وفيها يمارس التعليم ومشرف على فصُول تربية خاصة للمرحلة المتوسطة في المنطقة الشرقية، عضو مؤسس للجمعية =

التاريخ: ١٣/ ٢/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١/ ٢٠١١م).

الناشر: شبكة القطيف الأخبارية (www.qatifnews.com)، القطيف- السعودية.

الموضوع: موجز عن دور السيدة زينب عليها السلام في الاستمرار بمبادىء النهضة الحسينية. ٥

(٥٤١٩)

٩- **العنوان:** هل أخطأ الحسين؟- عربي.

الكاتب: ياسر الناصر- السعودية.

التاريخ: ١٥/ ١٢/ ١٤٣١هـ، (٢١/ ١١/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- ١٠ السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: نظرة في ما آلت إليه أحوال الأمة الإسلامية بسبب ابتعادها عن المنهج الحسيني.

(٥٤٢٠)

١٠- **العنوان:** هل أصاب الحسين في ثورته؟- عربي. ١٥

الكاتب: محمود لولو- السعودية.

التاريخ: ١١/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٧/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تساؤلات حول أسباب وقدرة النهضة الحسينية على ٢٠ الاستمرار والبقاء حتى يومنا هذا.

= السعودية لرعاية الطفولة، له عضوية في عدد من الجمعيات والمنتديات منها: الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية، الجمعية السعودية للتربية الخاصة، ومنهل الثقافة التربوية.

(٥٤٢١)

١١- العنوان: هل الإمام الحسين عليه السلام عراقي- عربي.

الكاتب: عالية طالب[١]- مصر.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٧/ ١/ ٢٠٠٧م).

الناشر: موقع مؤسسة النور الثقافية (www.alnoor.se)، مالمو- السويد، السنة: ٣.

الموضوع لمحة أدبية وفكرية في انتماء الإمام الحسين عليه السلام وتأثيره اللامتناهي في الثقافة والذهنية العراقية.

(٥٤٢٢)

١٢- العنوان: هل تعود عاشوراء من باب غزة؟- عربي.

الكاتب: فريد أحمد حسن[٢]- البحرين.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٥/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوقت، المنامة- البحرين: ١٠٥٠/ ١٠، السنة: ٤.

الموضوع: في مقاربة تاريخية وشكلية بين نهضة الإمام الحسين عليه السلام وحوادث غزة تحاول ان تلقي ضوءاً على علاقة المقاومة الفلسطينية مع النهضة الحسينية.

---

(١) عالية طالب: هي حفيدة عقيل الجبوري، كاتبة وأديبة وروائية وصحافية عراقية، ولدت في بغداد سنة ١٣٧٧هـ (١٣/ ١٠/ ١٩٥٧م)، وقد مضت ترجمتها في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٤٣٠.

(٢) فريد أحمد حسن: العيسى، إعلامي وكاتب وصحافي ومسرحي بحريني، ولد في المنامة سنة ١٣٧٣هـ (١٩/ ٨/ ١٩٥٤م) وفيها يقيم، نشأ ودرس في مسقط رأسه ونال الشهادة الجامعية (بكالوريوس تربية)، يكتب ويحرر في عدد من الصحف البحرينية مثل الأيام والوطن، رئيس التحرير المسؤول بجريدة الوقت التي توقفت عن الصدور في (٣/ ٥/ ٢٠١٠م)، وحاليا المدير التنفيذي لاتحاد الصحافة الخليجية، توزعت نصوصه المسرحية على الفئات العمرية الصغيرة والكبيرة، من مسرحيات الأطفال التي مثلت على المسرح: فايز والمارد العجيب، عبادي، والراعي والخروف.

(٥٤٢٣)

١٣- العنوان: هل تكلم رأس الحسين- عربي.

الكاتب: سعيد السلاطنة[١]- المنامة.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة الحسينية، النعيم- البحرين: ١٠/١٧، السنة: ١٠. ٥

الموضوع: بحث حول تكلم رأس الإمام الحسين عليه السلام بصفة إعجازية وهو مقطوع، ويشير إلى أن تكلمه إنما لإقامة البرهان على أن أهل البيت أهل حق والأمويين أهل باطل.

(٥٤٢٤)

١٤- العنوان: هل حققت معركة كربلاء أهدافها؟[٢]- عربي. ١٠

الكاتب: جودت العبيدي[٣]- أميركا.

---

(١) سعيد السلاطنة: هو ابن سلطان، من أعلام البحرين وخطبائها وأئمة جماعتها وأستاذ حوزة، يسكن النعيم بالعاصمة المنامة، ولد سنة ١٣٨٧هـ (١/١/١٩٦٨م).

(٢) نُشر المقال في مواقع كهربية أخرى، منها: موقع كتابات في الميزان (www.kitabat.info) بتاريخ ١٣/١٢/٢٠١٠م. ١٥

(٣) جودت العبيدي: هو ابن كاظم بن محمد حسن، ضابط عراقي سابق وكاتب مقيم في مدينة سان دييغو بولاية كاليفورنيا الأميركية، ولد في مدينة الحلة سنة ١٣٧٦هـ (١٩٥٧م)، وفيها نشأ ودرس ثم التحق بالكلية العسكرية في بغداد وحصل على بكالوريوس في العلوم العسكرية برتبة ملازم سنة ١٣٩٩هـ (١٩٧٩م)، شارك في الحرب العراقية الإيرانية كما شارك في انتفاضة الشعب العراقي عام ١٩٩١م في ٢٠ مدينة الحلة، تعرض إثرها للتحقيق والمراقبة والتوقيف، إلتحق بصفوف المعارضة العراقية في أربيل، ثم اعتقل بعد هجوم القوات النظامية في ٣١/٨/١٩٩٦، وبعد سنتين من الاعتقال أفرج عنه فهرب إلى سوريا ثم لجأ إلى أميركا ودخلها في ٢٣/٩/١٩٩٩م، عاد إلى العراق سنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣م) وأصبح عضوا في الجمعية الوطنية العراقية الأولى، أسس الحزب الوطني ودخل في انتخابات ١٤٢٦هـ ٢٥ (٢٠٠٥م) ولم يصل عتبة الفوز، وفي بغداد أصدر صحيفة النبراس وتوقفت بعد فترة قصيرة، عاد إلى أميركا منشغلا بالكتابة والتنظير للمشهد العراقي.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٣٢هـ، (١٣/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: وكالة أنباء براثا، بغداد- العراق (www.burathanews.com)، السنة: ٥.

الموضوع: دراسة تحليلية لواقعة كربلاء في ظروف التباين العددي بين الحسين عليه السلام وأنصاره والجيش الأموي ومبادىء كل منهما. ٥

(٥٤٢٥)

١٥- **العنوان:** هل الشعائر الحسينية سياسية؟- عربي.

الكاتب: فهمي البقلاوة[1]- البحرين.

التاريخ: محرم ١٤٣٠هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة جمعية العمل الإسلامي- البحرين: ١٥/ ٤، السنة: ٨. ١٠

الموضوع: تحليل لطبيعة الشعائر الحسينية كسلوك ديني وعقائدي وكحالة إنسانية بعيدة عن التوجهات السياسية.

(٥٤٢٦)

١٦- **العنوان:** هل سيفرض عاشوراء تغييراً ثقافياً في مفهوم السياحة البحرينية؟- عربي. ١٥

الكاتب: محمد الزكري- البحرين.

التاريخ: ٩/ ١/ ١٤٣٠هـ، (٦/ ١/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الوقت، المنامة- البحرين: ١٠٥١/ ١٠، السنة: ٤.

الموضوع: في إمكانية التغيير في مفهوم السياحة الدينية في البحرين من خلال توظيف مراسم عاشوراء والزيارات نحو الأماكن المقدسة. ٢٠

---

(١) فهمي البقلاوة: كاتب وناشط اجتماعي وتربوي بحريني، مدرب في التنمية البشرية، عضو الأمانة العامة لجمعية العمل الإسلامية البحرينية (أمل)، له توجه نحو الفئات العمرية الصغيرة في مجال التربية والتنمية البشرية.

(٥٤٢٧)

١٧- العنوان: هلال العِبرة والعَبرة- عربي.

الكاتب: حسان حسن- سوريا.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٧هـ، (نيسان ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة الرسول الأعظم الثقافية، دمشق- سوريا: ٥/١٢، السنة: ٣. ٥

الموضوع: عن معاني إطلالة شهر محرم في كل عام وما تحمله من ذكريات حول عاشوراء والشهادة الحمراء.

(٥٤٢٨)

١٨- العنوان: همان كوفة![١]- فارسي. ١٠

الكاتب: جواد محمد زماني- قم المقدسة.

التاريخ: ٣/١/١٤٢٤هـ = ١٥/١٢/١٣٨١ش = ٢١/٢/٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات- قم: ٤٦/...، السنة: ٧.

الموضوع: عن مسير ركب الأسرى بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام من موقع المعركة إلى مدينة الكوفة واستذكار لحكومة الإمام علي عليه السلام ونجله الحسن عليه السلام في الكوفة حيث سارا في الرعية بالعدالة والإنصاف. ١٥

(٥٤٢٩)

١٩- العنوان: همدم تنهائي بابا[٢]- فارسي.

الكاتب: محمد كامراني إقدام- إيران. ٢٠

التاريخ: ١/٢/١٤٢٤هـ = ١٥/١/١٣٨٢ش = ٢٢/٣/٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/...، السنة: ٧.

---

(١) الترجمة: تلك هي الكوفة.

(٢) الترجمة: مؤنس الغربة أبي.

الموضوع: نظرة أدبية في موقف أسارى أهل البيت عليهم السلام وهم يرتحلون من غربة إلى أخرى حيث يشكون الغربة إلى أبي عبد الله الحسين عليه السلام .

(٥٤٣٠)

٢٠- العنوان: هَو تو دِفِلوپ ذَ حسين منبر، How to develop the Hussain minbar[1]- إنكليزي. ٥

الكاتب: هيئة تحرير نشرة الأبرار- لندن.

التـــاريـــخ: ٢٨/ ١٢/ ١٤٣٠- ١٤/ ١/ ١٤٣١هـــ، (١٥- ٣١/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: نشرة الأبرار، لندن- المملكة المتحدة: ١٣٢/ ٢، السنة: ٦. ١٠

الموضوع: تقرير خبري عن ندوة عقدت في مركز الأبرار في لندن حول تطوير المنبر الحسيني وإلقاء الضوء على المداولات والمحاورات التي جرت فيها.

(٥٤٣١)

٢١- العنوان: هسين اينسايكلوپيديا Hussain Encyclopedia[2]- إنكليزي. ١٥

الكاتب: هيئة تحرير مجلة (For You)- لندن.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٠هـ، (آذار ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة (For You)، لندن- المملكة المتحدة: ٨/ ٢، السنة: ٢.

الموضوع: إعلان باللغة الإنكليزية عن دائرة المعارف الحسينية وتعريف عام بها وبمؤلفها. ٢٠

---

(١) الترجمة: كيف نطور المنبر الحسيني؟

(٢) الترجمة: دائرة المعارف الحسينية.

(٥٤٣٢)

٢٢- العنوان: هسين اينسايكلوپيديا Hussain Encyclopedia[١]- إنكليزي.

الكاتب: المركز الحسيني للدراسات- لندن.

التاريخ: جمادى الأولى/ ١٤١٤هـ، (تشرين الأول/ ١٩٩٣م).

الناشر: مجلة المبلغ (The minister)، لندن، المملكة المتحدة: ١٠/ ١٤، السنة: ١١. ٥

الموضوع: دعوة لكل الكتّاب والمؤلفين والجمعيات والمراكز العلمية والدينية للمساهمة في دائرة المعارف الحسينية.

(٥٤٣٣)

٢٣- العنوان: هسين اينسايكلوپيديا Hussain Encyclopedia[٢]- إنكليزي. ١٠

الكاتب: هيئة تحرير مجلة الإيمان، أوتاوا- كندا.

التاريخ: ١٥/ ٩/ ١٤١٣هـ، (٧/ ٣/ ١٩٩٢م).

الناشر: مجلة الإيمان- كندا: ١٣/ ٣٤، السنة: ٢.

الموضوع: تعريف باللغة الإنكليزية عن دائرة المعارف الحسينية.

---

(١) الترجمة: دائرة المعارف الحسينية. ١٥

(٢) الترجمة: دائرة المعارف الحسينية.



حرف الواو

(٥٤٣٤)

١- العنوان: واجباتنا تجاه عاشوراء- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الأيام- المنامة.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٧هـ، (٢٧/ ٢/ ٢٠٠٤م).

الناشر: موقع جريدة الأيام (www.alayam.com)، المنامة- البحرين، السنة: ١٦. ٥

الموضوع: تساؤلات حول أهمية دور الأفراد والمجتمع تجاه تبيان حقيقة النهضة الحسينية وكيفية الاستفادة من قيمها الإصلاحية.

(٥٤٣٥) ١٠

٢- العنوان: واقعات كربلاء فرمودات إمام حسين كے روشني **ميں**[١]- أُردو.

الكاتب: ضياء الحسن الموسوي- كراچي.

التاريخ: ٣٠/ ١٢/ ١٣٩٨هـ، (١/ ١٢/ ١٩٧٨م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١٨- ١٩/ ٦، السنة: ١٩.

الموضوع: بيان لحوادث واقعة الطف من خلال خطب الإمام الحسين عليه السلام وكلماته. ١٥

(٥٤٣٦)

٣- العنوان: الواقعة التي رسّخت مبدأ الإيثار في التاريخ- عربي.

الكاتب: أنوار شعبان- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٨هـ، (شباط ٢٠٠٧م). ٢٠

(١) الترجمة: حوادث معركة كربلاء على ضوء خطب الإمام الحسين عليه السلام.

الناشر: مجلة الطاهرة- طهران : ١٧/١٧٦، السنة: ١٩.

الموضوع في مبادئ النهضة الحسينية وقيمها العليا التي رسخت مفهوم الإيثار من أجل الحق والبشرية.

(٥٤٣٧)

٤- **العنوان**: واقعہ کربلا اردو ادب کی جاندار علامت بن چگا ہے[1]- أُردو. ٥

الكاتب: مجتبى حسين- كراچي.

التاريخ: ٨/ ١/ ١٣٩٤هـ، (١/ ٢/ ١٩٧٤م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١٣/٢، السنة: ١٥.

الموضوع: في تأثير واقعة كربلاء على تقعيد اللغة الأردوية ونشأتها وتطوير أدبها. ١٠

(٥٤٣٨)

٥- **العنوان**: واقعة كربلا کے بعد يزيد لعين كا كردار[2]- اوردو.

الكاتب: قصير عباس- باكستان.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٣٢هـ، (كانون الثاني ٢٠١١م).

الناشر: مجلة ندائي آل عمران (عدد خاص)، لاهور- باكستان: ٧/ ...، السنة: ٤. ١٥

الموضوع: متابعة للتطورات التي تلت واقعة كربلاء وقبل واقعة الحرة في المدينة والدالة على خرق السلطة الأموية للحرمات وانتهاكها.

٢٠

(٥٤٣٩)

٦- **العنوان**: واقعة كربلا کے نتائج اور فوائد[3]- أُردو.

---

(١) الترجمة: واقعة كربلاء أعطت الروح للأدب الأردوي.

(٢) الترجمة: واقعة كربلاء بعد ما فعله يزيد.

(٣) الترجمة: تأثيرات واقعة كربلاء ونتائجها.

الكاتب: محمد مصطفى جوهر- كراچي.

التاريخ: ٤/ ١/ ١٤٠٢هـ، (١/ ١١/ ١٩٨١م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٦- ٧/ ١١، السنة: ٢١.

الموضوع: عن التأثيرات المتعددة لواقعة كربلاء في المجتمع الإسلامي ونتائجها على واقع الحياة الاجتماعية والسياسية. ٥

(٥٤٤٠)

٧- **العنوان**: واقعة كربلا ميں سيد سجاد كے خدمات[1]- أُردو.

الكاتب: مهدي صاحب قبله لكهنوي- كراچي.

التاريخ: ٣/ ١/ ١٣٩١هـ، (١/ ٣/ ١٩٧١م).

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ٣/ ٧، السنة: ١٢. ١٠

الموضوع: عن دور الإمام السجاد عليه السلام في معركة الطف وما بعدها في الكشف عن حقيقة الظلم الأموي.

(٥٤٤١)

٨- **العنوان**: وانتصر الحسين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير نشرة أجوبة المسائل الشرعية- بيروت. ١٥

التاريخ: صفر ١٤٢٥هـ، (آذار ٢٠٠٤م).

الناشر: نشرة أجوبة المسائل الشرعية، بيروت- لبنان: ٧٥/ ١، السنة: ١٣.

الموضوع: في معنى انتصار فكر النهضة الحسينية ومبادئها وشعاراتها الإصلاحية البنّاءة. ٢٠

(٥٤٤٢)

٩- **العنوان**: «وانتصر الحسين» عمل يستحق المتابعة- عربي.

---

(١) الترجمة: دور الإمام السجاد في واقعة كربلاء.

الكاتب: ياسر آل غريب[1]- صفوى.

التاريخ: ٩/ ١٢/ ١٤٣١هـ، (١٥/ ١٢/ ٢٠١٠م).

الناشر: شبكة راصد الأخبارية (www.rasid.com)، المنطقة الشرقية- السعودية، السنة: ٧.

الموضوع: تقرير عن عمل فني مسرحي بعنوان (وانتصر الحسين) قام به عدد من الرواديد من خلال قراءة القصائد الحسينية مع ايحاءات أدبية، من إنتاج مأتم السنابس في البحرين.

(٥٤٤٣)

١٠- العنوان: وإين ويرانه هاي أندوه درباد[2]- فارسي.

الكاتب: مريم بنت حسين سقلاطوني- قم المقدسة.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ ...، السنة: ٧.

الموضوع: قصيدة من الشعر الحر تستوحي حال سبايا أهل البيت عليهم السلام في دمشق بعد أن تم إسكانهم في خربة.

(٥٤٤٤)

١١- العنوان: الوتر الموتور- عربي.

الكاتب: بشير البحراني[3]- القطيف.

التاريخ: ١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)

---

(١) ياسر آل غريب: هو ابن عبد الله، أديب وشاعر وأستاذ تربوي سعودي، ولد في مدينة صفوى سنة ١٣٩٥هـ (١٠/ ٣/ ١٩٧٥م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٣٧٢.

(٢) الترجمة: وهذه أطلال الحزن في مهب الريح.

(٣) بشير البحراني: هو ابن أحمد، كاتب وتربوي سعودي، ولد في مدينة القطيف في ٢٧/ ٨/ ١٣٩٩هـ (١٩٧٩م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٣٣١.

الناشر: مجلة نبض الأمة، القطيف والدمام- السعودية: العدد التجريبي/ ١٦٨-١٧٠، السنة: ١

الموضوع: شرح لعبارة «الوتر الموتور» التي وردت في زيارة الإمام الحسين عليه السلام، وهي تعني بشكل عام أن شهيد كربلاء صاحب الثأر الذي قُتل من غير ذنب سوى دعوته إلى الخير والصلاح. ٥

(٥٤٤٥)

١٢- العنوان: «وذكِّر» عاشوراء فجيعة كبيرة بمقتل حفيد النبي- عربي.

الكاتب: علي بن علي سلمان آل غراش- الهفوف.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م). ١٠

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٥٩٠/ ٨، السنة: ٢.

الموضوع: في الرد على محاولات بعض المنكرين لقضية الإمام الحسين عليه السلام ونهضته وشهادته بتحويل عاشوراء من يوم حزن وفجيعة إلى يوم فرح وسرور.

(٥٤٤٦) ١٥

١٣- العنوان: وظيفة المجلس الحسيني- عربي.

الكاتب: حسن الفتال[1]- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ٢١/ ٧/ ١٤٣٠هـ، (١٤/ ٧/ ٢٠٠٩م).

الناشر: موقع العتبة الحسينية (www.imamhussain.org)، كربلاء- العراق. ٢٠

الموضوع: عن أهمية المجالس الحسينية في إحياء ذكرى العاشر من

---

(١) حسن الفتال: هو ابن كاظم، كاتب وأديب وشاعر عراقي، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٧١هـ (١٩٥٢م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٢٠٠.

محرم تبين وظيفتها في الحفاظ على المنهج الحسيني والمسارات الثورية.

(٥٤٤٧)

١٤- **العنوان**: «الوفاق الوطني» معركة كربلاء حية لا تندثر على مر العصور- عربي. ٥

الكاتب: جواد قمبر- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣٠هـ (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت-٥٩٠/ ٥، السنة: ٢.

الموضوع: حوار مع الأستاذ جواد قمبر أمين عام كتلة الوفاق الوطني في الكويت أشار فيه إلى خلود واقعة الطف بكل معانيها ومفاهيمها وقيمها على مر العصور. ١٠

(٥٤٤٨)

١٥- **العنوان**: وفديناه بذبح عظيم[(١)]- أُردو.

الكاتب: محمد حسين الأخوندي آزاد- كراچي.

التاريخ: ١٤/ ١/ ١٣٩٦هـ، (١٦/ ١/ ١٩٧٦م). ١٥

الناشر: مجلة إرشاد، كراچي- باكستان: ١٢/ ..، السنة: ١٧.

الموضوع: مقاربة فكرية في عملية الفداء بلحاظ أن ما قام به الإمام الحسين عليه السلام يمثل انتصاراً للبشرية وصالحها.

(٥٤٤٩)

١٦- **العنوان**: وقفة مع عاشوراء الحسين عليه السلام- عربي. ٢٠

الكاتب: لميعة الشيوخ[(٢)]- القطيف.

---

(١) استوحى المقال عنوانه من الآية ١٠٧ من سورة الصافات.

(٢) لميعة الشيوخ: هي بنت محسن بن محمد، كاتبة وتربوية وناشطة اجتماعية سعودية، ولدت في القطيف، نشأت ودرست في مسقط رأسها، نالت الشهادة الجامعية وفيها=

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢٨هـ، (٢٦/ ١/ ٢٠٠٧م).

الناشر: شبكة مزن الثقافية (www.mozn.net)، أم الحمام- السعودية، السنة: ٦.

الموضوع: دعوة للمجتمع كي يتعلم من واقعة عاشوراء كيف يصحح مسيرته الحياتية لتكون منسجمة مع المنهاج الرباني. ٥

(٥٤٥٠)

١٧- **العنوان:** الولادات المقدسة للإمام الحسين، العباس، السجاد، المهدي عليه السلام- عربي.

الكاتب: صباح بن محسن كاظم الأجود، الناصرية- العراق.

التاريخ: ٧/ ٨/ ١٤٢٩هـ، (٨/ ٨/ ٢٠٠٨م). ١٠

الناشر: شبكة الإمامين الحسنين (www.alhassanain.com)، قم- إيران، السنة: ٥.

الموضوع: في ولادة الإمام الحسين عليه السلام وأخيه العباس والإمامين السجاد والمهدي كقيمة إنسانية وتاريخية وتواصل بين نهضتي الإمامين الحسين والمهدي عليهما السلام. ١٥

(٥٤٥١)

١٨- **العنوان:** ولادة أدب الطف- عربي.

الكاتب: حسن بن عباس نصر الله- بيروت.

التاريخ: ذو الحجة- محرم ١٤٠٨- ١٤٠٩هـ، (تموز- آب ١٩٨٨م).

= مارست التدريس في ثانويات القطيف، أستاذة علم نفس تربوي، واصلت دراستها العليا ونالت سنة ١٤٣٢هـ (٢٠١٢م) الشهادة العالية (ماجستير) من الأكاديمية العربية في الدانمارك وفرعها في عمّان بالأردن عن رسالتها الموسومة (الاحتراق النفسي لدى المعلمة وعلاقته بالاتجاه نحو مهنة التعليم دراسة ميدانية على معلمات ثانويات مدينة القطيف ـ المملكة العربية السعودية)، أسست في حي الشويكة بالقطيف سنة ١٤٣٠هـ ديوانية الشيوخ الثقافية. ٢٠ ٢٥

الناشر: مجلة نور الاسلام، بيروت- لبنان: ٥- ٦/ ٤٢، السنة: ٢.

الموضوع: مقال يؤسس لتاريخية نشوء أدب الطف كمنهج أدبي مستقل يعكس تأثيرات الفكر الحسيني ومبادىء نهضته شعراً ونثراً.

(٥٤٥٢)

٥ **١٩- العنوان**: وللإلهام مساقط تضيء باصرة الشاعر وتبري أنامل الناثر[١]- عربي.

الكاتب: نضير بن رشيد الخزرجي- لندن، المملكة المتحدة.

التاريخ: ١٨/ ٧/ ١٤٣٧هـ، (٢٦/ ٤/ ٢٠١٦م).

الناشر: كتابات في الميزان (www.kitabat.biz)، بغداد- العراق، السنة: ٦. ١٠

الموضوع: قراءة أدبية في الجزء الخامس من «ديوان القرن الثالث عشر»[٢] أحد أجزاء دائرة المعارف الحسينية يتابع بعين التحقيق والتوثيق والشرح ما نظمه شعراء هذا القرن[٣] في الإمام الحسين عليه السلام من شعر عربي.

١٥ **(٥٤٥٣)**

٢٠- العنوان: وهابيون كے هاتهون أهل كربلا كا قتل عام[٤]- أُردو.

الكاتب: هيئة تحرير موقع مؤسسة الصادقين- قم المقدسة.

التاريخ: . . . .

---

(١) نشرت القراءة الأدبية التي وزعها مركز الرأي الآخر للدراسات في لندن بتاريخ ٢٦/ ٤/ ٢٠١٦م، في وسائل إعلام مختلفة، منها: وكالة نون الخبرية (www.non14.net) ٢٠ بتاريخ ٢٦/ ٤/ ٢٠١٦م، وكالة العهد نيوز (www.alahadnews.net) وموقع شفقنا (www.iraq.shafaqna.com) بالتاريخ نفسه.

(٢) صدر الكتاب في طبعته الأولى عن المركز الحسيني للدراسات في لندن سنة ١٤٣٥هـ (٢٠١٤م) في ٣٦٦ صفحة من القطع الوزيري.

٢٥ (٣) يعادل: (٢٤/ ١٠/ ١٧٨٦- ١/ ١١/ ١٨٨٣م).

(٤) الترجمة: عندما أغار الوهابيون على كربلاء وأوقعوا فيها قتلاً عاماً.

الناشر: موقع مؤسسة الصادقين (www.sadeqeen.com)، قم- إيران، السنة: ...

الموضوع: عن هجوم الوهابيين على كربلاء المقدسة قبل قرن وما أحدثوا فيها من خراب ودمار وقتل لعامة الناس وتدمير الحرم الحسيني ونهبه. ٥

(٥٤٥٤)

٢١- العنوان: وهب بن حباب الكلبي- عربي.

الكاتب: حامد بن سعود العبد الرزاق- الكويت.

التاريخ: ٢/ ١/ ١٤٢١هـ، (٧/ ٣/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٢/ ٢، السنة: ٨. ١٠

الموضوع: حول سيرة أحد مشاهير أنصار الإمام الحسين عليه السلام وهب الكلبي[1] تعكس دوره وجهاده في واقعة كربلاء وظروف شهادته فيها.

(٥٤٥٥)

٢٢- العنوان: وهب كلبي كى مثالي عائله[2]- أُردو. ١٥

الكاتب: مقبول أحمد نوگانوئي، نوگانوه- الهند.

التاريخ: ذو الحجة ١٤٢٧هـ، (كانون الثاني ٢٠٠٧م).

الناشر: مجلة پيغام نجات، برلين- ألمانيا: ١/ ٢٦، السنة: ٣.

الموضوع: عن سيرة وهب الكلبي وعائلته وجهادهم مع الإمام الحسين عليه السلام في واقعة كربلاء وما يمثله من تحول في المفهوم الفكري. ٢٠

---

(١) وهب بن حباب الكلبي: هو وهب بن وهب الكلبي (ن ٢٢- ٦١هـ). راجع ترجمته في معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) من هذه الموسوعة.

(٢) الترجمة: وهب الكلبي وعائلته المثالية.

(٥٤٥٦)

٢٣- العنوان: وهجان عاشوراء في قلوب الملايين- عربي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة النفحات- كربلاء المقدسة.

التاريخ: ربيع الأول ١٤٢٩هـ، (آذار ٢٠٠٨م).

الناشر: مجلة النفحات، كربلاء- العراق: ١٥/ ١٠، السنة: ٥.

الموضوع: تقرير مصور عن إحياء مراسم عاشوراء في عدد من دول العالم في القارات الخمس.

(٥٤٥٧)

٢٤- العنوان: ويژگي هاي مشترك ياران إمام حسين[١]- فارسي.

الكاتب: حميدة دانشجو- مشهد.

التاريخ: محرم- صفر ١٤٢٩هـ، (بهمن- إسفند ١٣٨٦ ش).

الناشر: مجلة أمان، طهران- إيران: ٩ / ...، السنة: ٢.

الموضوع: دراسة عن مراتب أنصار الإمام الحسين عليه السلام وخصوصياتهم.

(١) الترجمة: الخصوصيات المشتركة بين أنصار الإمام الحسين عليه السلام.



حرف الياء

(٥٤٥٨)

١- العنوان: يا حسين[١]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران.

التاريخ: محرم/ ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ٥/ . . .، السنة: ٣. ٥

الموضوع: مناجاة مع الإمام الحسين عليه السلام مع إظهار الخجل من عدم القدرة على الإيفاء بواجب النصرة.

(٥٤٥٩)

٢- العنوان: ياران خورشيد[٢]- فارسي.

الكاتب: هيئة تحرير مجلة راه أو- طهران. ١٠

التاريخ: محرم ١٤٢٧هـ، (شباط ٢٠٠٦م).

الناشر: مجلة راه أو، طهران- إيران: ١-٢-٣-٤-٥ /٩، السنة: ٣.

الموضوع: مجموعة حلقات يومية عن أنصار الحسين عليه السلام، منهم أبو ثمامة الصائدي الذي وقف امام الإمام عليه السلام يصد عنه رشق السهام والنبال حتى استشهد في واقعة كربلاء، كما في ١٥ الحلقة الثانية، وفي الحلقة الثالثة عن الشهيد أسلم بن عمرو[٣]، وفي الحلقة الرابعة عن الشهيد أنس بن

---

(١) الترجمة: يا حسين.

(٢) الترجمة: أنصار الشمس.

(٣) أسلم بن عمرو: الديلمي (ن ٣٤- ٦١هـ)، من شهداء كربلاء الذي يُعرف بالغلام ٢٠ التركي، كان في خدمة الحسين عليه السلام وعلي بن الحسين عليه السلام، وكان من كتّاب الإمام الحسين عليه السلام رافقه من المدينة المنورة حتى استشهاده. راجع ترجمته المفصّلة في معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) من هذه الموسوعة.

حارث[1]، وفي الحلقة الخامسة عن الشهيد حبيب بن مظاهر الأسدي.

(٥٤٦٠)

٣- العنوان: يريدون ليطفئوا نور الله[2]- عربي.

الكاتب: حسين الأميري[3]- الكويت.

التاريخ: ٧/ ١/ ١٤٢١هـ، (١٢/ ٤/ ٢٠٠٠م).

الناشر: نشرة الطف- الكويت: ٧/ ٢، السنة: ٨.

الموضوع: عن الظلم الأموي واعتقادهم الواهم بأنهم بقتلهم الإمام الحسين عليه السلام سيقضون على النور المحمدي، وجاءت النتائج وما زالت خلاف ما خططوا له.

(٥٤٦١)

٤- العنوان: يزيد در إسارت أحرار[4]- فارسي.

الكاتب: أحمد مبلغي[5]- قم المقدسة.

---

(١) أنس بن الحارث: هو ابن الحارث (الحرث) بن نبيه الأسدي الكوفي الكاهلي (ن ١٥ ق.هـ- ٦١هـ)، كان من الصحابة الرواة، شارك في حربي بدر وحُنين، سكن الكوفة، إلتحق بالحسين عليه السلام واستشهد بين يديه مناجزة. راجع ترجمته المفصّلة في معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) من هذه الموسوعة.

(٢) عنوان المقالة مستوحى من قوله تعالى: ﴿**يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون**﴾ [الصف: ٨].

(٣) حسين الأميري: هو ابن جواد، من خطباء المنبر الحسيني في العراق، ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م) حيث يسكنها اليوم، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ٤٥٧.

(٤) الترجمة: يزيد في أسر الأحرار.

(٥) أحمد مبلغي: هو ابن ما شاء الله المروجي المبلغي، من أساتذة الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة ومشايخها، ولد في مدينة خرم آباد من توابع لرستان سنة ١٣٨٠هـ (٧ بهمن ١٣٣٩ش)، نشأ ودرس في مسقط رأسه وانتقل مبكراً إلى مدينة قم للدراسة الحوزوية، ويتولى حاليا رئاسة جامعة المذاهب الإسلامية في طهران ومدير=

التاريخ: محرم ١٤١٨هـ، (خرداد ١٣٧٦ ش).

الناشر: مجلة فرهنگ كوثر، قم- إيران: ٣/ ٧٦، السنة: ١.

الموضوع: في أحوال يزيد من منظور فكري وعقائدي، حيث وقع في أسر شهادة الإمام الحسين عليه السلام التي فضحت المخطط الأموي لوأد الرسالة الإسلامية. ٥

(٥٤٦٢)

٥- العنوان: يك جفت بال نقره اى پرواز[١]- فارسي.

الكاتب: مهدي ميچاني فراهاني- إيران.

التاريخ: ١/ ٢/ ١٤٢٤هـ = ١٥/ ١/ ١٣٨٢ش = ٢٢/ ٣/ ٢٠٠٣م.

الناشر: مجلة إشارات، قم- إيران: ٤٧/ ...، السنة: ٧. ١٠

الموضوع: عن شهادة عبد الله الرضيع وهو في حضن أبيه من خلال موقف أدبي يصور ارتقاء روحه إلى السماء.

(٥٤٦٣)

٦- العنوان: يه بات غور طلب ہے إمام كيا كرنے[٢]- أُردو.

الكاتب: سكندر مهدي- لاهور. ١٥

التاريخ: محرم ١٤٢١هـ، (نيسان ٢٠٠٠م).

الناشر: مجلة المنتظر، لاهور- باكستان: ٤/ ١٥، السنة: ٤٠.

= مركز الدراسات الإسلامية في قم التابع لمجلس الشورى الإسلامي، رئيس تحرير مجلة الفقه المقارن والمدير المسؤول لمجلة الدين والقانون، ناشط في إقامة وحضور مؤتمرات التقريب بين المذاهب داخل إيران وخارجها، عضو مجلس خبراء القيادة، له كتابات وأبحاث كثيرة باللغتين العربية والفارسية، من مؤلفاته: موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي، فقه المعاملات المعاصرة، وفقه الأخلاق البيولوجية. ٢٠

(١) الترجمة: طيران زوج من الجناحين الفضيين.

(٢) الترجمة: نتفكر فيما يريده الإمام.

الموضوع: في بيان أهداف النهضة الحسينية وما يطلبه الإمام الحسين عليه السلام من الأمة للسير على النهج المحمدي.

(٥٤٦٤)

٧- **العنوان**: يوصف صراعنا بأنه محكوم بالفشل لأننا اتخذنا من الحسين قدوة وأسوة- عربي.

٥

الكاتب: هيئة تحرير جريدة الأحداث- طهران.

التاريخ: محرم ١٤٢٢هـ، (آذار ٢٠٠١م).

الناشر: جريدة الأحداث، طهران- إيران: ٤/ . . .، السنة: ٤.

الموضوع: حوار عن النهضة الحسينية وتأثيرها على الواقع العراقي مع الأستاذ صادق الطائي[1] الذي تعرض لمحاولة اغتيال بسم الثاليوم أثناء تواجده في السويد سنة ١٤٠٢هـ (١٩٨٢م) ومازال يعاني من آثارها، حيث يقيم في طهران.

١٠

(٥٤٦٥)

٨- **العنوان**: يوم الشهيد- عربي.

الكاتب: صالح عاشور[2]- الكويت.

١٥

التاريخ: ١٤١٨/١/٩هـ، (١٤١٦/١/١٠هـ).

الناشر: نشرة الطف - الكويت: ٢/٩، السنة: ٥.

الموضوع: بمناسبة حلول ذكرى عاشوراء حيث خُصص هذا اليوم باسم الشهيد العالمي، تيمّناً بالإمام الحسين عليه السلام.

---

(١) صادق الطائي: هو ابن عبد الصاحب، ناشط سياسي عراقي، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٧٤هـ (١٩٥٥م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٤/ ١١.

٢٠

(٢) صالح عاشور: هو ابن أحمد، نائب كويتي وناشط اجتماعي، ولد في الكويت سنة ١٣٧٢هـ (١٩٥٣م)، وقد مضت ترجمته في: معجم المقالات الحسينية: ٦/ ٤١٤.

٢٥

(٥٤٦٦)

٩- العنوان: يوم حزن عاشقي محمد وآله- عربي.

الكاتب: جلال بن محمد آل رشيد[1]- الكويت.

التاريخ: ١٠/ ١/ ١٤٣١هـ، (٢٧/ ١٢/ ٢٠٠٩م).

الناشر: جريدة الدار- الكويت: ٨/٥٩٠، السنة: ٢. ٥

الموضوع: في اعتبار عاشوراء يوم عَبرة وعِبرة استذكاراً لمأساة الطف وما جرى فيها من مظالم على أهل بيت النبوة.

---

(١) جلال محمد آل رشيد: هو حفيد عيسى، كاتب وباحث وأستاذ جامعي كويتي، له حضور في وسائل الإعلام المختلفة، نشأ ودرس في مسقط رأسه وواصل الدراسة العليا ونال الدكتوراه من قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة القاهرة سنة ١٤١٩هـ (١٩٩٩م)، رئيس قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية في الكويت، رئيس لجنة العلاقات العامة في جمعية المكفوفين الكويتية، من مؤلفاته: المصطلحات المتعلقة بالحِرَف التقليدية في الكويت: دراسة لغوية ميدانية (ماجستير)، مستويات العربية المعاصرة في خطاب الكويتيين: دراسة لغوية اجتماعية (دكتوراه). ١٠ ١٥

الفهارس العامة

١- فهرس الآيات المباركة

سورة البقرة

سورة آل عمران

سورة الأعراف

سورة الإسراء

سورة هود

سورة الشعراء

سورة النمل

سورة الروم

سورة الشورى

سورة الصف

سورة الحاقة

٢- فهرس الأحاديث والأخبار

٣- فهرس الأعلام والشخصيات

– ب –

- خ -

- د -

- ر -

- ط -

- ع -

- غ -

- ن -

- هـ -

- و -

- ي -

٤- فهرس القبائل والأنساب والجماعات

المظفر = محمد رضا بن محمد
الموسوي = صادق بن هاشم بن مطر
الميلاني : ١٢٨هـ

- م -

مطهري = مرتضى بن محمد حسين

٥- فهرس الطوائف والملل

٦- فهرس الأشعار

الباء

١ ـ قصد الفرات وقلبه متلهب والموج في شطآنه متوثب ٣٠٦
(بيتان)

التاء

٢ ـ يكبّلنا زمن السيئات ويجلدنا بسياط الحياة ١٠٥
(بيتان)

الدال

٣ ـ تجدد ذكراك الورى وتعيد ومجدك إذ يبلى الزمان جديد ٧١
(بيتان)

الراء

٤ ـ روحي فداك حسين ما بدا القمر بالليل أو أشرقت في الصبح أنوار ٢٤٢

٧- فهرس التأريخ

٨- فهرس مصطلحات الشريعة

٩- فهرس المصطلحات العلمية والفنية

١٠- فهرس الوظائف والرتب

١١- فهرس الآلات والأدوات

١٢- فهرس الإنسان ومتعلقاته

١٣- فهرس الحيوان ومتعلقاته

١٤- فهرس النبات ومستحضراته

١٥- فهرس الفضاء ومتعلقاته

١٦- فهرس الأرض ومتعلقاتها

١٧- فهرس المعادن

١٨- فهرس الأماكن والبقاع

١٩- فهرس الزمان

٢٠- فهرس الوقائع والأحداث

٢١- فهرس وسائل الإعلام

٢٢- فهرس المؤلفات والمصنفات

٢٣- فهرس المصادر والمراجع

١ ـ أجنحة المعرفة قراءة موضوعية في الموسوعة الحسينية — بيت العلم للنابهين – بيروت – لبنان

نضير بن رشيد الخزرجي - القرن ١٥هـ

٢ ـ جريدة الأنباء — الكويت – دولة الكويت

المؤسس : خالد بن يوسف المرزوق - ١٣٩٦هـ

٣ ـ جريدة السفير — شركة السفير للنشر والإشهار– الجزائر

رئيس التحرير: بركان بودرباله– القرن ١٥هـ

٤ ـ جريدة العرب — لندن ـ المملكة المتحدة

جون فيلبي ـ القرن ١٥هـ

٥ ـ جريدة القبس — دار القبس للصحافة والطباعة والنشر – الشويخ – الكويت

رئيس التحرير: وليد بن عبد اللطيف بن يوسف النصف– القرن ١٥هـ

٦ ـ شبكة الإمامين الحسنين — مؤسسة الإمام الحسين عليه السلام الخيرية الثقافية– قم– إيران

٧ ـ شبكة أم الحمام — أم الحمام – القطيف – السعودية

www.umalhamam.com

٨ ـ شبكة البلاغ — قم ـ إيران

www.balagh.com

٩ ـ شبكة راصد الأخبارية — شبكة كهربية – المنطقة الشرقية – السعودية

ثلة من الكتاب والإعلاميين

١٠ ـ شبكة مزن الثقافية القطيف – السعودية

عبد اللطيف بن علي بن أحمد الشبيب ـ القرن ١٥هـ

www.mozn.net

١١ ـ شبكة النبأ المعلوماتية مؤسسة النبأ للثقافة والإعلام- كربلاء- العراق

مرتضى بن عبد الرسول معاش- القرن ١٥هـ

www.annabaa.org

١٢ ـ شبكة هجر الثقافية شبكة كهربية (بينية) – المنطقة الشرقية- السعودية

١٣ ـ صحيح البخاري ١/ ٩ دار إحياء التراث العربي – بيروت – لبنان

محمد بن إسماعيل البخاري – ٢٥٦هـ

١٤ ـ صحيفة جيلاندز بوستن JP/Politikens-HUS، أرهوس (Aarhus)- دانمارك

jyllands-posten.dk

١٥ ـ صحيفة دنيا الوطن رام الله- فلسطين

رئيس التحرير: عبد الله عيسى- القرن ١٥هـ

www.alwatanvoice.com

١٦ ـ صحيفة الديار اللندنية لندن- المملكة المتحدة

رئيس التحرير: سميرة التميمي- القرن ١٥هـ

www.aldiyarlondon.com

١٧ ـ صحيفة السَّيْمَر الأخبارية يينا- النمسا

رئيس التحرير: وداد بن عبد الزهرة فاخر- القرن ١٥هـ

www.alsaymar.org

١٨ ـ صحيفة صوت العراق الكهربية هولندا

المؤسس: أنور بن عبد الرحمان الفيلي – القرن ١٥هـ

www.sotaliraq.com

١٩ ـ ضفاف الدجلتين — لندن- المملكة المتحدة

رئيس التحرير: نجم السراجي- القرن ١٥هـ

٢٠ ـ عيون أخبار الرضا عليه السلام ١/ ٢ — مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ لبنان

محمد بن علي (الصدوق) القمي ـ ٣٨١هـ

٢١ ـ فرائد السمطين ١/ ٢ — مطبعة النعمان ـ النجف ـ العراق

إبراهيم بن محمد الحمويني ـ ٧٢٢هـ

٢٢ ـ قالوا في الحسين — المركز الحسيني للدراسات - لندن - المملكة المتحدة

محمد صادق بن محمد الكرباسي ـ القرن ١٥ هـ

٢٣ ـ القرآن الكريم

كلام الله المجيد

٢٤ ـ كتابخانه ديجتالي تبيان — مؤسسة تبيان للثقافة والإعلام - طهران- إيران

٢٥ ـ مجلة الإيمان — مكتبة الإمام الحسن المجتبى عليه السلام - أوتاوا ـ كندا

عبد الرسول بن نوروز القاري - القرن ١٥هـ

٢٦ ـ مجلة ديوان العرب — مجلة الكترونية - ولاية منسوتا - أميركا

عادل بن محمد عبد الرحمان الوزوز (عادل سالم) - القرن ١٥هـ

www.diwanalarab.com

٢٧ ـ مجلة صوت العروبة — نيوجيرسي- أميركا

رئيس التحرير: وليد بن علي رباح - القرن ١٥هـ

www.arabvoice.com

٢٨ ـ مجلة منبر الحريّة — الرابطة الإسلامية الكويتية- لندن- المملكة المتحدة

رئيس التحرير : سامي بن خليفة الخالدي- القرن ١٥هـ

٢٩ ـ مجلة المنتظر — جامعة المنتظر- لاهور- باكستان

المشرف : حافظ رياض بن حسين النقوي النجفي- القرن ١٥هـ

٣٠ ـ مجلة المهجر جمعية رعاية العراقيين – لندن– المملكة المتحدة
المشرف العام : عماد العبادي – القرن ١٥هـ
٣١ ـ مركز الرأي الآخر للدراسات لندن – المملكة المتحدة
رئيس التحرير : نضير بن رشيد الخزرجي ـ القرن ١٥هـ
٣٢ ـ مسند أحمد بن حنبل ٨/١ المطبعة الميمنية ـ القاهرة ـ مصر
أحمد بن حنبل الشيباني ـ ٢٤١هـ
٣٣ ـ معجم المصنفات الحسينية المركز الحسيني للدراسات – لندن – المملكة المتحدة
محمد صادق بن محمد الكرباسي ـ القرن ١٥ هـ
٣٤ ـ معجم المقالات الحسينية المركز الحسيني للدراسات – لندن – المملكة المتحدة
محمد صادق بن محمد الكرباسي ـ القرن ١٥ هـ
٣٥ ـ معجم أنصار الحسين (غير الهاشميين) المركز الحسيني للدراسات – لندن – المملكة المتحدة
محمد صادق بن محمد الكرباسي ـ القرن ١٥ هـ
٣٦ ـ منبر العراق الحر الناصرية – العراق
رئيس التحرير: جمال بن عبد الله الأسدي– القرن ١٥هـ
www.manber.ch
٣٧ ـ موسوعة أخبار العراق موقع كهربي عراقي
www.newsaliraq.com
٣٨ ـ موسوعة نينوى ميونخ – ألمانيا
المشرف العام : طلال بن صابر النعيمي – القرن ١٥هـ
www.neinawa2.com
٣٩ ـ موقع اسلام تايمز موقع كهربي – بيروت – لبنان
www.islamtimes.org
٤٠ ـ موقع رابطة أدباء الشام لندن– المملكة المتحدة
www.odabasham.net

٤١ ـ موقع شفقنا — موقع كهربي - إيران

www.iraq.shafaqna.com

٤٢ ـ موقع صوت الجالية الإسلامية — لاهاي- هولندا

المشرف العام : محمد الناصري (محمد بن جبار الحسيناوي) - القرن ١٥هـ

٤٣ ـ موقع صوت كردستان — السويد

المشرف العام : هشام بن عثمان عقراوي - القرن ١٥هـ

www.sotkurdistan.org

٤٤ ـ موقع العراق تايمز — مؤسسة العراق تايمز- ألمانيا

www.aliraqtimes.com

٤٥ ـ موقع الفيدرالية العالمية للخوجة المسلمين الشيعة الإثني عشرية — حسينية ستانمور- لندن- المملكة المتحدة

٤٦ ـ موقع كتابات في الميزان

رئيس التحرير : محمد البغدادي - القرن ١٥هـ

www.kitabat.info

٤٧ ـ موقع مؤسسة الصادقين — مؤسسة الصادقين - قم المقدسة - إيران

٤٨ ـ موقع مؤسسة النور الثقافية — مالمو- السويد

أحمد بن عباس الصائغ- القرن ١٥هـ

www.alnoor.se

٤٩ ـ موقع المستقل — موقع كهربي - الكويت - دولة الكويت

٥٠ ـ موقع المطيرفي — الأحساء- السعودية

٥١ ـ موقع منتدى الكفيل — شبكة الكفيل العالمية - العتبة العباسية المقدسة - العراق

www.forums.alkafeel.net

٥٢ ـ نـزهـة الـقـلـم قـراءة نـقـديـة فـي الموسوعة الحسينية 		بيت العلم للنابهين - بيروت - لبنان
نضير بن رشيد الخزرجي - القرن ١٥هـ

٥٣ ـ وكالة أنباء براثا 		بغداد ـ العراق
www.burathanews.com

٥٤ ـ وكالة العهد نيوز 		شركة العهد للبث الإعلامي والفضائي - بغداد - العراق
مدير إدارة الوكالة : ليث بن طارق العذاري - القرن ١٥هـ

٥٥ ـ وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية 		بغداد- العراق
المشرف العام : محمود المنديل (محمود بن منديل بن محسن) - القرن ١٥هـ
www.point-light.com

٥٦ ـ وكالة نون الخبرية 		كربلاء المقدسة - العراق
www.non14.net

٢٤- فهرس مؤلفي المراجع

www.alahadnews.net	وكالة العهد نيوز
www.aldiyarlondon.com	صحيفة الديار اللندنية
www.alhassanain.com	شبكة الإمامين الحسنين
www.aliraqtimes.com	موقع العراق تايمز
www.almoterfy.com	موقع المطيرفي
www.alnoor.se	موقع مؤسسة النور الثقافية
www.alsaymar.org	صحيفة السَّيْمَر الأخبارية
www.alwatanvoice.com	صحيفة دنيا الوطن
www.annabaa.org	شبكة النبأ المعلوماتية
www.arabvoice.com	مجلة صوت العروبة
www.balagh.com	شبكة البلاغ
www.burathanews.com	وكالة أنباء براثا
www.diwanalarab.com	مجلة ديوان العرب
www.forums.alkafeel.net	موقع منتدى الكفيل
www.hajrnet.net	شبكة هجر الثقافية
www.iraq.shafaqna.com	موقع شفقنا
www.islamtimes.org	موقع اسلام تايمز
www.kitabat.info	موقع كتابات في الميزان
www.manber.ch	منبر العراق الحر
www.mostaqil.org	موقع المستقل
www.mozn.net	شبكة مزن الثقافية
www.neinawa2.com	موسوعة نينوى
www.newsaliraq.com	موسوعة أخبار العراق
www.non14.net	وكالة نون الخبرية
www.odabasham.net	موقع رابطة أدباء الشام
www.point-light.com	وكالة نقطة ضوء الأخبارية الدولية
www.sadeqeen.com	موقع مؤسسة الصادقين
www.sotaliraq.com	صحيفة صوت العراق الكهربية
www.sotkurdistan.org	موقع صوت كردستان
www.thifaf.uk	ضفاف الدجلتين

٢٥- فهرس المحتويات والمندرجات

النقد

انطلاقاً من مبدأ أنّ الكمال للّه وحده جلّ وعلا نرحّب بكل نقد بنّاء يردنا، وسيؤخذ بعين الاعتبار في سير عملنا إنشاء الله تعالى، كما وسيثبت نصه في الجزء الأخير من الموسوعة المسمىٰ بالخاتمة والمخصص للتقريظ والنقد ونحوهما.

نداء

نهيب بذي القلوب النابضة بالعلم والثقافة، ونستمد العون من أرباب الفضل والمعرفة لتزويدنا بما لديهم من معلومات حسينية لإسعاف هذه الموسوعة «دائرة المعارف الحسينية» التي تولّت دراسة كل ما له علاقة بالإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة وأنصاره الكرام، والتفضل بإرسالها على أحد العناوين التالية:

HUSSAINI CENTRE FOR RESEARCH

المركز الحسيني للدراسات ـ لندن

Hussaini Charitable Trust

(Registered Charity NO. 1106596)

Tel:	0044 2084513055	هاتف
Fax:	0044 2084515899	فاكس
Address:	45 Peter Ave NW10 2DD London, U. K	العنوان
Website:	www.Hussaini-Encyclopedia.com www.hcht.org	الموقع الالكتروني
Email:	markaz121@hotmail.com info@hcht.org	البريد الالكتروني

بسم الله الرحمن الرحيم

أنجزت طباعة هذا الجزء بدعم مشكور من الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة.

كربلاء المقدسة

الأجزاء الصادرة من الموسوعة

٢٤ ـ ديوان الأبوذية ج١
٢٥ ـ ديوان الأبوذية ج٢
٢٦ ـ ديوان الأبوذية ج٣
٢٧ ـ ديوان الأبوذية ج٤
٢٨ ـ ديوان الأبوذية ج٥
٢٩ ـ ديوان الأبوذية ج٦
٣٠ ـ ديوان الأبوذية ج٧
٣١ ـ ديوان الأبوذية ج٨
٣٢ ـ ديوان الأبوذية ج٩
٣٣ ـ ديوان الأبوذية ج١٠
٣٤ ـ تاريخ المراقد ج١
٣٥ ـ تاريخ المراقد ج٢
٣٦ ـ تاريخ المراقد ج٣
٣٧ ـ تاريخ المراقد ج٤
٣٨ ـ تاريخ المراقد ج٥
٣٩ ـ تاريخ المراقد ج٦
٤٠ ـ تاريخ المراقد ج٧
٤١ ـ تاريخ المراقد ج٨
٤٢ ـ التشريع الإسلامي ج١
٤٣ ـ التشريع الإسلامي ج٢
٤٤ ـ التشريع الإسلامي ج٣
٤٥ ـ التشريع الإسلامي ج٤
٤٦ ـ أضواء على مدينة الحسين عليه‌السلام ج١
٤٧ ـ أضواء على مدينة الحسين ج١ (مبحث الشهداء)
٤٨ ـ الحسين الكريم في القرآن العظيم ج١
٤٩ ـ الحسين الكريم في القرآن العظيم ج٢
٥٠ ـ الحسين في السنة ج١
٥١ ـ الحسين في سطور ج١

٥٢ ـ الحسين في سطور ج٢
٥٣ ـ الحسين نسبه ونسله ج١
٥٤ ـ الحسين نسبه ونسله ج٢
٥٥ ـ الحسين نسبه ونسله ج٣
٥٦ ـ الحسين نسبه ونسله ج٤
٥٧ ـ ديوان الشعر التركي ج١
٥٨ ـ ديوان الإمام الحسين عليه السلام ج١
٥٩ ـ ديوان الإمام الحسين عليه السلام ج٢
٦٠ ـ ديوان التخميس ج١
٦١ ـ ديوان التخميس ج٢
٦٢ ـ ديوان السريع
٦٣ ـ ديوان الشعر الأردوي ج١
٦٤ ـ ديوان الشعر الانكليزي ج١
٦٥ ـ ديوان الشعر الفارسي ج١
٦٦ ـ ديوان الموال (الزهيري)
٦٧ ـ ديوان شعر البشتو ج١
٦٨ ـ الرؤيا مشاهدات وتأويل ج١
٦٩ ـ السيرة الحسينية ج١
٧٠ ـ السيرة الحسينية ج٢
٧١ ـ الصحيفة الحسينية ج١
٧٢ ـ الصحيفة الحسينية ج٢
٧٣ ـ العامل السياسي لنهضة الحسين عليه السلام ج١
٧٤ ـ قالوا في الحسين عليه السلام ج١
٧٥ ـ المدخل إلى الشعر الأردوي
٧٦ ـ المدخل إلى الشعر البشتوي
٧٧ ـ المدخل إلى الشعر الحسيني ج١
٧٨ ـ المدخل إلى الشعر الحسيني ج٢
٧٩ ـ المدخل إلى الشعر الفارسي ج١

٨٠ ـ المدخل إلى الشعر الفارسي ج٢
٨١ ـ معجم الخطباء ج١
٨٢ ـ معجم الخطباء ج٢
٨٣ ـ معجم الشعراء ج١
٨٤ ـ معجم الشعراء ج٢
٨٥ ـ معجم الشعراء ج٣
٨٦ ـ معجم الشعراء ج٤
٨٧ ـ معجم المشاريع الحسينية ج١
٨٨ ـ معجم المشاريع الحسينية ج٢
٨٩ ـ معجم المصنفات ج١
٩٠ ـ معجم المصنفات ج٢
٩١ ـ معجم المصنفات ج٣
٩٢ ـ معجم المصنفات ج٤
٩٣ ـ معجم المقالات ج١
٩٤ ـ معجم المقالات ج٢
٩٥ ـ معجم المقالات ج٣
٩٦ ـ معجم المقالات ج٤
٩٧ ـ معجم المقالات ج٥
٩٨ ـ معجم المقالات ج٦
٩٩ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (النساء) ج١
١٠٠ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (النساء) ج٢
١٠١ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (النساء) ج٣
١٠٢ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (الهاشميون) ج١
١٠٣ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (الهاشميون) ج٢
١٠٤ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (الهاشميون) ج٣
١٠٥ ـ معجم أنصار الحسين عليه السلام (غير الهاشميين) ج١
١٠٦ ـ وثائق النهضة الحسينية ج١
١٠٧ ـ معجم المقالات ج٧ (بين يديك)

العمل العملاق

بسم الله الرحمان الرحيم

أولا : ماذا عساي أن أقول عن موسوعة أدبية وتاريخية وصل عدد أجزائها إلى ٩٠٠ أو أكثر بجهود فردية من الشيخ الجليل العلامة الكرباسي وبمعاونة نخبة من خيرة المثقفين والمؤهلين علميا كالدكتور نضير الخزرجي والأستاذ علي التميمي ولعل أقل ما يوصف به هذا العمل العملاق أنه ثورة الحسين العلمية فجرت طاقات البشر بمختلف أجناسهم وجنسياتهم لتظل كنزا ثمينا تنهل منه الأجيال القادمة مدى القرون.

لقد أخجلتم والله تواضع المؤسسات الثقافية، وما أكثرها عددا، في الوطن العربي بإمكاناتكم المادية والمالية القليلة.

وأنا أدعو جميع المؤسسات الثقافية في الوطن العربي سواء الحكومية منها أم الخاصة وحتى الأفراد الأثرياء الذين يجدون لديهم المقدرة المالية فليس لهم عذر إلا أن يدعموا هذه الموسوعة العلمية ماليا لكي تبقى أسماؤهم مسطرة في صفحات التاريخ والحضارة الانسانية بكلمات من نور وأما من يعيش على الحديدة مثلنا فله عذره.

ثانيا: كان قد سألني بعض زملائي منذ سنين لماذا تبكي الشيعة على الحسين في كل سنة؟

قلت له قضية الحسين لا تقتصر على الشيعة أو حتى المسلمين وحدهم وإنما هي قضية إنسانية تفجر مشاعر كل إنسان وتزلزل كيانه عندما يقرأها ويدرك مغزاها.

وليس أدل على ذلك من الكلام المنسوب إلى المهاتما غاندي مؤسس الهند الذي قال: «لقد تعلمت من الحسين معنى الحرية».

أذكر منذ سنوات قليلة مر على مدينة كربلاء جماعة من السيّاح

الأجانب وفيهم نساء متبرجات ولابسات القصير وشهدوا ولائم الطعام وحركة الناس والضرب على الصدور وغيرها من مراسم العزاء فتعجبوا وسألوا عن الحدث.

قيل لهم: إن الحسين ثار ضد الظلم والاستبداد قبل ألف وأربعمائة سنة وضحى بنفسه وأطفاله في سبيل الحرية.

ضحك السياح وقالوا: أتبكون على رجل مات قبل ألف وأربعمائة سنة؟

فناولهم بعض الموجودين كتيبات باللغة الإنجليزية عن سيرة الحسين فقرأوها، فتأثروا بها وقاموا يضجون ويولولون إلى درجة أن تلك النساء المتبرجات حثن التراب على رؤوسهن وشققن جيوبهن.

تلك هي ثورة الحسين الكامنة في نفوس البشر جميعا بغض النظر عن أصولهم وانتماءاتهم.

ثالثا: قبل عدة أشهر مرت على خاطري أبيات لمجنون ليلى منها قوله:

أمر على الديار ديار ليلى ... أقبل ذا الجدار وذا الجدارا

فما حب الديار شغفن قلبي ... ولكن حب من سكن الديارا

ولما وضعت رأسي على الفراش في تلك الليلة فكرت في مصيبة الحسين، فسالت دموعي على مخدتي ولم أنم حتى أنجزت هذه الأبيات على شاكلة شعر مجنون ليلى وجاء عدد أبياتها اثني عشر بيتا بحسب عدد أئمة أهل البيت، من بحر الوافر:

أمُرُّ على المزارِ مزار طَفٍّ ... أُقَبِّلُ ذا القُماشَ وذا القماشا

فما ريحُ القُماش تهزُّ نفسي ... ولكنْ ريحُ مَنْ قُتِلوا عِطاشا

أباتُ على الفِراش أسِحُّ دمعًا ... يبلّلُ مِنْ غزارتهِ الفِراشا

وأخرجُ مِنْ رحابهمُ بروحٍ ... أعزّ عزيمةً وأشدّ جاشا

وحاشا أنْ يودّعَهم نزيلٌ ... بخُفَيْ خائب اِلآمال حاشا

فـمـا خـابَ الـذي يـرجـو حُـسـيـنـاً | ويـلـمـسُ ثـغـرُهُ ذاكَ الـقـمـاشـا
ولـم يـرجـع بـلا شـيءٍ مُـحـبٌ | يـبـيـعُ لأجـلـهِ الـدنـيـا بـلاشـا
فـلـو عـبـدٌ تـعـبّـدَ ألـفَ عـامٍ | وأمـضـى دهـرَهُ زُهـدا وعـاشـا
وآذى آلَ فـاطـمـةٍ بـحـرفٍ | فـلـم يَـرَ خـيـرَهُ إلا تـلاشـا
ولـم يَـكُ ديـنـهُ إلا هـبـاءً | ولـم يـكُ ذِكـرُهُ إلا هِـراشـا[1]
فـهـم لـيـلُ الـسـكـونِ لـكـلِّ قـلـبٍ | وهـم نـورُ الـنـهـارِ جـرَى مـعـاشـا
وهـذا حـكـمُ تـنـزيـلٍ كـريـمٍ | وحـكـمُ الـلـه لا يـبـغـي نِـقـاشـا

وما هذا الجزء السابع الذي بين يدي القارئ الكريم والذي يخص المقالات التي خطت حول الثورة العلمية بقلم الكتاب والأدباء عبر العصور والذي خرج بإسم معجم المقالات الحسينية إلا دليل على أن ثورة الحسين لم تخمد ولو بعد أربعة عشر قرنًا، والعاقبة للمتقين.

حسن علي شمس الدين
العين ـ دولة الإمارات العربية
١٤/ ١٢/ ٢٠١٦

(١) إشارة إلى الحديث: «لو صفّق عبد»، والهراش التهارش والمهارشة كالقتال والتقاتل والمقاتلة النباح، قال علي كرم الله وجهه «أهل الدنيا كالكلاب لا يمنعهم إخوتهم فيها من التهارش عليها».



The Hussaini Centre for Research is a research trust and a registered charity with a distinguished body of trustees. it is an independent, self-financing organization.

Registered Charity NO. 1106596 (Hussaini Charitable Trust).

The Centre was established in London in 1993 (1414 AH) by Dr. Sheikh Mohammed Sadiq Al-Karbasi.

In 1987, Dr. Al-Karbasi began work on the Hussaini Encyclopedia.

First Edition (this volume): 2017

----

www.hussaini-encyclopedia.com

facebook.com/hussainicentre

twitter.com/hussainicentre

www.youtube.com/user/TheHussainiEncyclope

http://en.wikipedia.org/wiki/The_Hussaini_Encyclopedia

HUSSAINI ENCYCLOPEDIA

LEXICON OF HUSSAINI ARTICLES

(Volume Seventh)

Mohammad Sadiq Mohammad
(AL-KARBASI)

The Hussaini Centre For Research
London - United Kingdom

HUSSAINI ENCYCLOPEDIA

LEXICON OF HUSSAINI ARTICLES

(Volume Seventh)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق في بغداد:
٣٢٠٨ لسنة ٢٠١٦م

الرقم الدولي للكتاب المسجل في المملكة المتحدة:


ISBN 978-1-78403-020-9